

Tủ sách Bảo Anh Lạc 44



Tập Thơ Nhạc

Lời về Sen nở

Thích Nữ Giới Hương

Nhà xuất bản Hồng Đức 2020

Contact:

Huong Sen Buddhist Temple

19865 Seaton Avenue

Perris, CA 92570, USA

Tel: 951-657-7272, Cell: 951-616-8620

Emails: huongsentemple@gmail.com,

thichnugioihuong@yahoo.com

Facebook: <https://www.facebook.com/huongsentemple>

Website: www.huongsentemple.com

Copyright ©2020 by Bhikkhunī Gioi Huong,
Sunyata Pham, Huong Sen Buddhist Temple in the United States.
All rights reserved.

MỤC LỤC

Lời giới thiệu..... 9

I. CHÙM THƠ ĐẠO VỊ CỦA THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1. Tin Phật	26
2. Sống Thanh Cao trong Chốn Già Lam	27
3. Hỡi Thương	28
4. Ngày của Mẹ	29
5. Ngày của Cha	30
6. Mùa Vu Lan Về	31
7. Vươn Lên	32
8. Chí Nguyện Đức Phật Dược Sư	33
9. Cho Đời Niềm Vui	34
10a. Màu Cờ Phật giáo	35
10b. Màu Cờ Phật giáo	36
11. Tán Thán Địa Tạng Vương Bồ Tát	40
12a. Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình	41
12b. Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình	43
13. Phước Tuệ Trang Nghiêm	47
14. Hương Từ Bi	48
15. Cảnh Đẹp Chùa Xưa	49
16. Dâng Cơm Cúng Phật	50
17. Hồng Danh Niệm Phật A Di Đà	51
18. Đêm Ngày Sáu Thời Thường An Lành	52
19. Ngày Rằm Khánh Đản	53
20. Nhớ Mái Chùa Xưa	54
21. Công Đức Ăn Chay Phóng Sanh	55
22. Nếp Sống Cao Đẹp.....	56

23. Góp Với Hoa Xuân	57
24. Nụ Cười An Lạc	58
25. Từ Bi Hỉ Xả (Hương Từ Bi)	59
26. Ngôi Chùa Cao Quý	60
27. Nét Đẹp Siêu Thế trong Kinh Pháp Cú	61
28. Hoa Ưu Đàm Đã Nở	62
29. Tam Bảo của Tự Tâm	63
30. Tình Hiếu Bao La	64
31. Sen Nở Thấy Phật A Di Đà	65
32. Đào Xuân Lộng Ý Kinh	66
33. Mẹ Vãn Bên Con	68
34. Ngợi Khen Công Hạnh Quan Thế Âm	69
35. Chiếc Lá Vàng	70
36. Hương Sen Ca.....	74
37. Hương Sen Lộng Gió	75
38. Bát Nhã	76
39. Người Đi	77
40. Tắm Phật Tháng Tư	79
41. Hương Sen Tỏa Ngát	80
42. Hoa Sen Năm Màu	81
43. Ô hay! Xuân Về!	83
44. Nét Bút Bên Song Cửa	85
45. Xuân Tán Thán Hạnh Cúng Đường	86
46. Tìm Chót Đỉnh Tâm Khai	87
47. Xin Đừng Giận Lâu	89
48. Về Chùa Vui Tu	90
49. Vườn Sen đầy Hoa Tuyết	91
50. Nguyện Mãi An Vui	92
51. Xuân Tâm	93
52. Boong... Boong... Chuông Ngân	94
53. Tâm Thánh Thiện Trở Hoa	95

54. Những Lời Dạy Của Phật	96
55. Hoa Hiếu Hạnh Vu Lan	97
56. Mừng Ngày Đản Sinh	99
57. Hộ Pháp Ủng Hộ	100
58. Mai Vàng Đón Xuân	102
59. Gọi Nắng Xuân Về	103
60. Ta Nhấn Gió	104
61. Hoa Phước Đức	106
62. Bốn Mùa Xuân Hạ Thu Đông	107
63. Như Cánh Chim Ngàn Bay	109
64. Đừng Hối	111
65. Chim Kêu Đỉnh Núi	113
66. Một Lòng Vì Đạo.....	114
67. Bước Sen Tĩnh Độ	115
68. Thánh Thốt Hồn Thu	116
69. Quán Chiếu Chánh Niệm	117
70. Khúc Nhạc Thiền Thơ	119
71. Tưởng Nhớ Đấng Thế Tôn	121
72. Nhớ Mãi Tên Thầy	122

II. CA KHÚC LỜI VỀ SEN NỞ TỪ THƠ THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1. <i>Tin Phật</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	128
2. <i>Sống Thanh Cao trong Chốn Già Lam</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	131
3. <i>Hãy Thương</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	133
4. <i>Ngày của Mẹ</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	135
5. <i>Ngày của Cha</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	137
6. <i>Mùa Vu Lan Về</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	139
7. <i>Vươn Lên</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	141
8. <i>Chí Nguyên Đức Phật Dược Sư</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	143

9. <i>Cho Đờn Niềm Vui</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	145
10. <i>Màu Cờ Phật giáo</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	147
11. <i>Tán Thán Địa Tạng Vương Bồ Tát</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	155
12. <i>Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình</i> -	Nhạc: Nam Hưng.....	157
13. <i>Phước Tuệ Trang Nghiêm</i> -	Nhạc: Hoàng Quang Huế.....	169
14. <i>Hương Từ Bi</i> - Nhạc và Ca sĩ: Hoàng Y Vũ.....		170
15. <i>Cảnh Đẹp Chùa Xưa</i> -	Nhạc: Hoàng Quang Huế.....	171
16. <i>Dâng Cơm Cúng Phật</i> - Nhạc: Võ Tá Hân		172
17. <i>Hồng Danh Niệm Phật A Di Đà</i> -	Nhạc: Hoàng Quang Huế.....	174
18. <i>Đêm Ngày Sáu Thời Thường An Lành</i> -	Nhạc và Ca sĩ: Hoàng Y Vũ	175
19. <i>Ngày Rằm Khánh Đản</i> -	Nhạc: Hoàng Quang Huế	177
20. <i>Nhớ Mái Chùa Xưa</i> -	Nhạc: Hoàng Quang Huế.....	178
21. <i>Công Đức Ăn Chay Phóng Sanh</i> -	Nhạc: Hoàng Y Vũ.....	179
22. <i>Nếp Sống Cao Đẹp</i> -	Nhạc: Hoàng Quang Huế.....	181
23. <i>Góp Với Hoa Xuân</i> -	Nhạc và Ca sĩ: Hoàng Y Vũ.....	182
24. <i>Nụ Cười An Lạc</i> - Nhạc: Hoàng Quang Huế.....		183
25. <i>Từ Bi Hỉ Xả (Hương Từ Bi)</i> -	Nhạc: Khánh Hải	184
26. <i>Ngôi Chùa Cao Quý</i> - Nhạc: Hoàng Quang Huế ...		185
27. <i>Nét Đẹp Siêu Thế trong Kinh Pháp Cú</i> -	Nhạc Hoàng Y Vũ.....	186

28. *Hoa Ưu Đàm Đã Nở* - ...Nhạc: Nam Hưng..... 187
29. *Tam Bảo của Tự Tâm* - ...Nhạc: Nam Hưng..... 188
30. *Tình Hiếu Bao La* -Nhạc: Nam Hưng..... 190
31. *Sen Nở Thấy Phật A Di Đà* - Nhạc: Nam Hưng .192
32. *Đào Xuân Lộng Ý Kinh* - Nhạc: Nam Hưng..... 194
33. *Mẹ Vẫn Bên Con* -Nhạc: Nam Hưng..... 196
34. *Ngợi Khen Công Hạnh Quan Thế Âm* -
.....Nhạc: Nam Hưng..... 198
35. *Chiếc Lá Vàng* -Nhạc: Nam Hưng.....200
36. *Hương Sen Ca* -Nhạc: Nam Hưng.....202
37. *Hương Sen Lộng Gió* - ...Nhạc: Nam Hưng.....204
38. *Bát Nhã* -Nhạc: Nam Hưng.....206
39. *Người Đi* -Nhạc: Nam Hưng.....209
40. *Tắm Phật Tháng Tư* -Nhạc: Nam Hưng..... 211
41. *Hương Sen Tỏa Ngát* - ...Nhạc: Nam Hưng.....214
42. *Hoa Sen Năm Màu* -Nhạc: Nam Hưng.....216
43. *Ô hay! Xuân Về!* -Nhạc: Nam Hưng.....219
44. *Nét Bút Bên Song Cửa* - .Nhạc: Nam Hưng.....221
45. *Xuân Tán Thán Hạnh Cúng Đường* -
.....Nhạc:Nam Hưng.....224
46. *Tìm Chót Đỉnh Tâm Khai* - Nhạc: Nam Hưng....226
47. *Xin Đừng Giận Lâu* -Nhạc: Nam Hưng.....228
48. *Về Chùa Vui Tu* -Nhạc: Nam Hưng230
49. *Vườn Sen đầy Hoa Tuyết* - Nhạc: Nguyễn Hà232
50. *Nguyện Mãi An Vui* -Nhạc: Nam Hưng.....233
51. *Xuân Tâm* - Nhạc: Nguyễn Hà235
52. *Boong... Boong... Chuông Ngân* -
.....Nhạc: Nam Hưng.....236
53. *Tâm Thánh Thiện Trở Hoa* -
..... Nhạc: Nguyễn Hà.....238
54. *Những Lời Dạy Của Phật* -
..... Nhạc: Nguyễn Hà240

55. <i>Hoa Hiếu Hạnh Vu Lan</i> - Nhạc: Nam Hưng.....	242
56. <i>Mừng Ngày Đản Sinh</i> - Nhạc: Nguyễn Hà	244
57. <i>Hộ Pháp Ứng Hộ</i> - Nhạc: Nguyễn Hà.....	245
58. <i>Mai Vàng Đón Xuân</i> -Nhạc: Nam Hưng	247
59. <i>Gọi Nắng Xuân Về</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	249
60. <i>Ta Nhấn Gió</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	251
61. <i>Hoa Phước Đức</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	253
62. <i>Bốn Mùa Xuân Hạ Thu Đông</i> -Nhạc Nam Hưng.....	255
63. <i>Như Cánh Chim Ngàn Bay</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	257
64. <i>Đừng Hối</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	259
65. <i>Chim Kêu Đỉnh Núi</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	261
66. <i>Một Lòng Vì Đạo</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	263
67. <i>Bước Sen Tĩnh Độ</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	265
68. <i>Thánh Thót Hồn Thu</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	267
69. <i>Quán Chiếu Chánh Niệm</i> - Nhạc: Nam Hưng	269
70. <i>Khúc Nhạc Thiên Thơ</i> - ..Nhạc: Nam Hưng.....	271
71. <i>Tưởng Nhớ Đấng Thế Tôn</i> - Nhạc: Uy Thi Ca ...	273
72. <i>Nhớ Mãi Tên Thầy</i> -Nhạc: Nam Hưng.....	274

III. CA NHẠC SĨ

1. Ca sĩ - Nhạc sĩ Nam Hưng	280
2. Nhạc sĩ Hoàng Quang Huế	281
3. Nhạc sĩ Nguyễn Hà	282
4. Nhạc sĩ Võ Tá Hân.....	283
5. Nhạc sĩ Khánh Hải.....	284
6. Ca Sĩ - Nhạc sĩ Hoàng Y Vũ	285
7. Nhạc sĩ Uy Thi Ca.....	286

LỜI GIỚI THIỆU TẬP THƠ NHẠC “LỜI VỀ SEN NỮ” TỪ THƠ CỦA THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Trong đầm gì đẹp bằng sen
Lá xanh bông trắng lại chen nhị vàng
Nhị vàng bông trắng lá xanh
Gần bùn mà chẳng hôi tanh mùi bùn.
(Ca dao Việt Nam)

Chúng ta từ nhiều kiếp đã lang thang sanh tử trong các nẻo luân hồi, nhờ Đức Thế Tôn Thích Ca Mâu Ni từ bi hướng dẫn con đường trở về hạnh phúc, an lạc, thoát khỏi bùn đen phiền não. Giống như đóa hoa sen mọc giữa bùn nhơ nhưng vẫn tỏa một mùi hương ngào ngạt tinh khiết nhẹ nhàng.

“Lời Về Sen Nữ” là 72 bài thơ của Ni sư Thích Nữ Giới Hương được các nhạc sĩ tài hoa phổ nhạc thành 6 volumes (vol. 6-11) Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen.

Tập thơ nói về nếp sống thiền môn của Quý Ni sư, Sư cô và quý Phật tử, dù cuộc sống có khó khăn, phiền não, thử thách, nhưng lối về nẻo thánh thiện, sen hồng luôn nở hai bên đường.

Tính từ năm 2013 đến năm 2020, Chùa Hương Sen có phát hành 11 volume Ca Nhạc Phật Giáo và được sắp xếp trong hai tập:

1. Tập Thơ Nhạc *Nắng Lãng Nghiêm* (năm 2014) là tuyển tập 68 bài nhạc (vol. 1-5) từ thơ/lời thơ của Ni sư Thích Nữ Giới Hương do Nhạc sĩ Nam Hưng, Hoàng Quang Huế, Nguyễn Tuấn, Khánh

Hoàng, Khánh Hải, Hoàng Kim Anh, Võ Tá Hân, Linh Phương, Hoàng Y Vũ, Uy Thi Ca và Giác An, và nhiều nhạc sĩ khác phổ nhạc.

2. Tập Thơ Nhạc *Lối Về Sen Nở* (năm 2020) là tuyển tập 72 bài nhạc (vol. 6-11)¹ từ thơ/lời thơ của Ni sư Thích Nữ Giới Hương do các Nhạc sĩ tài hoa như Nhạc Sĩ Nam Hưng, Hoàng Quang Huế, Nguyên Hà, Võ Tá Hân, Khánh Hải (Chánh Trí Trường), Hoàng Y Vũ, và Uy Thi Ca phổ nhạc.

Lối Về Sen Nở gồm có 3 phần chính:

1. Chùm thơ đạo vị (lời thơ)
2. Nhạc khúc trong 6 đĩa CD Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen:

- 1) Tiếng Hát Già Lam (vol. 6)
- 2) Cảnh đẹp Chùa Xưa (vol. 7)
- 3) Karaoke Hoa Ưu Đàm Đã Nở (vol. 8)
- 4) Hương Sen Ca (vol. 9)
- 5) Về Chùa Vui Tu (vol. 10)
- 6) Gọi Nắng Xuân Về (vol. 11)

3. Ca Nhạc Sĩ (7 Ca Nhạc Sĩ)

1. TIẾNG HÁT GIÀ LAM

(Volume 6 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen, năm 2015)

Trong đạo và ngoài đời đều có những vẻ đẹp rất riêng và rất chung hỗ tương giá trị đạo đức, hiếu thảo, nhân nghĩa, tu tâm dưỡng tánh theo khuôn mẫu giới-định-tuệ và bi-trí-dũng của thánh hiền. Đó là tấm gương hiếu hạnh của người con đối với hai đấng song thân nhân ngày của cha, ngày của mẹ. Đó là sự vượt

¹ Tập Thơ Nhạc *Lối Về Sen Nở* (năm 2020) là tuyển tập 75 bài nhạc (vol. 6-11) trong đây có 8 bài từ số 28-35 là thuộc 5 volumes số 1-5, nhưng được chọn làm Karaoke volume 8 (Karaoke Hoa Ưu Đàm Đã Nở), nên được xuất hiện trong tập Thơ Nhạc này.

qua những chương ngại đời thường và vươn lên ước mơ thánh thiện mang niềm vui cho đời. Đó là lòng tin vào Phật pháp tăng, vào lá cờ Phật giáo biểu trưng cho tín-tấn-niệm-định-tuệ, vào Phật ngọc hoà bình thế giới, vào Đức Phật Dược Sư, Bồ tát Địa tạng để cứu đời bớt khổ, lợi lạc quần sanh và đó cũng là nội dung đĩa CD album số 6 “*Tiếng Hát Già Lam*”, Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen.

Tiếng Hát Già Lam còn gọi là Tiếng Hát Nhà Chùa, gồm 12 bài thơ của Thích Nữ Giới Hương do Nhạc Sĩ Nam Hưng phổ nhạc và viết lời được hòa âm, phối khí của các nhạc sĩ Nam Hưng, Nhật Nguyên, Kim Tuấn và Lương Tấn Phát và qua sự trình bày với các giọng ca điêu luyện, chuyên nghiệp, ấm áp và tràn đầy cảm xúc của các ca sĩ như Bảo Yến, Trang Thanh Lan, Nam Hưng, Đan Kim, Diệu Hiền, Thành Tâm, Ngọc Mai, Duy Linh, Như Ngọc, Duy Đạt, Hạ Trâm, Triệu Lộc, Uyên Duy, Lương Tấn Phát và Ban hợp xướng Hải Triều Âm, Bích Trâm, Tâm Thành Lộc, Mỹ Hiệu, Như Hoài, Nguyễn Trọng Long, Kim Anh và Mạnh Tuấn. Đĩa CD album số 6, Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen gồm có 12 tác phẩm như sau:

1. *Giới thiệu*: Thích Nữ Giới Hương
2. *Tin Phật* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ban Hợp Xướng Hải Triều Âm
3. *Sống Thanh Cao trong Chốn Già Lam* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Bảo Yến
4. *Hãy Thương* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Như Ngọc & Thành Tâm
5. *Ngày của Mẹ* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Trang Thanh Lan & Nam Hưng
6. *Ngày của Cha* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Đan Kim

7. *Mùa Vu Lan Về* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Uyên Di & Lương Tấn Phát
8. *Vườn Lên* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Như Ngọc & Duy Đạt
9. *Chí Nguyện Đức Phật Dược Sư* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Bảo Yên
10. *Niềm Vui Cho Đời* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Mai & Duy Linh
11. *Màu Cờ Phật giáo* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Như Ngọc, Uyên Di,
Lương Tấn Phát, Thành Tâm
12. *Tán Thán Địa Tạng Vương Bồ Tát* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Diệu Hiền & Thành Tâm
13. *Phật Ngọc Cho Hòa Bình thế Giới* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Ngọc Mai,
Duy Linh, Hạ Trâm & Triệu Lộc

2. CẢNH ĐẸP CHÙA XƯA

(Volume 7 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen, năm 2015)

Cảnh Đẹp Chùa Xưa là tựa đề album Ca Nhạc Phật Giáo số 7 của Chùa Hương Sen gồm 14 bài thơ của Ni Sư Giới Hương, được nhạc sĩ Hoàng Quang Huế, Hoàng Y Vũ, Võ Tá Hân, Khánh Hải phổ và thu âm tại studio của Hoàng Y Vũ, Quang Đạt và Quý Luân, với các giọng ca mượt mà truyền cảm của các nam nữ ca sĩ Châu Khánh Hà, Thùy Dương, Thụy Vân, Ngọc Quy, Hoàng Y Vũ và nhóm Cadillac. Tựa đề album đã vẽ lên một nội dung tôn kính về mái chùa hiền hòa bên dòng suối reo róc rách giữa không gian núi đồi bao la yên ả. Mái chùa như một cái gì đó thiêng liêng sâu tận bên trong tâm hồn chúng ta, gắn bó với

tuổi thơ, tuổi thanh niên, với người già và mọi lứa tuổi. Mái chùa là nơi âm áp tâm hồn, là chỗ nương tựa cho chúng ta trên đường đời, đường đạo, là ánh sáng chánh niệm thánh thiện trong cuộc sống hiện tại để hướng tâm về sự tỉnh thức và yêu thương mọi loài.

Nội dung đĩa album số 7 *Cảnh Đẹp Chùa Xưa* là một cái gì đó rất gần gũi trong đời sống thường nhật của người con Phật như ngày rằm đến chùa lạy Phật thắp hương, mừng ngày Khánh đản, tụng kinh để mỗi ngày sáu thời luôn được an lành, hãy cúng cơm cho Phật, làm công quả, ăn chay, phóng sanh, gieo trồng phước báu và trí tuệ, hãy niệm Phật, học kinh Pháp Cú và sống thánh thiện để tâm từ, bi, hỷ, xả và nụ cười an lạc luôn nở rộ, hãy luôn nhớ và thương yêu những mái chùa là nơi đã chỉ dạy cho chúng ta biết tụng kinh, ngồi thiền, biết đạo đức làm người làm thánh. Đó là ý nghĩa của 14 bài nhạc từ thơ của Ni Sư Giới Hương trong album số 7 như sau:

1. *Giới thiệu* - Châu Khánh Hà & Hoàng Y Vũ
2. *Phước Tuệ Trang Nghiêm* -
Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Châu Khánh Hà
3. *Hương Từ Bi* - Nhạc và Ca sĩ: Hoàng Y Vũ
4. *Cảnh Đẹp Chùa Xưa* -
Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Châu Khánh Hà
5. *Dâng Cơm Cúng Phật* -
Nhạc: Võ Tá Hân, Ca sĩ: Nhóm Cadillac
6. *Hồng Danh Niệm Phật A Di Đà* -
Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Thùy Dương
7. *Đêm Ngày Sáu Thời Thường An Lành* -
Nhạc và Ca sĩ: Hoàng Y Vũ
8. *Ngày Rằm Khánh Đản* -
Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Châu Khánh Hà

9. *Nhớ Mái Chùa Xưa* -

Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Thụy Vân

10. *Công Đức Ân Chay Phóng Sanh* -

Nhạc: Hoàng Y Vũ, Ca Sĩ: Châu Khánh Hà

11. *Nếp Sống Cao Đẹp* -

Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Thùy Dương

12. *Góp Với Hoa Xuân* -

Nhạc và Ca sĩ: Hoàng Y Vũ

13. *Nụ Cười An Lạc* -

Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Châu Khánh Hà

14. *Từ Bi Hi Xả* (Hương Từ Bi) -

Nhạc: Khánh Hải và Ca sĩ: Ngọc Quy

15. *Mái Chùa Cao Quý* -

Nhạc: Hoàng Quang Huế, Ca sĩ: Nhóm Cadillac

16. *Nét Đẹp Siêu Thế trong Kinh Pháp Cú* -

Nhạc: Hoàng Y Vũ, Ca sĩ: Châu Khánh Hà &
Hoàng Y Vũ

3. KARAOKE HOA ƯU ĐÀM ĐÃ NỞ

(Volume 8 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen, năm 2015)

Như hoa ưu đàm ai cũng ưa thích,
đến như chư thiên cũng thấy hiếm có,
vì lẽ thanh thoả mới trở một lần.

(Kinh Đại Bát Niết Bàn)

Hoa ưu đàm là một loại hoa quý hiếm, ngàn năm mới nở, tượng trưng cho sự xuất hiện hiếm có của các bậc Thánh Nhân mà trong các kinh điển cổ đại Vệ Đà hay Phật giáo thường nhắc đến. Tại vườn thượng uyển Lâm-tì-ni, Hoàng Hậu Maya vịn nhánh cây hoa Vô Ưu và hạ sanh thái tử Sĩ-Đạt-Đa, Người sau này thành Phật hiệu là Thích Ca Mâu Ni và giáo pháp của Ngài,

thông điệp giải thoát vẫn còn ứng dụng và cứu nhân độ thế cho đến hôm nay vào thế kỷ 21.

Đĩa Karaoke số 8 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen mang tên “*Hoa Ưu Đàm Đã Nở*” như là một phương tiện truyền pháp, dùng lời ca tiếng hát, âm nhạc đạo Phật với mục đích chuyển tải thông điệp hạnh phúc quý hiếm của Đức Thế Tôn đã hiện hữu từ ngàn xưa và cho đến ngàn sau.

Với nền phong cảnh thanh tịnh yên ả của chùa Hương Sen (Perssi, California), với các diễn viên là Quý ni sư, sư cô và các Phật tử Hương Sen đang chấp tác, quét sân, gióng chuông, tụng kinh, thiền hành minh họa theo nội dung của 16 bài hát do Nhạc Sĩ Nam Hưng phổ nhạc, từ thơ của Thích Nữ Giới Hương và được các nam nữ ca sĩ tài hoa hát như sau:

1. *Lời Giới Thiệu và Cảm Tạ:*

Ni Sư Giới Hương và Nhạc sĩ Nam Hưng

2. *Về với Phật* - Nhạc và Lời: Nam Hưng,

Ca sĩ: Bích Thảo

3. *Hoa Ưu Đàm Đã Nở* - Nhạc: Nam Hưng,

Ca sĩ: Bích Hồng

4. *Lạy Từ Phụ* - Nhạc và Lời: Nam Hưng,

Ca sĩ: Diệu Hiền & Thành Tâm

5. *Tam Bảo của Tự Tâm* - Nhạc: Nam Hưng,

Ca sĩ: Thanh Nguyên & Duy Linh

6. *Xuân Khai Ngô* - Nhạc và Lời: Nam Hưng,

Ca sĩ: Hạ Trâm & Triệu Lộc

7. *Tình Hiếu Bao La* - Nhạc: Nam Hưng,

Ca sĩ: Ngọc Mai & Duy Linh

8. *Sen Nở Thấy Phật A Di Đà* -

Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Bảo Yến

9. *Đào Xuân Lộng Ý Kinh* - Nhạc: Nam Hưng,

Ca sĩ: Mỹ Lan & Nam Hưng

10. *Tán Thán Địa Tạng Vương Bồ Tát* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Diệu Hiền & Thành Tâm
11. *Mẹ Vẫn Bên Con* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Trang Thanh Lan
12. *Ngợi Khen Công Hạnh Quan Thế Âm* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Bảo Yến
13. *Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Ngọc Mai, Hạ Trâm,
Duy Linh và Triệu Lộc
14. *Chiếc Lá Vàng* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Đan Kim
15. *Phật Ngọc Hòa Bình và An Lạc* -
Nhạc và lời: Nam Hưng, Ca sĩ: Hạ Trâm, Tuyết Mai,
Triệu Lộc, Tâm Thành Lộc

4. HƯƠNG SEN CA

**(Volume 9 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương
Sen, năm 2018)**

Hoa sen hiện hữu thế gian
Gần bùn mà chẳng hôi tanh mùi bùn
Hoa sen tỏa ngát mùi hương
Đem hương giới hạnh điểm tô cuộc đời.

Chúng tôi xin trân trọng giới thiệu quý thánh giả chương trình Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen Volume 9 với chủ đề *Hương Sen Ca*, gồm 12 bài thơ của Ni Sư Giới Hương, chùa Hương Sen, thành phố Perris, California.

Các bài thơ đã được Nhạc Sĩ Nam Hưng phổ nhạc, viết lời và do các nhạc sĩ Nhật Nguyên & Nam Hưng hòa âm phối khí.

Các phòng thu âm và mix: Bảo Khang, Lương Phát & Nam Hưng.

Đĩa nhạc vol 9 gồm có:

1. *Giới thiệu* - Sur cô Viên An
2. *Hương Sen Ca* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ban Hợp Xướng Hải Triều Âm Lĩnh
Xướng Ngọc Ánh - Nam Hưng.
3. *Hương Sen Lộng Gió* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Hạ Trâm.
4. *Bát Nhã* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Mai & Duy Linh.
5. *Người Đi* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh.
6. *Tắm Phật Tháng Tư* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Mai, Long Vy, Duy Linh & Thành Tâm
7. *Hương Sen Tỏa Ngát* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh & Thành Tâm.
8. *Hoa Sen Năm Màu* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Như Ngọc, Long Vy, Lương Tấn Phát &
Thành Tâm.
9. *Ô hay! Xuân Về!* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Mai.
10. *Nét Bút Bên Song Cửa* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Hạ Trâm.
11. *Xuân Tán Thán Hạnh Cúng Đường* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Thành Tâm.
12. *Tìm Chót Đỉnh Tâm Khai* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh & Thành Tâm.
13. *Xin Đừng Giận Lâu* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh, Nam Hưng & Thành Tâm.

5. VỀ CHÙA VUI TU
(Volume 10 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương
Sen, năm 2018)

Về chùa vui tu, mặc áo tràng lam
Lên chánh điện ngồi, gõ mõ tụng kinh
Thấm thuần lời Phật, theo chân hiền thánh...
Về chùa vui tu, tập thiền chánh niệm
Đi đứng ngồi nằm, đoan nghiêm tỉnh giác, làm đệ tử Phật.

Chúng tôi xin trân trọng giới thiệu quý thính giả chương trình Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen Volume 10 với chủ đề *Về Chùa Vui Tu*, gồm 14 bài thơ/lời thơ của Ni Sư Giới Hương, chùa Hương Sen, thành phố Perris, California. Đĩa nhạc vol 10 gồm có:

1. *Giới thiệu* - Nguyễn Hà
2. *Về Chùa Vui Tu* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Mai & Duy Linh.
3. *Vườn Sen đầy Hoa Tuyết* - Nhạc: Nguyễn Hà,
Ca sĩ: Mạnh Tuấn
4. *Nguyện Mãi An Vui* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Như Ngọc và Triệu Lộc
5. *Người Đi* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Lan Ngọc
6. *Xuân Tâm* - Nhạc: Nguyễn Hà,
Ca sĩ: Thanh Lan
7. *Boong... Boong... Chuông Ngân* -
Nhạc: Nam Hưng, Ca sĩ: Ngọc Mai & Duy Linh
8. *Tâm Thánh Thiện Trở Hoa* - Nhạc: Nguyễn Hà,
Ca sĩ: Tuyết Mai
9. *Tìm Chót Đỉnh Tâm Khai* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Trọng Nghĩa

10. *Những Lời Dạy Của Phật* - Nhạc: Nguyễn Hà,
Ca sĩ: Ngọc Quy

11. *Hoa Hiếu Hạnh Vu Lan* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh & Quốc Bình

12. *Mừng Ngày Khánh Đán* - Nhạc: Nguyễn Hà,
Ca sĩ: Nhật Huy

13. *Nét Bút bên Song cửa* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh

14. *Hộ Pháp Ủng Hộ* - Nhạc: Nguyễn Hà,
Ca sĩ: Lan Phương

15. *Mai Vàng Đón Xuân* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh

6. GỌI NẮNG XUÂN VỀ

**(Volume 11 Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương
Sen, năm 2020)**

Bảo tồn Phật pháp dựng đạo tràng
Kết vòng tay nối những thiện duyên
Nhiệm mầu giải thoát hạnh xuất thế
Gọi nắng xuân về họa vần thơ.

Chúng tôi xin trân trọng giới thiệu quý thính giả chương trình Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen, Volume 11, với chủ đề *Gọi Nắng Xuân Về*, gồm 14 bài thơ của Ni Sư Giới Hương, chùa Hương Sen, thành phố Perris, California.

Các bài thơ này đã được Nhạc Sĩ Nam Hưng phổ nhạc, viết lời và do nhạc sĩ Nam Hưng và Nguyễn Như Ý hòa âm phối khí.

Các phòng thu âm và mix: Bảo Khang, Lương Phát, Bùi Xuân Nguyễn Phong & Nam Hưng.

Đĩa nhạc vol 11 gồm có:

1. *Lời Giới Thiệu* - Ni Sư Thích Nữ Giới Hương
 2. *Gọi Nắng Xuân Về* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh - Thành Tâm
 3. *Ta Nhấn Gió* - Nhạc: Nam Hưng,
Ban Hợp Xướng Hải Triều Âm, Linh Xướng Như
Ngọc - Long Vy - Lương Tấn Phát - Thành Tâm
 4. *Hoa Phước Đức* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Trần Tùng Giang
 5. *Bốn Mùa Xuân Hạ Thu Đông* -
Nhạc Nam Hưng, Ca sĩ Diệu Hiền - Triệu Lộc
 6. *Như Cánh Chim Ngàn Bay* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Diệu Âm Chúc Anh
 7. *Đừng Hỏi* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Trần Tùng Giang
 8. *Chim Kêu Đỉnh Núi* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Diệu Hiền
 9. *Một Lòng Vì Đạo* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Diệu Âm Chúc Anh - Thành Tâm
 10. *Bước Sen Tịnh Độ* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Ngọc Ánh
 11. *Thánh Thốt Hồn Thu* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Diệu Âm Chúc Anh
 12. *Quán Chiếu Chánh Niệm* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Thu Hà - Duy Linh
 13. *Khúc Nhạc Thiên Thơ* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Mỹ Hạnh
- **Bonus Đặc Biệt:**
14. *Tưởng Nhớ Đấng Thế Tôn* - Nhạc: Uy Thi Ca
Ca sĩ: Hiếu Ngọc & Nguyễn Quốc Thắng
 15. *Nhớ Mãi Tên Thầy* - Nhạc: Nam Hưng,
Ca sĩ: Thành Tâm

Tuyển tập “Lối Về Sen Nở” gồm 72 bài nhạc với lời thơ đạo vị chân chất từ tấm lòng, không văn hoa, trau chuốt mỹ ngữ như các nhà thơ hay nhà văn chuyên nghiệp, kính mong quý độc giả và thính giả nhận ý quên lời và xin hoan hỉ chỉ dẫn những thiếu sót không thể tránh khi biên tập.

Mỗi bài nhạc đạo trong 6 albums Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen này với lời thơ đơn giản, tiếng hát dịu dàng, âm điệu tao nhã tươi vui, như chuyển tải lời pháp thoại khuyến tu của Đức Thế Tôn, như tưới tẩm hạt giống bồ đề tâm vào lòng cho từng hành giả trên đường tu tập.

Trân trọng kính mời Quý Phật tử và bạn hữu xa gần trầm tư, lắng nghe và thưởng thức “Lối Về Sen Nở” của Chùa Hương Sen.

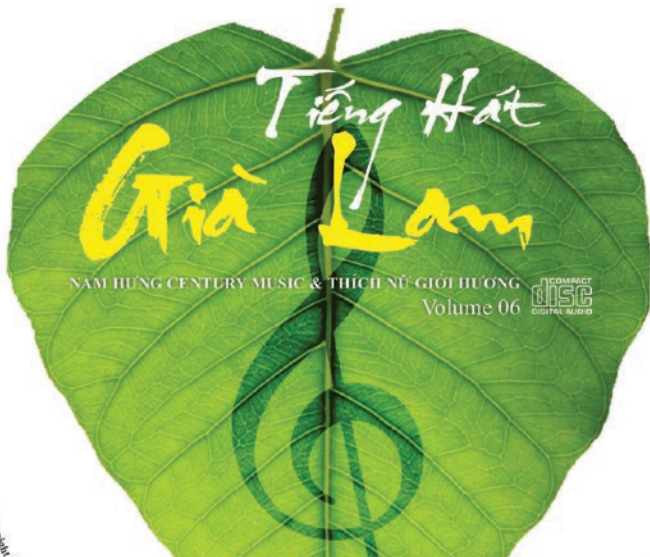
*Nam Mô Hoan Hỉ Quảng Trang Nghiêm Vương Phật
tác đại chứng minh.*

Năng thu Hương Sen, ngày 08 tháng 08 năm 2020

Nay kính,

Thích Nữ Giới Hương

huongsentemple@gmail.com



© Copyright 2012 by Nam Hung Century Music & Thích Nữ Giới Hương Huong Sen Buddhist Temple. All Rights Reserved. Made in USA. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

Tiếng Hát Già Lam VOL. 06 Huong Sen Buddhist Temple Production

- Track 1.** Lời Giới Thiệu Ni Sư Giới Hương
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 2.** Bài số 1. Tin Phật Ban Họp Xường Hải Triều Âm, Linh Xương: Như Ngọc - Thành Tâm
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 3.** Bài số 2. Sống Thanh Cao Trong Chỗn Già Lam Bảo Yên
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 4.** Bài số 3. Hỡi Thương Như Ngọc - Thành Tâm
 Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương
- Track 5.** Bài số 4. Ngày Của Mẹ Trang Thành Lan - Nam Hưng
 Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương
- Track 6.** Bài số 5. Ngày Của Cha Đan Kim
 Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương
- Track 7.** Bài số 6. Mùa Vu Lan Về Uyên Di - Lương Tấn Phát
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 8.** Bài số 7. Vươn Lên Như Ngọc - Duy Đạt
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 9.** Bài số 8. Chí Nguyện Đức Phật Dược Sư Bảo Yên
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 10.** Bài số 9. Niềm Vui Cho Đời Ngọc Mai - Duy Linh
 Nhạc: Nam Hưng / Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 11.** Bài số 10. Mầu Cờ Phật Giáo Như Ngọc - Uyên Di - Lương Tấn Phát - Thành Tâm
 Nhạc: Nam Hưng / Thơ & Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 12.** Bài số 11. Tân Thân Địa Tạng Vương Bồ Tát Diệu Hiền - Thành Tâm
 Nhạc: Nam Hưng / Thơ & Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng
- Track 13.** Bài số 12. Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình Ngọc Mai - Duy Linh - Hạ Trâm - Triều Lộc
 Nhạc: Nam Hưng / Thơ & Lời: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng

Độc Quyền Sản Xuất Và Phát Hành:

Huong Sen Buddhist Temple
 19865 Seston Ave., Perris, CA 92370, USA
 Cst: 951-616-8620 / Fax: 951-657-7272
 Email: huongsentemple@gmail.com
 Web: www.huongsentemple.com

Nam Hưng
 PO BOX 12068, Westminster, CA 92685, USA
 Tel: 714-657-5267
 Email: nam_hung2007@yahoo.com

© Copyright by Nam Hung & Thích Nữ Giới Hương 2012. All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

Tiếng Hát Già Lam VOL. 06 Huong Sen Buddhist Temple Production



CHƯƠNG I
CHÙM THƠ ĐẠO VỊ CỦA
THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1. TIN PHẬT

Tin nơi Phật - Đức Thích Ca Mâu Ni
Tin nơi Phật - Đức thế Tôn từ bi
Ngài sinh ra giữa loài người đầy đau khổ
Vói sáu năm ròng để đuổi tìm chân lý.

Nơi cội bồ đề, chứng lý duyên sinh
Không, không, không xây nữa, cột vô minh luân
chuyển
Mười hai khoen đưa đẩy, luân hồi nẻo tử sinh
Đã thấy rồi, người xây nhà ba cõi
Cột đã gãy, cõi trói dây ái dục.

Tin nơi Phật - Bạc Thầy của trời người
Tin nơi Phật - Bạc cao quý trên đời
Bạc tỉnh thức giúp người chơi voi, say mộng ảo
nghìn năm nay
Vẫn để lại những tâm linh chứng nghiệm.

Ngài chi lối đi vững chãi trong cuộc đời
Hạnh phúc thay! Đấng Thế Tôn tối thượng!
Dùng pháp âm thiện thế khắp muôn nơi
Hiện *chân đế* trong thế gian *tục đế*.

Chánh biến tri tỏ rạng khắp nơi nơi
Đường Trung Đạo theo gót Phật an lạc muôn đời.

2. SỐNG THANH CAO TRONG CHỐN GIÀ LAM

Hạnh phúc sao đẹp thay! Con được gặp Tam Bảo
Hạnh phúc bao ngời sáng, biết chánh pháp Đấng Thế Tôn
Lời dạy răn cao siêu, thiêng liêng quá nhiệm mầu
Những hạnh từ của chư tôn đức. Ôi! Trân quý tuyệt vời!

Cuộc đời vốn vô thường giả tạm, người ơi!
Buộc chi? Vòng ái luyến danh thêm khổ
Chỉ hạnh xuất thế là đường đi giải thoát
Lấy ba y, một bát, làm niềm vui.

Thiền môn chốn an lạc thanh tịnh dường bao!
Chúng sanh con lấy làm thân quyến của mình
Lấy giới luật làm y phục che thân mình
Góp sức nuôi lớn pháp thân định tuệ.

Chí nguyện con gắng theo, hạnh xuất gia học đạo
Sống an nhiên thanh cao giữa chốn già lam thanh tịnh
Đem đời sống xuất gia phạm hạnh
làm mẫu mực xây đời
Từ bỏ tất cả sanh y, hầu theo dấu Đức Thích Ca Từ Phụ
Theo dấu Đức Thích Ca Từ Phụ.

3. HÃY THƯƠNG

Hãy thương người bạn mà ta yêu mến
Hãy thương người lạ mà ta dừng dừng
Hãy thương người thù mà ta căm ghét
Hãy thương người sống chung quanh ta.

Tình thương xóa bỏ hận thù
Tình thương mang đến niềm vui
Tình thương làm vơi nỗi khổ
Tình thương ấm áp cuộc đời.

Hãy thương chúng sanh còn đang chìm đắm
Hãy thương chúng sanh chạy theo dục lạc
Hãy thương chúng sanh đang đi sai lối
Hãy thương chúng sanh đang sống đọa đày.

Từ nhành dương liễu nước thanh tịnh bình
Lòng từ rưới khắp thế gian khổ đau
Trăng thanh, gió mát khơi suối tình thương
Trời, người an lạc khắp nơi yên hòa.

4. NGÀY CỦA MẸ

Ngày của mẹ là ngày vui nhất đời
Ngày của Mẹ con nghĩ đến công ơn
Mẹ cho con hiện diện giữa cuộc đời
Mẹ dắt dìu mong con được lớn khôn.

Mẹ vất vả nhưng khi con ốm đau
Mẹ ủi an những khi con thất bại
Mẹ nâng đỡ những khi con vấp ngã
Mẹ mỉm cười nhìn chúng con thành đạt.

Tình thương Mẹ bao la biển trời
Tình thương Mẹ chẳng bao giờ vơi
Đạo cao cả nghĩa sống tình người
Mẹ chăm chút chỉ dạy con sống.

Lòng của Mẹ sưởi ấm chúng con
Lòng của Mẹ, dưỡng con thành người
Lòng của Mẹ trái tim nhân hậu
Lòng của Mẹ dào dạt mệnh mông.

Con có Mẹ là có kho báu vật
Con có Mẹ là có cả đất trời
Con có Mẹ đời con đầy diễm phúc
Con có Mẹ hạnh phúc thật tuyệt vời.

Ngày của Mẹ là ngày vui nhất đời
Ngày của Mẹ chúng con đánh lễ Mẹ yêu
Vòng hoa tươi kính dâng lên cho Mẹ
Nói sao hết tình, tình Mẹ thương con.

5. NGÀY CỦA CHA

Chủ Nhật tháng Sáu là Ngày của Cha
Không có Cha yêu là không có chúng con
Cha cho chúng con có mặt trên cuộc đời này
Cha cho chúng con tình yêu và lẽ sống.

Đôi bờ vai lớn che chở chúng con.
Cha mớm con ăn từng chén cháo
Con tập tễnh đi bên đôi chân Cha cứng rắn.
Cha dạy cho con cất tiếng đầu đời.

Bàn tay chai sạn để nuột nà tay con
Dãi dầu mưa nắng vỗ giắc nòng cho con
Việc khó có Cha, không để con gian khổ
Vất vả mọi điều, Cha hy sinh không nói.

Cha là tất cả thế giới của con
Mưa to gió lớn núi vẫn đứng yên
Tình Cha như núi vẫn không phô bày
Đất vẫn yên lặng yên bao la vô kể.

Tình Cha như đất thấm từng giọt da
Chủ Nhật tháng Sáu là Ngày của Cha
Ngày thiêng liêng cao quý nhất trên đời
Con nguyện sống mãi làm người hiếu nghĩa
Kết nối thành quà dâng tặng Ngày của Cha.

6. MÙA VU LAN VỀ

Vu lan về! Vu lan về!
Mùa Vu lan đã về!
Vu lan mùa của nghĩa sống tình người
Vu lan mùa của báo ân cha mẹ.

Vu lan luôn luôn nhắc nhở
Công cha như núi cao
Nghĩa mẹ như nước nguồn bao la vô tận
Đến chùa niệm Phật tụng kinh.

Cầu cho cha mẹ sống đời với con
Đóa hồng tặng mẹ tặng cha
Tình sâu nghĩa nặng đáp đền dưỡng nuôi
Cha mẹ quá vãng siêu sanh
Cúng dường bố thí hân hoan.

Về nơi tịnh độ tươi sinh sen vàng
Hồi hương công đức cho cha mẹ mình
Vu Lan về! Vu lan về!
Mùa Vu Lan đã về.

Vu lan nhân loại đẹp biết dường bao
Vu Lan tình thâm phụ mẫu nâng cao
Vu Lan người người xôn xao
Mừng thắng hội Vu Lan
Hiếu đạo muôn đời, nét đẹp vu Lan mãi sáng ngời
Hiếu đạo muôn đời, nét đẹp Vu lan mãi sáng ngời.

7. VƯỜN LÊN

Thời gian sẽ mãi mãi đi qua
Hôm nay phải tốt hơn hôm qua
Ngày mai phải tốt hơn hôm qua
Cuộc sống mỗi ngày mỗi kết quả
Vươn lên! Vươn Lên! Vươn lên! Cố vươn lên!

Thời gian quý báu lắm ai ơi!
Vô minh phiền não vương mang chi?
Lạc quan, chuyển hóa an thân tâm
Tinh tấn quay đầu sẽ thấy bến
Vươn lên! Vươn Lên! Vươn lên! Gắng vươn lên!

Bồ thí là cho, để trừ lòng ích kỷ
Trì giới thanh lương là đoan nghiêm thân tâm
Nhẫn nhục là nhường nhịn để trừ chấp ngã
Tinh tấn là siêng tu lòng trần gọi rửa
Tâm trí thiên định là chuyên tâm lắng đọng
Trí huệ là sáng suốt, thương yêu muôn loài.

Vươn lên để trở thành bậc thánh nhân
Vươn lên để lợi ích cho nhân sinh
Vươn lên để cuộc đời thêm ý nghĩa.
Vươn lên!

8. CHÍ NGUYỆN ĐỨC PHẬT DƯỢC SƯ

Thương chúng sanh đau khổ trong đời
Tịnh Lưu Ly Quang Vương Dược Sư Phật
Ngài phát nguyện mười hai nguyện lớn cứu người
Về nơi Cực lạc thành thời thoát trần.

Nơi tối tăm nhờ ơn khai thị
Hào quang soi thân tâm sáng như ngài
Mang ước nguyện thành hiện thực giúp chúng sanh
Quay về chánh đạo, bước theo Đại Thừa.

Giữ giới hạnh, giúp chữa lành bao bệnh tật
vì sáu giác quan gây ra
Nghe danh Ta, niệm danh Ta
Thoát ba đường ác thân tâm an lạc.

Không cách xa, gia quyến sum vầy
Không bữa vầy nạn đói, ấm no đủ đầy
Không công cùm, ngục tù tan biến từ đây.

Ban thức ăn, cho kẻ cơ hàn
Ban y phục, cho kẻ rét căm khó nghèo
Xa nẻo tà, đạo ma ác kiến nguyện ra.

Tái sanh nhi nữ, trở thành đáng trọng phu
Giúp cho chúng sanh về nơi chánh đạo
Bệnh tật tiêu tan, tai nạn giải trừ
Ý tâm mãn nguyện
Thành tâm đánh lễ phát nguyện hồi hướng về
*Nam mô Đông Phương Giáo Chủ Dược Sư Lưu Ly
Quang Vương Phật.*

9. CHO ĐỜI NIỀM VUI

Cho cha, một tấm lòng hiếu thuận vô biên
Cho mẹ, một tình yêu bao la hiền dịu hiền
Cho chị, một khối lòng san sẻ muôn niên
Cho em, tấm chân tình hoa niên triu mến.

Cho anh, tim nồng thắm chân nguyên dăng đời
Cho người, bằng bàn tay khối óc xây dựng
Cho người tật nguyền, bàn tay xoa dịu đau thương
Cho trẻ mồ côi, chén cơm đỡ đói.

Cho người tật bệnh, viên thuốc đỡ đau
Cho người già yếu, sức mạnh tinh thần
Cho mây thêm thắm nồng, áng thơ mệnh mông
Cho cây vượt mùa đông, tưới tắm xanh trong.

Cho cỏ, những tảng băng thông dong chịu đựng
Cho hoa, kết muôn lòng thơm hương màu mỡ
Cho đất, lòng bình đẳng nơi nơi bao người
Hãy cho đời, bằng những gì em có.

Khối óc, niềm tin và tình thương cao cả
Cuộc đời nối tiếp, ý nghĩa nhiệm mầu
Vui thay sống là để cho hơn là nhận
Vui thay sống là để cho hơn là nhận.

10a. MÀU CỜ PHẬT GIÁO

Thiền định kiên cố vững bền
Màu **xanh** rộng lớn sáng nền đạo tâm
Niệm căn phát Huệ, Huệ định sanh
Màu **vàng** trí tuệ thoát tan não phiền.

Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên
Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên
Màu **đỏ** tinh tấn siêng năng tu hành
Tín căn-Tam Bảo vững tin.

Màu **trắng** thanh tịnh không hề đổi thay
Huệ căn-Tín Tấn Niệm Định hoài
Màu **cam** từ ái đủ đầy
Lá Cờ Phật giáo- năm căn bao gồm.

Cờ Phật giáo tung bay tung bay phát phới
Cờ Phật giáo thiêng liêng giữa thế gian.

Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê
Hào quang ngũ sắc rạng ngời niềm Chánh tín
Năm châu hòa bình tỏa ánh Phật đà Như lai
Thế giới hòa bình tỏ ánh Phật Đà Như Lai.

Cờ Phật giáo tung bay tung bay phát phới.
Cờ Phật giáo uy linh mãi khắp nơi.

Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh
Người người yêu thương rạng ngời niềm Chánh tín
Năm châu hòa bình tỏa ánh Phật đà Như lai
Thế giới hòa bình tỏ ánh Phật Đà Như Lai.

10b. MÀU CỜ PHẬT GIÁO

Thiền định kiên cố vững bền
Thiền định kiên cố vững bền
Thiền định kiên cố vững bền
Thiền định kiên cố vững bền.

Màu **xanh** rộng lớn sáng nền đạo tâm.
Niệm căn phát Huệ Định sanh
Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm.
Niệm căn phát Huệ Định sanh
Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm.
Niệm căn phát Huệ Định sanh
Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm.
Niệm căn phát Huệ Định sanh.

Màu **vàng** trí tuệ thoát tan não phiền.
Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.
Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.
Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.

Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên.
Màu **đỏ** tinh tấn siêng năng tu hành
Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên.
Màu đỏ tinh tấn siêng năng tu hành
Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên.
Màu đỏ tinh tấn siêng năng tu hành
Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên.
Màu đỏ tinh tấn siêng năng tu hành.

Tín căn-Tam Bảo vững tin.
Màu **trắng** thanh tịnh không hề đổi thay
Tín căn-Tam Bảo vững tin.
Màu trắng thanh tịnh không hề đổi thay
Tín căn-Tam Bảo vững tin.
Màu trắng thanh tịnh không hề đổi thay
Tín căn-Tam Bảo vững tin.
Màu trắng thanh tịnh không hề đổi thay.

Huệ căn-Tín Tấn Niệm Định hoài.
Màu **cam** từ ái tuệ sanh đủ đầy
Huệ căn-Tín Tấn Niệm Định hoài.
Màu cam từ ái tuệ sanh đủ đầy
Huệ căn-Tín Tấn Niệm Định hoài.
Màu cam từ ái tuệ sanh đủ đầy
Huệ căn-Tín Tấn Niệm Định hoài.
Màu cam từ ái tuệ sinh đủ đầy.

Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới.

Cờ Phật giáo thiêng liêng
Cờ Phật giáo uy linh
Cờ Phật giáo tung bay tung bay phát phới
Cờ Phật giáo giữa thế gian.

Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê
Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê
Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê
Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê.

Hào quang ngũ sắc rạng ngời niềm Chánh tín
Hào quang ngũ sắc rạng ngời niềm Chánh tín
Hào quang ngũ sắc rạng ngời niềm Chánh tín
Hào quang ngũ sắc rạng ngời niềm Chánh tín.

Năm châu hòa bình, tỏa ánh Phật đà Như lai
Năm châu hòa bình, tỏa ánh Phật đà Như lai
Năm châu hòa bình, tỏa ánh Phật đà Như lai
Năm châu hòa bình, tỏa ánh Phật đà Như lai.

Lân 2:

Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới.

Cờ Phật giáo thiêng liêng
Cờ Phật giáo uy linh
Cờ Phật giáo tung bay, tung bay phát phới.
Cờ Phật giáo mãi khắp nơi.

Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh
Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh
Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh
Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh.

Người người yêu thương, rạng ngời niềm Chánh tín
Người người yêu thương, rạng ngời niềm Chánh tín
Người người yêu thương, rạng ngời niềm Chánh tín
Người người yêu thương, rạng ngời niềm Chánh tín.

Thế giới hòa bình, tỏa ánh Phật đà như Lai
Thế giới hòa bình, tỏa ánh Phật đà như Lai
Thế giới hòa bình, tỏa ánh Phật đà như Lai
Thế giới hòa bình, tỏa ánh Phật đà như Lai.

11. TÁN THẦN ĐỊA TẠNG VƯƠNG BỒ TÁT

Kính dâng lên Ngài, Bồ Tát Địa Tạng Vương
Kính dâng lên Ngài, bài hát mới yêu thương
Tán dương ơn Ngài, lừng vang khắp mười phương
Cứu bạt bao người, ngài là chỗ tựa nương.

Đức cao sâu dày, rực sáng trời hào quang
Thấu soi ba ngàn, đại thế giới thiên quang
Sáng châu nghìn vàng ngài xua tan màn đêm
Tích trượng tay cầm, động tan cửa ngục
cứu toàn chúng sinh.

Rằm tháng bảy lại về
Vu lan bài kinh chứng Bồ Đề
Đêm đêm tràng kinh khẩn Cứu Huyền
Siêu sinh cầu xin Ngài Địa Tạng.

Dâng hương trăm hương tỏa ngập trời
Dâng hoa đài hoa thắm ngàn đời
Noi theo lời gương hiếu hạnh Ngài
Hoan ca hòa cung đàn trời-người
Tán tụng danh Ngài dịu dặt hương linh.

Kính mừng Ba mươi tháng Bảy
Vía Bốn Tôn Địa Tạng
Cứu giúp trẻ thơ, chúng sinh độ hết, mới chứng Bồ Đề
Địa ngục nếu còn, ngài chưa thành Phật.
*Nam Mô U Minh Giáo Chủ, Đại Bi, Đại Nguyện,
Đại Thánh, Đại Từ, Bốn Tôn, Địa Tạng Bồ Tát Ma Ha Tát.*

12a. PHẬT NGỌC CHO THẾ GIỚI HÒA BÌNH

Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật Giáo
(cho thế giới hòa bình)

Phật Ngọc - Kỳ quan của thiên nhiên
(luôn cảm hóa tâm linh)

Phật Ngọc - Bảo vật rất thiêng liêng
(hiếm có trên trần gian)

Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người
(cho cuộc sống mãi yên bình).

Bao trái tim khao khát chiêm bái
Ngài trang nghiêm tĩnh lặng khôn cùng
Trên tòa sen thanh thoát ung dung
Màu ngọc thạch xanh biếc sáng ngời.

Tận đáy lòng chúng con đánh lễ
Bậc Đạo Sư - thầy dạy của trời người
Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài
Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi nơi.

Phật Ngọc biếc - Một kiện tác tâm linh vĩ đại
Mang thông điệp hòa bình yêu thương khắp trần ai
Ban niềm tin sức sống cho những ai chiêm bái
Ban an bình thanh thản chúng con khẩn lạy Ngài.

Phật Ngọc về hàn gắn bao chiến tranh thù hận
Phật Ngọc về xóa tan bao hận hán thiên tai
Phật Ngọc về thôi dứt những phân chia ích kỷ
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai.

Phật Ngọc - kỳ quan của Phật giáo
(cho thế giới hòa bình)

Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo
(cho cuộc sống mãi yên bình).

*Nam Mô Trung Thiên Giáo Chủ Điều Ngự Bốn Sư
Thích Ca Mâu Ni Phật.
A Di Đà Phật.*

12b. PHẬT NGỌC CHO THẾ GIỚI HÒA BÌNH

Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo
Phật Ngọc - Kỳ quan của thiên nhiên
Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật Giáo
Phật Ngọc - Kỳ quan của thiên nhiên.

Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo.
Cho thế giới hòa bình
Phật Ngọc - Kỳ quan của thiên nhiên
Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo.
Cho thế giới hòa bình
Phật Ngọc - Kỳ quan của thiên nhiên.

Luôn cảm hóa tâm linh. Phật Ngọc -
Bảo vật rất thiêng liêng.
Hiếm có trên trần gian
Luôn cảm hóa tâm linh. Phật Ngọc -
Bảo vật rất thiêng liêng.
Hiếm có trên trần gian
Luôn cảm hóa tâm linh. Phật Ngọc -
Bảo vật rất thiêng liêng.
Hiếm có trên trần gian
Luôn cảm hóa tâm linh. Phật Ngọc -
Bảo vật rất thiêng liêng.
Hiếm có trên trần gian.

Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người
(cho cuộc sống mãi yên bình)
Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người
(cho cuộc sống mãi yên bình)
Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người
Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người.

Bao trái tim khao khát chiêm bái
Ngài trang nghiêm tĩnh lặng khôn cùng
Bao trái tim khao khát chiêm bái
Ngài trang nghiêm tĩnh lặng khôn cùng.

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật
Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật
Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật
Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

Trên tòa sen thanh thoát ung dung
Màu ngọc thạch xanh biếc sáng ngời
Trên tòa sen thanh thoát ung dung
Màu ngọc thạch xanh biếc sáng ngời.

Tận đáy lòng chúng con đánh lễ Bạc Đạo Sư -
Thầy dạy của trời người
Tận đáy lòng chúng con đánh lễ Bạc Đạo Sư -
Thầy dạy của trời người
Tận đáy lòng chúng con đánh lễ Bạc Đạo Sư -
Thầy dạy của trời người
Tận đáy lòng chúng con đánh lễ Bạc Đạo Sư -
Thầy dạy của trời người.

Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài.
Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi
Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài.
Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi
Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài.
Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi
Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài.
Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi.

Phật Ngọc biếc một kiện tác tâm linh vĩ đại
Mang thông điệp hòa bình yêu thương khắp trần ai
Ban niềm tin sức sống cho những ai chiêm bái
Ban an bình thanh thân chúng con khẩn lạy Ngài.

Phật Ngọc về hàn gắn bao chiến tranh thù hận
Phật Ngọc về xóa tan bao hạn hán thiên tai
Phật Ngọc về hàn gắn bao chiến tranh thù hận
Phật Ngọc về xóa tan bao hạn hán thiên tai.

Phật Ngọc về hàn gắn bao chiến tranh thù hận
Phật Ngọc về xóa tan bao hạn hán thiên tai
Phật Ngọc về hàn gắn bao chiến tranh thù hận
Phật Ngọc về xóa tan bao hạn hán thiên tai.

Phật Ngọc về thôi dứt những phân chia ích kỷ
Phật Ngọc về thôi dứt những phân chia ích kỷ
Phật Ngọc về thôi dứt những phân chia ích kỷ
Phật Ngọc về thôi dứt những phân chia ích kỷ.

Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai.

Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo
Phật Ngọc - Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo
Phật Ngọc - Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo cho
thế giới hòa bình
Phật Ngọc - Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo cho
thế giới hòa bình
Phật Ngọc - Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người cho
cuộc sống mãi yên bình.
Phật Ngọc - Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người cho
cuộc sống mãi yên bình.

*Nam mô Trung Thiên Giáo Chủ Điều Ngự Bốn Sư
Thích Ca Mâu Ni Phật.*

*Nam mô Trung Thiên Giáo Chủ Điều Ngự Bốn Sư
Thích Ca Mâu Ni Phật.*

*Nam mô Trung Thiên Giáo Chủ Điều Ngự Bốn Sư
Thích Ca Mâu Ni Phật.*

A Di Đà Phật. A Di Đà Phật. A Di Đà Phật.

13. PHƯỚC HUỆ TRANG NGHIÊM

Gió xuân về khắp nơi
Hạt tinh tán đậm chồi
Hoa khiêm cung nở rộ
Tô điểm đạo vào đời (tô điểm đạo vào đời).

Quét sân Chùa tinh sương
Nấu cơm cúng hành đường
Trang nghiêm trong chánh điện
Niệm Phật khắp mười phương
(niệm Phật khắp mười phương).

Lắng lòng theo tiếng chuông
Trì chú cùng tụng kinh
Thiền hành tâm tịnh thức
Dưới ánh sáng bình minh
(dưới ánh sáng bình minh).

Sắc hoa màu tươi thắm
Tươi tằm mầm thánh nhân
Cúng dường ngôi Tam Bảo
Tâm phước tuệ trang nghiêm.

Tâm phước tuệ trang nghiêm
Tâm phước tuệ trang nghiêm.

14. HƯƠNG TỪ BI

Chữ Từ là chữ ban vui
Chữ Bi cứu khổ
Muôn loài chúng sanh.

Chữ Hỷ là chữ mỉm cười
Xả tâm tụt tại
An vui với đời.

Mặt trời buổi sáng bình minh
Rải tâm Từ đến
Phương Đông rạng ngời.

Mặt trời lặn buổi chiều buông
Bi tâm hãy rải, đến trời phương Tây
Buổi trưa, đứng bóng mặt trời
Hỉ tâm hãy rải, phương Nam xa vời.
Mặt trời sẽ ngủ về đêm,
Xả tâm hãy rải, rải đều Bắc phương.

Từ Bi Hỉ Xả hiện tâm
Bốn tâm vô lượng
Phạm hạnh cao cả này
Giúp đời hữu ích chúng sanh
Hòa bình thế giới, nhân dân an lành.

15. CẢNH ĐẸP CHÙA XƯA

Ngôi Chùa cổ kính bên triền đồi cao
Đá phủ rêu xanh giăng kín lối vào
Dòng suối róc rách lượn quanh Chùa cổ
Thiền môn yên tịnh trang nghiêm làm sao!

Ngôi Chùa cổ kính cảnh đẹp nên thơ
Cổ thụ hiên ngang che mái điện thờ
Lãng đãng mây trôi chiều Thu bàng bạc
Cảnh Chùa đẹp quá bao người ngẩn ngơ!

Thế sự xoay vần dòng đời thiên biến
Bên cổng nam quan nhìn xuống trần gian
Danh lợi lao xao dòng người vội vã
Cuộc đời sinh diệt theo luật tuần hoàn.

Ngôi Chùa cổ kính nét đẹp thiên nhiên
Xao xuyên lòng người cảnh vật lặng yên
Tao nhân mặc khách dừng chân đứng lại
Tâm hồn tỉnh thức phảng phất hương thiền.

16. DÂNG CƠM CÚNG PHẬT

Hai tay trịnh trọng bé xới com
Bé đơm cơm trắng ngần vô chén
Cám ơn Phật ban cho chánh pháp
Ơn Cha mẹ, ơn tất cả chúng sanh.

Bé chấp tay thành tâm cầu nguyện
Dâng ngọc thực lên Đức Thế Tôn
Tạo công đức vô biên thâm diệu
Hồi hướng về pháp giới mười phương.

Bé nguyện sẽ thành người con ngoan
Bé yêu thương kính tin vô vàn
Luôn xứng là con ngoan của Mẹ
Luôn xứng là Phật tử thuần lương.

Bé nguyện sẽ niệm Phật chăm ngoan
Bé luôn luôn kính yêu Cha Mẹ
Gương hiếu hạnh thiêng liêng của Phật
Xin kính thờ bài học ngàn năm.

Nam Mô Thường Trụ Thập Phương Phật
Nam Mô Thường Trụ Thập Phương Pháp
Nam Mô Thường Trụ Thập Phương Tăng.
Nam Mô Đạo Tràng Hội Thượng Phật Bồ Tát ma ha tát.

17. HỒNG DANH NIỆM PHẬT A DI ĐÀ

Như dòng nước trào dâng
Chảy nối tiếp không ngừng
Chỉ nhất tâm niệm Phật
Vào tam muội vô sanh.

A Di Đà Phật Tín Hạnh
Nguyện khởi tâm cho chí lớn bước dần
Tịnh nghiệp luôn vun xới
Lời nguyện độ chúng sanh.
A Di Đà Phật.

Niệm Phật A Di Đà
Thành khẩn và thiết tha
Thực hành hạnh Bồ Tát
Được chín phẩm Liên Hoa.

Niệm Phật A Di Đà
Thành khẩn và tha thiết
Nguyện vãng sanh Cực lạc
Hào quang Phật chan hòa.

Pháp màu dưới đài sen
Tan biến bao muộn phiền
Vẹn toàn những đại nguyện
Hồng ân Phật bình yên.

18. ĐÊM NGÀY SÁU THỜI THƯỜNG AN LÀNH

Tâm trong vắng, suối cũng trong vắng
Chim kêu đỉnh tháp, lời nguyện thấm sâu
Nguyện ngày an lành đêm an lành
Đêm ngày sáu thời đều an lành.

Tất cả các thời đều an lành
Xin Đấng Từ Bi thường gia hộ
Thế gian khổ, nạn chiến tranh sóng thần
Động đất liên miên, nên con phát lời nguyện tha thiết.

Nguyện ngày an lành, đêm an lành
Đêm ngày sáu thời đều an lành
Tất cả các thời đều an lành
Xin nguyện Tam Bảo Thường gia hộ.

Tâm sám hối, cõi lòng yên tĩnh
Nghiệp xấu không còn, lời nguyện thấm sâu
Nguyện ngày an lành, đêm an lành
Đêm ngày sáu thời đều an lành.

Tất cả các thời đều an lành.
Xin nguyện Hộ pháp đến đây thường ủng hộ.
Nguyện đời bớt khổ, không còn chướng duyên.
Thế gian an bình hạnh phúc mãi mãi.

Tâm trong vắng, suối cũng trong vắng
Chim kêu đỉnh tháp, lời nguyện thấm sâu.

*Nam Mô cứu khổ cứu nạn Đại Bi Quán Thế Âm Bồ Tát
Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.*

19. NGÀY RẼM KHÁNH ĐẢN

Mừng Khánh Đản ngàn hoa nở rộ
Phật Thích ca giáng trần ai
Rồng phun nước, Thê Tôn thị hiện
Thật phi thường rực rỡ Như Lai.

Chùa Hương Sen tung bùng mở hội
Ngàn hoa đăng bóng tối dần tan
Huân tu tập, công đức tối thượng
Dâng lễ Phật cúng dường nghiêm trang.

Niềm tin tỏa sáng niết bàn
Ngày rằm Khánh Đản nhạc vang khắp trời
Đó đây rộn rã tiếng cười
Công ơn Từ Phụ biển trời báo ân.

Niềm tin thấp sáng cõi trần
Ngày rằm khánh Đản xa gần reo vui
Mang theo thông điệp tuyệt vời
Cứu đời thoát khổ, vạn lời yêu thương.

*Nam mô ta Bà Giáo Chủ Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật
Nam mô Ta Bà Giáo Chủ Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật
Nam mô Ta Bà Giáo Chủ Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật*

20. NHỚ MÃI CHÙA XƯA

Mái Chùa cong dưới tàng cây
Lá vàng rơi rụng trải đầy trên sân
Ngọc lan thoang thoảng xa gần
Nắng chiều tắt lịm chuông ngân đêm về.

Dáng Thầy thông thả bước đi
Trầm tư niệm Phật A Di Đà Phật
Bên hiên chéch bóng hăng nga
Nhớ Thầy đạo đức hiền hòa tháng năm.

Trước ngôi chánh điện đêm rằm
Hoa đăng rực rỡ hương trầm lan xa
Thiền định thành khẩn thiết tha
Chúng sanh an lạc mọi nhà reo vui.

Mái Chùa cong kỷ niệm xưa
Ơn Thầy dạy bảo bao giờ dám quên
Ngồi đây nhìn ánh trăng hiền
Thương Thầy nhớ bạn tận niềm quê xa...

21. CÔNG ĐỨC ĂN CHAY PHÓNG SANH

Cả loài vật, quý nhất là sinh mạng
Muốn sống còn và sợ chết thương thân
Cũng biết đói, nóng, lạnh, buồn, vui, khát
Bình đẳng muôn loài với Phật tánh từ tâm.

Ăn chay để gieo lòng từ bi thương vật
Tập phóng sanh, để tha mạng muôn loài
Ăn chay để được sống lâu khỏe mạnh
Hết tâm sân hận, độ ác trên đời.

Dứt đao binh, phóng sanh nhiều tha mạng
Tàn sát thiên tai, tai nạn thảm họa chiến tranh
Do không phá hoại, nên cháu con đông vui vẻ
Nói dối không ngừng và hung thạnh đời đời.

Ăn chay sẽ được toại nguyện và thuận lợi
Sống không gieo, đau khổ, hại cho ai
Thân thể nhẹ nhàng với tâm hồn thanh tịnh
Thuận với tánh Phật, hợp với lòng từ bi.

Từ là ban vui, Bi là cứu khổ.
Chư Phật hoan hỷ loài vật biết cảm ơn
Phóng sanh ăn chay công đức là vô lượng.
An lạc tốt lành đời này và cả những đời sau.

22. NẾP SỐNG THANH CAO

Sống vui cao đẹp an bình
Tôn trọng giá trị sinh linh mọi loài
Không xâm phạm tổn hại ai
Vun trồng đạo đức miệt mài tâm linh.

Sống vui cao đẹp an lành
Những gì ta có thanh bần giản đơn
Luôn khiêm tốn chẳng thiết hơn
Tâm hồn thanh thản đâu còn sầu bi.

Trang nghiêm giới tuệ từ bi
Tươi tằm đức hạnh duy trì hạt châu
Lời Phật dạy quá nhiệm mầu
Mỗi ngày đáng sống nguyện cầu an khang.

Sống vui cao đẹp vô vàn
Từ tâm nuôi dưỡng chứa chan tình người
Giới đức trí tuệ cao vời
Từ bi tô thắm cuộc đời hương hoa.

23. GÓP VỚI HOA XUÂN

Xuân đã về đây lòng trải rộng
Gió thổi trên cao xuống đời thông
Mầm vươn lên lớn trong lòng đất
Hoa nở màu tươi tét đến đây.

Một loài hoa đẹp Zin-nia cúc tím.
Xen lẫn lồng đèn hoa Li-li
Còn cúc Ger-ber thì cánh mỏng
Cắm chướng Car-nate muôn sắc màu.

Gla-di-o Lay-ơn nàng hoa đẹp
Và nhụy nâu hoa Dah li-a
Wi-li-am nhìn giống mai vàng thắm
Tu-líp thật duyên ngũ sắc hoa.

Mỗi mầm mỗi loại hoa đức hạnh
Gieo khắp phương trời trong Á Âu
Ta cùng vui chung đào mai thắm
Điểm gió xuân về hoa mãi tươi.

24. NỤ CƯỜI AN LẠC

Nụ cười Đức Phật như đóa tươi
Như áng mây thông dong giữa trời
Như mẹ hiền thương đàn con dại
Ban sức sống cứu độ khắp nơi.

Nụ cười Đức Phật xóa tan sân hận
Trên tòa sen từ ái bao dung
Dem tự tại những ai phiền não
Và hạnh phúc mầu nhiệm vô cùng.

Hãy thực tập vui cười hoan hỷ
Rồi lắng lòng mở rộng tâm linh
Dem niềm tin nụ cười an lạc
Tình yêu thương thoa dịu chúng sinh.

Nụ cười Đức Phật tinh hoa thánh thiện
Thật hiền hòa an định hân hoan
Mang nguồn vui tâm hồn thanh tịnh
Cho cuộc đời đẹp mãi bình an.

25. TỪ BI HỈ XẢ

(*Hương Từ Bi*)

Từ là ban vui, Bi là cứu khổ
Hỉ là mỉm cười, Xả tâm tự tại.

Buổi sáng mặt trời mọc
Hãy rải Từ tâm đến phương đông.

Buổi chiều mặt trời lặn
Hãy rải Bi tâm đến phương tây.

Buổi trưa vừa đứng bóng
Hãy rải Hỉ tâm đến phương nam.

Buổi tối mặt trời ngủ
Hãy rải Xả tâm đến phương bắc.

Sống không hiềm hận, nuôi dưỡng lòng từ
Sống thương tha nhân, nuôi dưỡng lòng bi
Sống không phiền não nuôi dưỡng tâm hỉ
Sống không chấp cứ nuôi dưỡng tâm xả.

Từ bi hỉ xả, bốn tâm vô lượng
Phạm hạnh cao cả hữu ích chúng sanh
Thế giới hòa bình nhân dân an lạc
Thế giới hòa bình nhân dân an lạc.

26. NGÔI CHÙA CAO QUÝ

Đây ngôi Chùa thiêng liêng cao quý
Nếp sống muôn đời bậc thánh nhân
Nuôi chí lớn công thành hướng thiện
Hương Từ Bi tỏa dịu khắp trần gian.

Đây chánh điện trang nghiêm tôn kính
Là nơi quy tụ khách thập phương
Vào chiêm bái tụng kinh hay thiền định
Hào quang tỏa sáng suốt đêm trường.

Dưới mái hiên Chùa, đăm bạc tương chao
Học Phật Pháp theo khuôn mẫu thanh cao
Sáng chiều tụng niệm công phu sám hối
Nhiều thử thách lòng kham nhẫn biết bao!

Đây ngôi Chùa thiêng liêng cao quý
Trong tình huynh đệ sống bên nhau
Cùng lý tưởng hành trì hộ pháp
Tâm lắng sau chấp tay nguyện cầu.

Nam mô A Di Đà Phật
Nam mô a Di Đà Phật
Nam mô A Di Đà Phật
Nam mô A Di Đà Phật...

Dưới mái hiên chùa...
Cầu nguyện cho đời bớt khổ đau
Chúng sanh an lạc năm châu hòa bình.

27. NÉT ĐẸP XUẤT THỂ TRONG KINH PHÁP CÚ

Kinh pháp Cú nét thánh thiện tâm linh
Sống thanh thoát, nhẹ nhàng tâm an trú
Bậc trí tuệ, chánh niệm hộ sáu căn
Xây hòn đảo khó ngập tràn nước lụt.

Tâm hoảng hốt khó hộ trì khó nhiếp
Giữ tâm thẳng như thợ tên làm tên
Tâm dẫn đầu nói năng và hành động
Sẽ theo ta như bóng theo với hình.

Chớ lao xao tâm bất định buông lung
Ý ô nhiễm, luôn hồi khổ khó dứt
Thắng ngàn quân, không bằng chiến thắng mình
Thắng chính mình, chiến thắng là vinh quang.

Làm hạnh lành, chớ làm các điều ác
Giữ tâm ý là lời Chư Phật dạy
Ai làm điều thiện, nên tiếp tục làm thêm
Một giọt nước thành biển phước lâu ngày.

Ai làm ác, làm xong nhiều khổ lụy
Thiện nên làm, làm xong ắt an vui
Giữa loài hoa, hoa sen là quý nhất
Giữa hương thơm, giới hương là vô thượng.

Đêm rất dài cho kẻ thức không ngủ
Luân hồi dài do không biết chánh pháp
Đức Thế Tôn dưới cội cây giác ngộ
Thấy thiện ác nhân quả của nhiều đời.

28. HOA ƯU ĐÀM ĐÃ NỞ

Sáng nay trời sáng tỏ
Chim nghiêng mình lắng nghe
Trái đất như ngừng đợi
Thái tử vừa ra đời.

Trời hồng rạng phía đông
Bóng tối lùi sau núi
Chân lý được khơi dậy
Bảy bước hóa sen hồng.

Nỗi khổ có thể dứt
Luân hồi có thể ngưng
Hạnh phúc có thể tìm
Ngay giữa cuộc đời này.

Có nỗi vui nào hơn
Ta không phải vô thường
Không phải chết là hết
Ta vượt lên sanh diệt.

Vừa đản sanh ngài nói
Trên trời và dưới đất
Giữa hữu và vô tình
Chân ngã là quý nhất.

Mừng ngày Phật đản sanh
Lâm Tỳ ni thượng uyển
Hoa ưu đàm đã nở
Tỏa sáng lòng thế gian.

29. TAM BẢO CỦA TỰ TÂM

Phật là tánh giác của tự tâm
Đồng thể Phật pháp tăng ở khắp mười phương
Cùng với muôn loài không có sai khác
Cùng với chúng ta đồng một thể chất.

Quy y Phật bảo
Quay về thể tánh luôn thức tỉnh giác ngộ
Dù trôi lăn sanh tử cuộc vào các nghiệp
Quay đầu thấy bến, tánh biết hằng hiện hữu.

Quy y Pháp bảo
Quay về khả năng từ bi bình đẳng
Dù bị bão tố cuộc đời vây bủa
Hạt giống khai mở, mầm xanh hiểu biết vẫn vươn lên.

Quy y Tăng bảo
Quay về khả năng biết tu tập hoàn thiện tự thân
Dù thất tình ngũ dục lôi kéo
Vô thường khai thị, sức sống thanh tịnh trong sáng
vẫn vang lên.

Ngay tại tâm ta có đồng thể Phật Pháp Tăng
Vô thủy vô chung Tam bảo chưa từng cách xa.

30. TÌNH HIẾU BAO LA

Ngoài sân lá nhuộm vàng
Báo hiệu Vu Lan sang
Gió thì thâm khẻ nói
Hạnh Tứ Ân dâng Phật.

Ân Tam Bảo giải thoát
Ân Cha Mẹ sanh thành
Ân Đàn Na bảo trợ
Ân đất nước cứu mang.

Vô số hạt mưa rơi
Thi báo Tứ Trọng Ân
Noi gương hiếu Mục Liên
Đáp tạ lòng của đất.

Mưa tan trong lệ nóng
Cây nghiêng mình báo ân
Trần châu thấm lòng đất
Ôi! Tình Hiếu bao la.

31. SEN NỞ THẤY PHẬT A-DI-ĐÀ

Đức Phật A-di-đà có thể rằng
Ai gieo phước thiện nguyện sanh tịnh cảnh
Luôn ghi nhớ hồng danh sáu chữ
Phật Di Đà thánh chúng đón đưa.

Tín hạnh nguyện mong về cõi Phật
Khiến xa lìa kiếp nạn tai ương
Không còn những tham lam uế trược
Chỉ thuần tâm nhớ tưởng Tây quy.

Tịnh độ cảnh thanh thang rộng bước
Quay đầu về thấy tại tâm mình
Đất trần khách mặc tình ai luyến
Lòng nương theo bóng nguyệt trời Tây.

Nên phát nguyện, nguyện sanh tịnh độ
Thoát khổ đau hơn cảnh Lạc Bang
Trần lụy sạch phù hoa bóng huyễn
Phật tại lòng đâu có cách xa!

Gắng niệm Phật để về bản cảnh
Niệm liên tục trì danh quán tưởng
Liên thấy Phật khi sen vừa nở
Nhẹ gót hài bát đức thanh lương.

Nam Mô A Di Đà Phật
Nam Mô A Di Đà Phật
Nam Mô A Di Đà Phật.

32. ĐÀO XUÂN LỘNG Ý KINH

Kinh ngàn lời diệu dụng
Đưa người rời bến mê
Sống một đời vị tha
Cho hạnh phúc của người.

Như ngàn hoa tươi thắm
Đem hương thơm ngào ngạt
Xóa tan bao mùi ứ
Làm trong sáng thế gian.

Kinh ngàn lời giác tỉnh
Khiến vô thủy vô minh
Đều có thể chuyển hóa
Thành minh sáng giữa đời.

Mùa đông đã đi qua
Tâm thôi chẳng luân chuyển
Phiền não chẳng sai khiến
Tâm tự tại đón xuân.

Kinh ngàn lời vô giá
Tâm trang nghiêm lợi người
Hành bổ thí trí tuệ
Trời người vui kính lễ.

Mùa xuân đang vận chuyển
Thung lũng phủ màu xanh
Vận hành sức diệu dụng
Tiếp nguồn sống tâm linh.

Kinh ngàn lời chuyển hóa
Tứ thiên, chín bậc định
Vĩnh xa đọa sáu cõi
Tâm thánh vị trang nghiêm.

Thắm tươi xuân đào đỏ
Bên góc chùa đẹp xinh
Dáng xuân choàng ánh nắng
Đào xuân lộng ý kinh.

33. MẸ VẪN BÊN CON

*(Xin kính tặng cho những ai cài hoa trắng
trong mùa lễ Vu-lan)*

Chiều nay mưa rơi giăng khắp phố
Chuông chùa thông thả nhẹ buông lời
Lá vàng rơi rụng mùa thu đến
Vu-Lan đồng vọng nhớ mẹ yêu.

Mẹ còn đâu nữa giữa trần gian
Mẹ đã nằm yên lòng đất lạnh
Mộ phủ màu rêu bao năm rồi
Con vẫn chưa về thăm mẹ được.

Lãng đãng phương xa con mỗi gôi
Kiếm tìm bóng mình giữa thực hư
Mẹ ơi! có biết chiều nay nhớ
Nhớ bóng mẹ hiền nguyên dáng xưa.

Con cài hoa trắng Vu-lan về
Vũ trụ càn khôn sắc và không
Sắc-Không-Hoa trắng cùng một cõi
Mẹ vẫn bên con giữa mênh mông.

34. NGÔI KHEN CÔNG HẠNH QUÁN THẾ ÂM

Hân hoan thay! Một vị Bồ tát nữ xuất hiện
Một vị cô Phật thị hiện hình thể thân nữ nhân
Ngài là Bồ Tát Quán Thế Âm hiếm có giữa trần gian
Ngài là bồ tát của lòng từ, ban vui cứu lìa khổ.

Tình thương vô bờ bến của mẹ hiền Quan Thế Âm
Đã thể hiện nơi tám mươi bốn ngàn đầu,
Tám mươi bốn ngàn mắt
Tám mươi bốn ngàn tay
Ngài đầy đủ năng lực, phương tiện cứu đời bớt khổ.

Oai lực Quan Thế Âm ứng hóa ba mươi hai thân
Sử dụng mười bốn lối thuyết pháp, giải cứu bảy nạn
Chuyển hóa ba độc tham sân si
Hướng đến từ bi, hỉ xả, vô ngã, vị tha.

Quan Thế Âm - Bạc vô cấu thanh tịnh quang
Tuệ nhật pháp u ám
Phân văn vi diệu pháp
Phổ minh chiếu thế gian.
Quan Thế Âm quán sát âm thanh thế gian cứu khổ
Nhĩ căn viên thông thấu suốt nỗi khổ của chúng sanh
khắp mười phương
Nên được danh hiệu là Đại từ đại bi,
tâm thanh cứu khổ cứu nạn Quan Thế Âm bồ tát.

35. CHIẾC LÁ VÀNG

Lá vàng ơi!
Hãy đợi Ta đôi chút.
Vội vàng chi
Mà nở lìa cành.

Ta muốn giữ
Những hình ảnh tuyệt vời
của sự sống
Đang hiện hữu trên cành.

Không! Quy luật muôn đời vẫn thế.
Nghinh Đông, tiễn Thu
Đón Hạ, biệt Xuân.

Nắng vàng hong,
Gió phủ lạnh khắp trời.
Mưa vừa tạnh,
Tuyết lại giăng khắp phố.

Xin đừng cản sự rơi của lá
Sáng nay lá vĩnh viễn vượt thời gian
Bao dung cả tình yêu và tư tưởng.

Lá đã rơi sáng nay...
Nhưng âm thầm sự sống.
Lá sẽ khô...
Lá sẽ chết...
Nhưng chết trong sự sống.

Xin hãy ngắm nét kiêu sa của lá.
Russet ơi! Ta yêu màu của lá
Russet ơi! Ta chợt nhận ra rằng
Tiếng lá rơi trong tịch mịch hồn Ta...

Sự sống đến khi Người vừa chạm khẽ
Chiếc lá vàng vừa chạm gót chân Ta.

THE FALLING OF LEAVES

Oh! Yellow leaves
Please wait a moment for me.
Why you are in such a hurry,
to leave from your nice branches.

I just want to hold on
The wonderful images
of the living,
that is existing on the branches.

Oh! No!
The truth of life, as always.
farewell Fall, welcome Winter
good bye Spring, welcome Summer.

Oh! bright sunshine,
Then a cold wind in the sky,
The rain has stopped,
And now, lovely snowflakes just fall on the town.
Please do not stop the falling of leaves.
Today, in the morning, leaves come over the time forever.
Cover all the love and the thought.

This morning, although leaves just left their
lovely branches
But still, there is a sign of living inside
the sign of dropping.

Oh! leaves will dry...

Oh! leaves will die...

There is a sign of the extinguishment in the arisen.

Just look at the beauty of leaves.

Oh, Russet! I love the beautiful images of leaves.

Oh, Russet! I have found
the sound of leave is falling from my tranquil mind...

Life comes after as everyone knows,
as yellow leaves fall down just touching my feet.

36. HƯƠNG SEN CA

Ứ ư...Hương Sen! Hương Sen!
Chấp tay chào đón, Diệu Pháp Liên Hoa
Hương Sen! Hương Sen!

Hương của một loài hoa thanh khiết
Hương của một loài hoa vô tham
Hương của một loài hoa vô sân
Hương của một loài hoa vô si.

Ứ ư...Hương Sen! Hương Sen!
Chấp tay chào đón, rực sáng chân tâm
Hương Sen! Hương Sen!

Hương từ ao sen thơm, hương thanh lương
Hương từ ngàn hoa tịnh thanh yêu thương
Hương từ lòng hoa của bố thí muôn phương
Nhấn nhẹn nhục hòa là hương từ hoa thiền định, trí tuệ.

Theo mưa quyện gió nở đầy ao
Thơm lừng bao ngàn phương hoa sen
Đem hương giới hạnh điểm tô cuộc đời.
Đem hương giới hạnh điểm tô cuộc đời.

37. HƯƠNG SEN LỘNG GIÓ

Đêm khuya tỉnh giấc mơ màng
Trăng thu treo đỉnh núi non bạt ngàn
Hương thơm quyện khắp không gian
Tịch liêu lắng đọng tâm trần xốn xang.

Đêm thâu lỡ phím cung đàn
Trăng sao góp lại gió mây ngõ ngang
Thương ai lụy đắm vương mang
Trần gian chối bỏ sen vàng nở hoa.

Hương Sen Tự cửa thiền rộng mở
Về đây tìm lại bình yên tâm hồn
Lánh xa phố thị đời bao ngược xuôi huyên náo
Trở về nương náo vô lượng cảnh giới Phật tâm.

Quên đi tất cả muộn phiền
Buồn vui xả hết tâm hồn bình yên
Hỡi ai, lưu lạc trần miền
Hương sen lộng gió thoát vòng trầm luân.

Hương sen lộng gió an nhàn người ơi!
Hương sen lộng gió an nhàn thành thời!
Hương sen lộng gió an nhàn người ơi!

38. BÁT NHÃ

(Thích Nữ Giới Hương phỏng theo Bát Nhã Tâm Kinh)

*Yết Đé, Yết Đé, Ba la Yết Đé, Ba la tăng Yết Đé, Bồ
Đề tát Bà Ha*

Tự tánh vốn không, bất sanh bất diệt
Cõi mộng vốn giả vô ngã, vô thường
Quán năm uẩn đều không, qua mọi khổ ách
Sắc thọ tưởng hành thức cũng thế
Sắc thanh hương vị xúc pháp
Mắt tai mũi lưỡi thân ý cũng thế
Vốn không dơ, sạch, thêm, bớt.

Không có vô minh, chắm dứt vô minh
Không có già, chết, cũng không có hết già, chết
Không có khổ, không có nguyên nhân của khổ
Không có giải thoát, không có con đường giải thoát.
Không có trí giác, không có thành tựu, vì chẳng có
quả vị gì để thành tựu.

Đó là Tánh không Bát nhã, Bát Nhã tánh không.
Ma Ha Bát Nhã Ba La Mật tối tôn tối thượng của tự tâm.
Tuệ Giác Siêu Việt Vô thượng Chánh đẳng Chánh giác.
*Yết Đé, Yết Đé, Ba la Yết Đé, Ba la tăng Yết Đé, Bồ
Đề tát Bà Ha*

Ma Ha Bát-Nhã Ba-la-mật-đa
Ma Ha Bát-Nhã Ba-la-mật-đa
Ma Ha Bát-Nhã Ba-la-mật-đa.

39. NGƯỜI ĐI

Kiếp nhân sinh dài ngắn
Ước mơ gì, để lại ai?
Cỏ cây vương vấn quá
Nghe buốt giá cả trời thơ.

Sinh ra trên trần thế
Nơi viễn xứ ta hoàng dương
Nương thế gian ta hành đạo
Hầu lợi lạc khắp quần sanh.

Sống, sống, sống thanh cao giản dị
Dâng, dâng, dâng ý đạo cho đời
Khơi, khơi đèn thiền
Xua ão phiền thấp sáng
Thoát kiếp trần ai.

Đường dài nào ái ngại
Non cao vẫn miệt mài
Nói nghiệp chí Như Lai.

Kiếp vô thường bất chợt quá
Mây cung thương lời tiễn biệt
Người ẩn giữa mây trắng
Xa bút nghiên nữa còn đâu?

Tiếng chuông chiều âm đạm thê!
Như khóc đòi bể dâu ơi!
Tiễn người về về cõi Tịnh
Hương Sen lặng cúi đầu.

Hương Sen lặng cúi đầu.
Hương Sen lặng cúi đầu.

40. TẮM PHẬT THÁNG TƯ

(TN Giới Hương phởng theo Kinh Dục Phật
Công Đức & Đại Tuệ Ngữ Lục)

À ơi à!... Mông tám tắm Phật không mưa.
Bỏ cả cày bừa vất cả lúa đi
Ơi à ơi!... Dù ai đi ngược về xuôi
Nhớ ngày Phật đản cùng nhau mà về.

À a ơi!...Tháng tư đức Phật ra đời
Đất trời an lạc, người người hân hoan.
Nơi vườn Lâm-tỳ-ni
Thị hiện tướng đản sinh
Hoa sen nâng bảy bước du hành
Chỉ Phật tánh trong ba cõi xung tôn.
Án mâu ni, mâu ni, tam mâu ni, tát bà ha.

Con nay rưới tắm các Như Lai
Trí sạch trang nghiêm công đức lớn
Chúng sanh năm trước rời cấu trần
Cùng chúng Như Lai tịnh pháp thân.

Trong thành Tỳ Gia chưa từng sinh
Giữa cây Sa La chưa từng diệt
Bất sinh bất diệt đức Cồ Đàm
Trong mắt nhìn xem càng thêm bớt.

Mông tám tháng tư sáng nay hoan ca
Cung vua Tịnh Phạn sinh Tất Đạt
Chín rồng phun nước ngoài trời đến
Tắm gội Kim thân Phật đản thâm ân!
Án mâu ni, mâu ni, tam mâu ni, tát bà ha.

41. HƯƠNG SEN TỎA NGÁT

Này Bạn thân ơi
Mau về đây cùng học tu
Đây, nơi ngôi chùa Hương Sen thân yêu, thân thương
Gặp Thầy kính mến ban Pháp mầu
Cho đời Ta vượt qua tăm tối.

Cùng dốc tâm tưới tắm Pháp lành
Chung sức xây Đạo Tràng an vui.

Lời Phật xưa vang vọng trong lòng
Vốn hành trang vượt ngoài sanh tử luân hồi
Cùng phát huy cùng dốc sức bảo tồn
Nền hiền văn từ bao ngàn đời cha ông.

Tiếng chuông sớm vang ngân nga
Đánh thức ai mãi lụy đắm hồng trần
Lời Kinh chiều vọng ân cần
Mong thế giới luôn thấm nhuần thiện chân.

Cõi Ta Bà quá mong manh
Tham chấp chi đề ngập chìm nghiệp chướng
Chốn Liên Trì ngát Hương Sen
Ta quay về hãy dưỡng tánh hoàn chơn.

Ta yêu đời thương chúng sanh
Nguyện luôn dần thân chia sẻ đắp bồi
Kính Phật Đà! Nguyện hiến dâng
Vang ánh đạo rạng ngời nơi nơi.

42. HOA SEN NĂM MÀU

Án ma ni bát di hồng

Án ma ni bát di hồng

Sen trắng - tám cánh của tám con đường chân chánh
Là thuần hóa của nhân tánh, bỏ đề tâm.

Sen đỏ - là đóa hoa của tình yêu
Là nguyên thủy của trái tim năng động và đam mê.

Sen hồng - phương tiện diệu dụng độ sanh
Tôn quý tối thượng của Phật lịch sử, Bồ tát mười phương.

Sen tím - nguyện lực hùng mạnh bỏ đề tâm
Chan chứa chân thành, kiên cố nhưng vẫn đầm thấm
ngọt ngào.

Sen vàng - biểu tượng của trí tuệ giác ngộ.
Hiện thân Đức Phật Như Lai thanh tịnh tuyệt hảo vô biên.

Án ma ni bát di hồng
 Án ma ni bát di hồng
 Hoa sen năm màu nở đẹp dịu huyền
 Hoa sen năm màu nơi hồ tám đức
 Hoa sen năm màu liên hoa đài thượng
 Hoa sen năm màu cửu phẩm phương Tây.

 Án ma ni bát di hồng
 Án ma ni bát di hồng
Sen vàng - đóa hoa của Pháp Thân Như Lai
 Sen trắng - đóa hoa của Phật A Di Đà
 Sen đỏ - đóa hoa của Bồ tát Quan Âm
 Sen hồng - đóa hoa của Bồ tát Thế Chí
 Sen tím - đóa hoa của Bồ Tát Kim Cang

 Ưmm Ưmm... Án ma ni bát di hồng
 Hoa sen năm màu nở đẹp dịu huyền
 Hoa sen năm màu nơi hồ tám đức
 Hoa sen năm màu liên hoa đài thượng
 Hoa sen năm màu cửu phẩm phương tây.
 Án ma ni bát di hồng
 Án ma ni bát di hồng

43. Ô HAY! XUÂN VỀ!

O hay! O hay!
Xuân về! Xuân về!
Xuân tung bùng mở hội
Hạt nắng nhảy lung linh
Đất trời hoa cúng đường
Tỏa hơi ấm tâm linh.

O hay! O hay!
Xuân về! Xuân về!
Xuân mang màu áo mới
Trúc đào mai lan nở
Uớp thơm trang kinh Phật
Đem tâm hương dâng đời.

O hay! O hay!
Xuân về! Xuân về!
Xuân tràn đầy sức sống
Xuân về! Xuân về!
Thơm hạt giống từ bi
Hoa nhũn nhục trí tuệ.

Tươi tằm mằm Thánh nhân.
Đất dằm chồi nảy lộc
Chúc nhau Xua6nan lạc
Nhân gian thắm nụ cười.

O hay! O hay!
Xuân về! Xuân lại về!
Xuân đón đêm giao thừa
Cầu muôn nhà bình an.

Xuân Bò đề thái khang
Cùng tinh tấn tu tập
Cúng dường ngôi Tam bảo
Tô điểm thêm sắc xuân.

44. NÉT BÚT NƠI SONG CỬA

Nắng nhuộm hồng nét chữ
Kết ý đẹp dăng đời
Hoa nở bên song cửa
Chuông gióng tiếng ngân vang.
Chuông gióng tiếng ngân vang.

Nhìn nét chữ biết người
Chữ tròn hạnh bao dung
Chữ nghiêng tâm tán loạn
Chữ thẳng tâm vững bền
Chữ xinh muôn người khen.

Có nét bút tìm vinh thân ích kỷ
Có nét bút bèn tựa lưỡi gươm
Có nét bút dùng làm vũ khí
Có nét bút đoạt lợi tranh quyền.

Nét bút bậc thượng sĩ xuất trần
Xiển dương những giá trị nhân văn
Nơi chốn thiền môn lý tưởng tinh tế ẩn tàng
Là nét bút hạnh nguyện tự giác giác tha.

Nắng nhuộm hồng nét chữ
Kết ý đẹp dăng đời
Hoa nở bên song cửa
Chuông gióng tiếng ngân vang.
Chuông gióng tiếng ngân vang.

45. XUÂN TÁN THÁN HẠNH CÚNG DƯƠNG

Lòng mơ ước đó! Vùng Per-ris sa mạc
Một ngôi chùa tôn kính được dựng xây
Trên tòa sen vàng, Phật Thích Ca mâu nhiệm
Giữa vườn thiên định, bầy chim én lượn bay.

Dù cho nắng gió, lòng ai chẳng quản ngại
Vượt qua trùng điệp non núi nào nhặt phai
Đi cùng đi hoài vì chúng sanh miệt mài
Giữa vườn thiên định, bầy chim én lượn bay.

Nắng xuân thiên hành, người theo gót Như Lai
Sa mạc hoang sơ vang lời cầu nguyện
Ước mong ngôi chánh điện sớm hoàn thành
Quán Âm từ bi xóa tan não phiền
Chúng sanh nhân loại hạnh phúc triền miên.

Xin góp công đức chung lòng xây dựng
Mừng xuân mới tán dương hạnh cúng dường
“Người trồng cây hạnh người chơi
Ta trồng cây đức để đời cháu con.”

Per-ris Tết đến mai vàng khoe sắc thắm
Đông hương Phật tử sum vầy đón xuân sang
Sân chùa Hương Sen như tung bừng mở hội
Muôn người hoan hỉ vui trong ánh đạo vàng
Muôn người hoan hỉ vui trong ánh đạo vàng.

46. TÌM CHÓT ĐỈNH TÂM KHAI

Đi đi em!
Bao nhiêu năm lang thang
Đi đi em!
Tìm mãi mà chẳng gặp
Tham, sân, si, mạn, nghi, ái, dục, lạc
Hi, nô, ái, ố che giấu tâm tánh mình.

Đi đi em!
Đừng loanh quanh giọng ruồi
Đi đi em!
Giọt sương mai sẽ tan
Thương người lỡ bước, áo hoa nhuộm bụi vàng
Phù sinh phai tàn, nét xuân sẽ qua nhanh.

Kiếp chúng sanh ngẩn ngủi
Tìm chi mộng sắc không
Sống tha thứ hỉ xả
Lòng thanh tịnh thắm xinh.

Hãy cho voi phiến não
Hát ru khúc chân như
Giữ thân tâm ngời sáng
Xóa trái ngang oan khiên.

Đi đi em!
Chiếc áo nâu đã khoác
Đi đi em!
Nghịch trần nên lánh xa.

Từng sát na sinh diệt
Giới định tuệ trau dồi
Cứu độ khắp trần ai
Tìm chót đỉnh tâm khai.

Tìm chót đỉnh tâm khai
Cứu độ khắp trần ai
Tìm chót đỉnh tâm khai.

47. XIN ĐỪNG GIẬN LÂU

Xin đừng giận lâu, để tim ai không u sầu
Xin đừng giận lâu, để không rơi nước mắt thương đau
Xin đừng giận lâu, để cơn giận thoáng qua mau
Xin đừng giận lâu, cho tiếng cười mãi thắm sâu.

Xin đừng giận lâu, để cuộc sống thêm tươi màu
Xin đừng giận lâu còn có hạnh phúc mãi bên nhau
Xin đừng giận lâu để con tim hiểu biết người
Xin đừng giận lâu, yêu thương tỏa ánh mặt trời.

Hãy xóa tan sân hận
Hãy cho nhau nụ cười
Giận hờn lâu, mình thêm già nhé!

Hãy an vui sống vui
Hãy quan tâm với nhau
Hãy trân quý tình bạn
Hiểu biết nhau để không mất nhau suốt đời.

Xin đừng giận lâu để nỗi đau kia không còn
Xin đừng giận lâu để nghe chim cất tiếng hót vui
Xin đừng giận lâu cho ta còn nhìn thấy nhau
Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời.

Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời.
Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời.
Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời.

48. VỀ CHÙA VUI TU

Bùm cắt bùm cắt bum bum
Bùm cắt bùm cắt bum bum.
Về chùa vui tu, vun đức bồi công
Quét sân rửa chén, tưới cây làm vườn
Điểm tô Chùa làng, đẹp xinh đất thánh.

Bùm cắt bùm cắt bùm bùm
Bùm cắt bùm cắt bum bum.
Về Chùa vui tu, mặc áo tràng lam
Lên chánh điện ngồi, gõ mõ tụng kinh
Thấm nhuần lời Phật, theo chân Thánh hiền.

Về chùa vui tu, ăn chay niệm Phật
Về chùa vui tu, kính lễ vái chào
Về chùa vui tu, nét na thuần lương
Làm phật tử ngoan, giới hạnh giữ gìn.

Bùm cắt bùm cắt bum bum
Bùm cắt bùm cắt bum bum.
Về chùa vui tu, tập thiền chánh niệm
Đi đứng nằm ngồi, đoan nghiêm tỉnh giấc.

Mặc áo Như Lai, làm đệ tử Phật
Ngồi tòa Như Lai, làm đệ tử Phật
Ngồi tòa Như Lai.

49. VƯỜN SEN ĐẦY HOA TUYẾT

Cắc cắc...bùm bùm...

Trên núi tuyết Hy Mã, Đức Thế Tôn tĩnh tọa
Đem ánh sáng cho đời, cứu bao kiếp lầm than.

Cắc cắc...bùm bùm...

Theo dấu chân Từ phụ, gieo hạt giống từ bi
Vượt nghịch cảnh tu tập, để sen nở đất tâm.

Cắc cắc... bùm bùm...

Đạo giác ngộ lan tỏa, trong chùa âm hương thiền
Phật tâm ai cũng có, niệm Phật thấy chân tâm.

Cắc cắc...bùm bùm...

Thấy rồi nhìn tuyết rơi, nhật hoa tuyết cúng Phật
Phật đến khắp mọi mùa, vườn sen đầy hoa tuyết.

50. NGUYỆN MÃI AN VUI
(*Phỏng theo Pháp Từ Bi Quán*)

- Này bạn ơi! Xin hô theo Từ Bi Quán
Động tác theo hơi thở thật chậm và dài.
- Động tác vươn thở: Mười phương Sư Tăng sống không
hiềm hận, mãi mãi an vui.
- Động tác tay: Nguyện cho Thầy tôi sống không
hiềm hận, mãi mãi an vui.
- Động tác chân: Nguyện Cha Mẹ tôi sống không
hiềm hận mãi mãi an vui.
- Động tác đầu gối: Mười phương tín thí sống không
hiềm hận mãi mãi an vui.
- Động tác vận mình: Nguyện khắp cõi trời sống không
hiềm hận mãi mãi an vui.
- Động tác lượn: Nguyện khắp cõi người sống không
hiềm hận, mãi mãi an vui.
- Động tác bụng: Nguyện A-tu-la sớm mau giải thoát,
mãi mãi an vui.
- Động tác lưng: Nguyện cõi địa ngục sớm mau giải
thoát, mãi mãi an vui.
- Động tác toàn thân: Nguyện khắp quỷ thần sớm mau giải
thoát, mãi mãi an vui.
- Động tác điều hòa: Nguyện loài bằng sanh sớm mau giải
thoát, mãi mãi an vui.
- Động tác thư giãn: Mười phương chúng sanh sớm mau
giải thoát, mãi mãi an vui.
- Động tác chày tại chỗ: Nam Mô A Di Đà Phật. Nam Mô A
Di Đà Phật. Nam Mô A Di Đà Phật.
Phật. Nam Mô A Di Đà Phật. Nam
Mô A Di Đà Phật. Nam Mô A Di Đà.

51. XUÂN TÂM

CHÙA ngàn năm đứng mãi
HƯƠNG toả cõi ba ngàn
SEN búp từng chắm bón
CHÚC nhau nguyện Phật thành.

MỪNG đạo pháp giải thoát
XUÂN về tâm nở khai
Cùng nhau hành Bồ tát
Gieo hạt giống từ tâm.

Mai vàng khoe sắc thắm
Ba hồi trống chuông ngân
Giao Thừa Di Lạc đến
Đón mừng Phật Xuân Tâm.

52. BOONG... BOONG... CHUÔNG NGÂN

Boong... Boong... Chuông ngân! Chuông ngân!
Bạn ơi thức giấc, đến giờ tụng kinh
Nhắc lời Phật dạy, bỏ ác làm lành
Giữ tâm trong sáng, theo bậc thánh hiền.

Boong... Boong... Chuông ngân! Chuông ngân!
Bạn ơi vững bước, đến giờ chấp tác
Nhắc lời Phật dạy, công phu công quả
Gieo nhân phước báo, phục vụ chúng sanh.

Bạn ơi tinh tấn, đến giờ ngồi thiền
Lòng luôn ghi nhớ, nhớ lời Phật dạy, tĩnh tâm an tọa
Thiền hành quán niệm, rửa sạch tham sân.

Boong... Boong... Chuông ngân! Chuông ngân!
Bạn ơi vững chãi, đoạn nghiêm oai nghi
Nhắc lời Phật dạy, giữ giới định tuệ
Giác ngộ chơn tâm, chánh pháp hồng truyền
Giác ngộ chơn tâm, chánh pháp hồng truyền
Giác ngộ chơn tâm, chánh pháp hồng truyền.

53. TÂM THÁNH THIỆN TRỞ HOA

Hành trang đời tu sĩ
Vui nếp sống thanh tịnh
Bỏ trừ tâm tham sân
Tấn tu giới định tuệ.

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

Đời xuất gia giác tỉnh
Ngộ cuộc thế vô thường
Lợi danh thả gió mây
Vui sống pháp lạc hòa.

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

Trái lòng thương tất cả
Gieo hạt giống từ tâm
Cứu giúp người bớt khổ
Cùng đi trên đường thánh.

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

Định tâm hướng điều thiện
Thọ giáo pháp tu tập
Chí nguyện thường nuôi dưỡng
Tâm thánh thiện trở hoa.

Nam Mô Bổn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

54. NHỮNG LỜI DẠY CỦA ĐỨC PHẬT *(Phỏng theo 14 lời dạy của Đức Phật)*

Kẻ thù lớn nhất của đời người là chính mình
Ngu dốt lớn nhất của đời người là dối trá
Thất bại lớn nhất của đời người là tự đại
Bi ai lớn nhất của đời người là ghen tị.

Sai lầm lớn nhất của đời người là đánh mất mình
Tội lỗi lớn nhất của đời người là bất hiếu
Đáng thương lớn nhất của đời người là tự ti
Khâm phục lớn nhất của đời người là vươn lên
sau khi ngã.

Phá sản lớn nhất của đời người là tuyệt vọng
Tài sản lớn nhất của đời người là sức khỏe, trí tuệ
Món nợ lớn nhất của đời người là tình cảm
Lẽ vật lớn nhất của đời người là sự khoan dung.

Khiếm khuyết lớn nhất của đời người là kém hiểu biết
An ủi lớn nhất của đời người là bố thí.

55. HOA HIẾU HẠNH VU LAN

Ô hay! Vu Lan về!
Ô hay! Vu Lan về!
Chúng ta cùng về chùa
Tụng kinh và cầu nguyện
Ngày báo hiếu phụ mẫu thâm ân
Cầu cha mẹ sống đời với ta.

Ô hay! Vu Lan về!
Ô hay! Vu Lan về!
Chúng ta cùng ăn chay
Giữ thân khẩu ý thanh tịnh
Luôn tưởng niệm ân Tổ Tiên Cứu Huyền
Cầu ông bà sống thọ bách niên.

Hoa hồng đỏ thắm, chúng con xin cài lên ngực Mẹ Cha
Bạc sinh thành dưỡng dục, người đã cho chúng con
cuộc đời này
Hoa hồng vàng thắm, chúng con tâm thành kính
dâng lên Thầy
Bạc ân sư dạy bảo, Thầy dạy chúng con
hướng đạo làm người.

Hoa sen hồng thắm, chúng con kính dâng lên Đức Phật
Bậc Thầy của trời người, ngài dạy chúng con
chánh giác tìm về.

Ô hay! Vu Lan về!
Ô hay! Vu Lan về!
Tâm hiếu là tâm Phật.
Hạnh hiếu là hạnh Phật.

Tột cùng thiện không gì hơn hiếu.
Hoa hiếu hạnh Vu Lan kính dâng!
Hoa hiếu hạnh Vu Lan kính dâng!
Hoa hiếu hạnh Vu Lan kính dâng!

56. MỪNG NGÀY ĐẢN SANH

Mừng Ngày Khánh đản
Thắp nén hương thơm
Chí thành kính dâng
Mừng đón Thế Tôn.

Mừng Ngày Khánh đản
Tháng Tư diệu kỳ
Vườn Lâm Tỳ Ni
Hoa vô ưu nở rộ ngạt ngào.

Mừng Ngày Khánh đản
Thánh Ma-gia mộng ứng điềm lành
Vua Tịnh Phạn phước sanh con thảo
Ba mươi hai tướng tốt
Bậc Thế Tôn tối thượng.

Mừng Ngày Khánh đản
Ta bà thị hiện
Thích chủng thọ sanh
Đấng Từ bi trí tuệ.

57. HỘ PHÁP ỨNG HỘ

(Phỏng theo Bài kệ Chư Thiên)

Cốc cốc cốc... boong boong boong...
Chuông mõ khai kinh thành tâm cung thỉnh
Trời, A-tu-la, Dạ xoa giáng lâm
Nơi đàn tràng hòa hợp vui tu
Ứng hộ ngôi già lam thánh chúng.

Cốc cốc cốc... boong boong boong
Ai đến chùa nghe pháp tụng kinh nên chí tâm
Ứng hộ Phật pháp khiến thường còn
Mỗi vị nên siêng tu lời Phật dạy
Hộ pháp chư thiên sẽ ban an lạc.

Cốc cốc cốc... boong boong boong
Bao nhiêu người nghe đến bài pháp này
Hoặc trên đất liền hoặc hư không
Thường với người đời sanh lòng từ
Ngày đêm tự mình nương Tam bảo.

Cốc cốc cốc... boong boong boong
Nguyện các thế giới thường an ổn
Phước trí vô biên lợi quần sanh
Bao nhiêu tội chướng tẩy tiêu trừ
Xa lìa các khổ về viên tịch.

Cốc cốc cốc... boong boong boong
Hằng dùng giới hương xoa vóc sáng
Thường trì định phục để giúp thân
Hoa màu bồ đề khắp trang nghiêm
Tùy theo chỗ ở thường an lạc.

Cốc cốc cốc... boong boong boong...
Nam mô Tam châu cảm ứng
Hộ Pháp Vi đà Tôn Thiên Bồ Tát ma ha tát.
Cốc cốc cốc... boong boong boong...

58. MAI VÀNG ĐÓN XUÂN

Đông đi thị vô thường
Xuân đến thị hiện tại
Biên cả sóng thời gian
Chân tâm vốn sinh động.

Chân tâm vốn sinh động
Chân thường giữa đông xuân
Ngã tịnh giữa sanh diệt
Mai vàng vừa hé nở.

Điểm sắc cả mùa xuân
Chức năng hoa là đẹp
Mọi người hân hoan đón
Niềm vui giữa thế nhân.

Cùng mai đào đón xuân
Mai tôi dĩ vô thường
Tùy duyên thời tiết hiện
Thế gian chẳng lìa giác.

Nhận tánh Phật nơi hoa
Nhận tánh Phật nơi hoa
Mãi mãi đóa hoa tâm
Rời tâm không có mai.

Rời tâm không có mai
Rời tâm không có mai
Nơi tâm mai hiển sắc
Nơi tâm mai hiển sắc
Cùng người vui đón xuân.

59. GỌI NẮNG XUÂN VỀ

Tháng Giêng đầu năm lại đến rồi
Gió ru điệu nhịp hòa muôn lối
Lộc biếc búp mơn cây đâm chồi
Gọi nắng xuân về chân tâm tôi.

Tháng năm ngày tháng bên kinh kệ
Chấp tay niệm Phật vượt sông mê
Ăn chay ngồi thiền hành hạnh Phật
Gọi nắng xuân về kết dâng hoa.

Non xanh mây trắng lành lạnh vương
Chuông chùa ngân vang khắp muôn phương
Thức tỉnh quần sanh còn say ngủ
Gọi nắng xuân về bến giác nương.

Pháo reo bùng dậy cánh đào đỏ
Hương vờn bửu điện, Phật như nhiên
Mai vàng đóa xanh tươi hé nở
Gọi nắng xuân về đạo vô biên.

Lưu truyền Phật pháp dựng đạo tràng
Kết vòng tay nối những thiện duyên
Nhiệm mầu giải thoát hạnh xuất thế
Gọi nắng xuân về họa nhạc thơ.

60. TA NHẮN GIÓ

Ta nhắn gió gửi thông điệp hạnh phúc
Đức Thích Ca bậc thầy của trời người
Ta nhắn gió gửi lời kinh vàng ngọc
Đức Thích Ca bậc thầy của muôn loài.

Ta nhắn gió gửi tâm niệm giác tỉnh
Đức Thích Ca bậc thầy của trời người
Ta nhắn gió gửi trăng Lăng Già sáng tỏ
Đức Thích Ca bậc toàn giác siêu phàm.

Ta nhắn gió gửi thông điệp hạnh phúc
Đức Thích Ca bậc thầy của trời người
Đã giác ngộ tại đạo-tràng Ấn-độ
Giúp chúng sanh thoát nẻo khổ luân hồi.

Ta nhắn gió gửi lời kinh vàng ngọc
Đức Thích Ca bậc thầy của trời người
Đã thấu suốt sâu tận cùng chân lý
Giúp chúng sanh sớm thấy bến quay đầu.

Đức Thích Ca Mâu Ni Như Lai, bậc Chánh đẳng
chánh giác
Đức Thích Ca Mâu Ni Như Lai, bậc toàn trí toàn năng
Ngài đến với nhân loại
bằng con đường chuyển hóa thân tâm.

Ta nhắm gió gởi tâm niệm tỉnh giác
Đức Thích Ca, bậc thầy của trời người
Đã trải nghiệm trong các tầng thiền chứng
Giúp chúng sanh định tĩnh giữa cuộc đời.

Ta nhắm gió, gởi trăng Lãng-già sáng tỏ
Đức Thích Ca, bậc thầy của trời người
Đã ngắm nhìn trong nội tâm tất cả
Giúp chúng sanh xua tan bao tăm tối.

Ta nhắm gió gởi nhánh mai Linh Thứu
Ngài Ca Diếp nhìn hoa miệng mỉm cười
Chợt giác ngộ chánh pháp thật vi diệu
Giúp chúng sanh thấy tánh Phật của mình.

Ta nhắm gió gởi mây trời xanh mát
Muôn chim reo mừng Phật pháp lưu truyền
Trang sử Phật ngàn năm là diệu sử
Ngát hương thơm giải thoát tận ngàn năm.

61. HOA PHƯỚC ĐỨC

(Lời Thơ phỏng theo Kinh Phước Đức¹)

Có một loài hoa, loài hoa tuyệt vời, là hoa Phước Đức
Bạn hãy thực tâm luôn gieo trồng ruộng phước, đừng
suy nghĩ tính toán.

Người hỡi! xin hãy biết
Biết cung phụng cha mẹ, hòa thuận anh chị em
Biết khiêm cung lễ độ, đừng tạo ác cho ai.
Không thủ đoạn so lường, phải ngay thẳng chánh chơn.

Chân lý nhiệm mầu thực chứng được Niết-bàn
Đó là loài hoa, loài hoa tuyệt vời, là hoa Phước Đức
Tạo phước là ta an nhiên cuộc sống,
phiên nào hết, lánh xa.
Biết cuộc đời ta là đây cõi tạm, hãy trồng cây Phước Đức
Rộng mở từ tâm, đi trên đường.

Người ơi! Xin hãy sống
Sống tu đạo an nhàn, hành trì giới hạnh Phật
Cúng dường đi lễ chùa, làm từ thiện xây chùa
Học chân lý nhiệm mầu, thực chứng được Niết bàn.

Niềm vui luôn ngập tràn, hạnh nguyện luôn bố thí
Lạc pháp ngàn phương hôm nay tạo
Gieo giống bồ đề, phước ta hạnh phúc muôn đời
Hôm nay tạo đức, ta hạnh phúc ngàn sau.

¹ Trích Kinh Mahamangala, Sutta Nipata II, Sư Ông Nhất Hạnh dịch

62. BỐN MÙA XUÂN HẠ THU ĐÔNG

Xuân đến hoa đua khoe sắc thắm lộc nảy mầm
Hạ về ve kêu mùa phượng nở lặng thắm
Thu ghé nâng niu để lá thu vàng đằm thắm.

Đông sang tuyết đến khơi lửa ấm dù có thặng trầm
Bốn mùa xuân hạ thu đông
Bốn mùa xuân hạ thu đông.

Mùa xuân vàng cúc bên đường
Vàng dương vừa mới vẫn còn đẫm sương
Mùa hạ sáng rực vàng anh
Mặt trời chiếu sáng cây nghiêng giữa ngày.

Mùa thu sáng sớm tinh sương
Hoa ngâu bên dậu lung linh lạ thường
Mùa đông nhạt nắng hoàng hôn
Hoa tuyết đậu lại điểm trên nóc chùa.

Xuân điểm tô thêm niềm vui đến mọi muôn nhà
Hạ về đem mưa phù sa nhuần thấm hiền hòa
Thu tẩy hội xanh mát én bay chào ngày mới
Đông thêm háo hức, dáng xuân thấp thoáng,
chờ phút giao trầm.

Bốn mùa thay đổi luân phiên
Bốn mùa an lạc yêu thương
Mùa xuân đào nở miên trường
Tình thương đậm thắm mãi đời ngát hương.

Vàng hạ nắng gọi ngàn phương
Một đời dấu tích trăm năm vô thường
Lòng thu có biết tư vương
Tang thương dâu bể uyên nguyên đạo đời.

Ngày đông tuyết lạnh người ơi!
Mùa nắng hòa lại ánh dương sáng ngời.

Bốn mùa hoa nở miên man
Luân lưu chuyển hóa là xanh lá vàng
Càn khôn vũ trụ muôn ngàn
Giang sơn vũ điệu thênh thang sắc màu.

Bốn mùa trắng sáng trời cao
Loanh quanh đi đến chiêm bao dòng đời
Vạn kỷ đông tàn xuân tới
Đóa hoa thức dậy bừng khơi ánh hồng.

63. NHƯ CÁNH CHIM NGÀN

Em như cánh chim ngàn bay
Về đậu trên đồi thông vạt nắng
Nghe thánh thơ trong tâm hồn
Vượt thoát tất cả mọi u sầu.

Em như cánh chim ngàn bay
Xuyên qua bao núi non đại dương
Theo mây bay gió thổi vô trú xứ
Không vướng mắc nơi nào.

Ta nghe sóng xô trùng khơi
Đào dạt bên đời không lạc mất
Tâm thần an nhiên yên bình
Nào lưu dấu vết, không nào phiền.

Ta như gió reo ngàn mây
Ta như gió reo ngàn mây
Như yêu thương thế nhân từ đây
Mang chân như giác ngộ đi khắp thế gian.

Như cánh chim ngàn bay
Như cánh chim ngàn bay
Lặng lẽ xem nghe chuyện cổ kim thế sự
Suy tìm chân lý, sắc không chơn tính
Thọ dụng buồn vui giống giấc chiêm bao.

Em như cánh chim ngàn bay
Đề lòng không còn gì vấn vương
Vui hát líu lo trên cành
Khấp chôn già lam hoa hé nở.

Em như nắng gieo bình yên
Mang yêu thương đến bao trẻ thơ
Cho nơi nơi tĩnh lặng
Nghe thân tâm thanh thảo mặc sóng xô bờ.

Nhạn bay trên không²
Bóng chìm đáy nước
Nhạn không có ý để dấu
Nước không có tâm lưu bóng.

² Bốn câu thơ cuối là bài thơ Nhạn Quá Trường Không của Thiền sư Hương Hải.

64. ĐỪNG HỎI

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Dòng sông đi về đâu? Về đâu?
Nước xanh ở đó, bờ lau bạt ngàn.

Thuyền ai đi đâu? Về đâu?
Thấp thoáng bên sông chỉ một con đò.
Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Vàng trăng đi về đâu? Về đâu?
Ánh trăng trời phím đàn xây nhịp cầu.

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Vàng mây đi đâu? Về đâu?
Chóp núi mây treo tự tại tháng ngày.

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Vì sao, vì sao?
Vì sông bao giờ cũng hát.
Đến đi là lẽ thường tình

Nhớ thương là chuyện bao năm
Buồn vui là tự nơi mình
Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Mùa xuân đi đâu, về đâu
Đông qua, xuân đến, đào mai nảy lộc.

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Mùa hạ đi đâu, về đâu?
Sắc thắm son, ve vang tiếng tương màu
Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Mùa thu đi đâu, về đâu
Mây thu vàng lá đẹp ý thơ bay.

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Mùa đông đi đâu, về đâu
Núi tuyết băng tan, lửa ấm muôn lòng.

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi
Đừng hỏi người về đâu?
Từ đâu từ đâu?

Từ vô chung vô thủy
Sắt son từ lúc chào đời
Tín trung thiện nguyện duyên sanh
Tình sâu nghĩa nặng, đậm đà yêu thương.

65. CHIM KÊU ĐỈNH NÚI

Per-ris sương mù bao phủ
Nhấp nhô mờ ảo núi đồi xa xa
Sơn tằng an trú vùng xa
Chim kêu đỉnh núi thi ca đôi vần.

Từ lâu vui thú ẩn an
Kết hoa cỏ núi bạn cùng đồng tu
Tránh xa phú quý thực hư
Không vinh không nhục kiếp người phù du.

Ba y một bát vân du
Rừng sâu cảnh đường tu say mùi
Non cao chắc dạ không lui
Ta bà Cực lạc nghe gần không xa.

Chân mây vừa chớm trời hồng
Chim kêu đỉnh núi lời vàng ngân nga
Tọa thiền an cảnh già lam
Cần khôn vạn tượng Phật đà niệm sâu.

Lạc cảnh kết tặng người
Chim đỉnh núi kêu vang
Cảnh tuyệt hồn thơ dệt
Vạn tượng cùng hiển bày.

66. MỘT LÒNG VÌ ĐẠO

Dù cho bão tố, dù cho phong ba
Một lòng vì đạo! Sá gì thân ta.

Hoa lá xanh tươi giữa bùn sen nở
Cây sống ngàn năm, người sống trăm tuổi
Đã từ ngàn xưa cho đến ngàn sau
Một lòng vì đạo! Một lòng vì đạo!

Ta hãy phát nguyện, cúng dường thân tâm
Nương về bên giác, lý tưởng thiêng liêng.
Một lòng vì đạo! Một lòng vì đạo!
Lòng tin vững chắc, ngại gì gian nan.

Mang lời Phật dạy, đến khắp ngàn nơi
Như biển mênh mông dáng trúc vững vàng
Nhân cách sắt son, đức cả sáng ngời
Soi sáng cho đời, xua tan đau khổ.

Điêm tô đời đạo rạng ánh từ quang
Một lòng vì đạo! Một lòng vì đạo!
Hiển dương chánh pháp, gieo trồng thiện căn
Đem đèn tuệ giác, lợi lạc quần sanh.

Một lòng vì đạo! Một lòng vì đạo!
Xây dựng đạo tràng, cửa thiền rộng mở
Gieo hạt bồ đề, Trưởng Tử Như Lai.
Dù cho bão tố, dù cho phong ba
Một lòng vì đạo! Đến ngày chung thân.

67. BƯỚC SEN TỊNH ĐỘ

Hồng ân đức Phật A Di Đà
Phát nguyện ta bà thoát khổ trầm luân
Trì danh niệm Phật nương tịnh cảnh
Tùng trang diệu pháp hồng khai đạo mầu.

Niệm Phật A Di Đà diệu đức thâm sâu
Cúng dường thân tâm - không khỏi tham sân
Buông xả ngã pháp - tinh tấn kinh kệ
Trí tuệ thiên định, rõ biết các duyên.

Nam Mô Đức Phật A Di Đà
Phước duyên thù thắng Cực Lạc vắng sanh
Hương về tịnh độ bước từng bước sen
Hương xuân quốc độ hạnh phúc Tây Phương.

Bước sen tịnh độ ta trên lộ trình
Gần Phật Di Đà, Thế Chí, Quan Âm
Tam thánh từ tôn miệng nở nụ cười
Hào quang tỏa khắp thế giới ngàn phương.

Kệ kinh sớm hôm ta quy ngưỡng Phật
Tâm hương ngũ phận, thành quả trang nghiêm
Pháp môn tịnh lạc qua cõi vô thường
Bước sen Tịnh độ mãn giác khai tâm.

Tín tâm cùng niệm lục tự Di Đà
Sẽ qua tội lỗi nghiệp chướng vô minh
Tín-hạnh-nguyện thệ được siêu sanh
Người về lạc cảnh vui đời bước sen.

68. THÁNH THÓT HỒN THU

Trời đã vào thu nắng nhuộm vàng mờ
Trên cành yến oanh hót ru phím tơ
Vi vu ngàn trúc ngân lời pháp nữ
Thánh thót hồn thu biển núi xa mờ.

Ngày tháng dần qua gió hát thiên ca
Ưu phiền thế gian tối tăm lánh xa
Nhu trắng tỏ sáng tâm đừng chấp ngã
Bóng mát đời ta noi gương Phật đà.

Ôi! Cuộc đời gió thoảng, thoảng dần qua
Kiếp phù sinh đây cõi tạm thấy phôi pha
Bên nhạc khúc xoay vần luôn bất tận
Nghe tiếng đàn câu hát vụn vô thường.

Ta đỉnh đạc tĩnh tọa quán lý không
Cuối tháng tám ai đến tiễn hạ đi
Trùng lai duyên khởi huyễn không diệu kỳ
Sắc không, không sắc, người ơi diệu kỳ
Thánh thót trùng tuyên Bát Nhã tâm trung.

Trời đã vào thu...
Thu đến, thu đi, thu mãi cứ đi
Níu giữ làm chi lá thu vàng nhí!
Thong dong mây trắng thanh thoi đậm ấm
Thánh thót hồn thơ tấu khúc cung trầm.

69. QUÁN CHIẾU CHÁNH NIỆM

Êm êm từng hơi thở thiền
Thở vào, cảm nhận hơi vào
Thở ra, cảm nhận hơi ra
Chú tâm lắng nghe cơ thể điều hoà.

Êm êm từng bước chân thiền
Nhấc chân, cảm nhận nhấc chân
Đặt chân, cảm nhận đặt chân
Chánh định oai nghi đi đứng nằm ngồi.

Chánh niệm nhẹ nhàng quán chiếu
Thân bất tịnh lại cho là tịnh
Thọ thì khổ lại cho là vui
Tâm vô thường lại cho là thường
Pháp vô ngã lại cho là ngã.
Thiền trú mỗi ngày vọng tưởng dần xa.

Tỉnh thức vô ngã chiếu soi
Hôm qua là chuyện đã qua
Tìm về quá khứ tâm sanh não phiền
Vọng hướng ngày mai khởi tâm mong cầu.

Chỉ có hiện tại chính là ở đây
Ý thức được mình đang sống
Thiền tọa đối diện chính mình
Tâm luôn tỉnh thức an trú bây giờ.

Chánh niệm quán chiếu xả tham sân
Dưới Phật đài thặng hoa định tuệ
Thiện ích công năng đến mọi loài
Nhẹ nhàng thiền tâm như áng mây
Muôn sen nở cho đời sáng tươi.

70. KHÚC NHẠC THIỀN THƠ

Khúc nhạc thiền thơ, thơ không lời
Khúc nhạc thiền thơ, thơ nốt nhạc
Khúc nhạc thiền thơ, thơ kinh Phật
Khúc nhạc thiền thơ, thơ tâm linh.

Thiền thơ lướt nhẹ ánh trăng mơ
Tỉnh giấc ai ơi giấc mộng trường
Lãng tử lang thang bao kiếp sống
Lạc loài đôi chân đến bao giờ?

Thiền thơ nơi cổ tự ven sông
Thì thâm róc rách nước trong veo
Soi chiếu tầng không vàng trăng sáng
Hiểu được vô thường tánh vốn không.

Khúc nhạc thiền thơ chở ý tâm
Thơ không lời, thơ nốt nhạc
Khúc nhạc thiền thơ mang ý đạo
Thơ kinh Phật, thơ tâm linh.

Khúc nhạc thiền thơ nhả tiếng ngọc
Khúc nhạc thiền thơ xuân thanh bình
Thiền thơ cao vút tận chân mây
Nhạc thơ hòa quyện xây cung điệu
Ánh nắng ban mai điểm mái chùa.

Vui buồn đến đi trong tỉnh thức
Đóa mai tĩnh tọa bên hiên chùa
Văn thơ thiền ý vui tươi đẹp
Gieo duyên đời đạo tỏa ngàn phương.

71. TƯỢNG NHỚ ĐẮNG THẾ TÔN

(*Thân tặng quý Phật tử khi đi hành hương
Phật tích Ấn độ*)

Hôm nay từ bốn phương trời
Con về đánh lễ Thế Tôn
Con xin kính dâng Cha hiền
Chân thành một nén tâm hương.

Gương Cha sáng soi muôn đời
Thực hành tha thứ yêu thương
Lo tu thoát xa luân hồi
Nhớ Cha đời hết mê mờ.

Bồi hồi con nhớ ơn Cha
Biết bao gian khó bên Cha
Dấn thân đi tìm chân lý
Gió sương, mưa nắng không sờn.

Dù ngày nay Cha vắng xa
Chúng con noi bước chân Cha
Đóa sen luôn hồng, tươi mới
Hiến dâng hương sắc cho đời.

Lần 2: Hôm nay... cho đời.

Kính lạy Đấng Thế Tôn (kính lạy Đấng Thế Tôn)
Bậc Thầy của thiên nhân (bậc Thầy của thiên nhân)
Đời con theo chánh pháp (đời con theo chánh pháp)
Về nương bóng Như Lai.

72. NHỚ MÃI TÊN THẦY

*(Viết tiễn Giác Linh Hòa Thượng Quảng Thanh
tự Thi sĩ Thanh Trí Cao)*

Trời mây mưa bụi ngùi nhỏ lệ
Miền Nam Cali phủ màu tang
Hoa hương ngàn đóa kính dâng Người
Thầy ơi! Thầy ơi!
Con xin tiễn biệt bậc thầy kính yêu.

Thầy là bậc tăng sĩ tài hoa
Thầy là bậc tăng sĩ từ bi
Mang hoa hương nghệ thuật cho đời
Mang áo cơm cho người bất hạnh.

Tiếp nối Phật tổ, khơi đèn tuệ giác nơi xứ người.
Thầy để lại ngôi Chùa Bảo Quang
Thầy để lại lý tưởng cao siêu.
Thầy để lại dòng thơ hương vị
Tình yêu thương ứng dụng chân truyền³
Quảy dép về Tây, Chùa Bảo Quang nhớ mãi tên Thầy.

³ Một câu thơ trong bài thơ “Dòng sông thấp thoáng con thuyền” của Thanh Trí Cao.

Dòng sông xưa thuyền đời nắng hạ
Thiền Ca như hương sắc nguồn thơ
Dư âm còn đó phải không Thầy?
Giờ đây, buồn sao!
Nghìn thu con xin vĩnh biệt
Nhưng bóng hình Thầy vẫn còn đây.

HÒA tâm hương tỏa khắp trần gian
THƯỢNG trí thiên hoa trải ngút ngàn
QUẢNG bá Như Lai chân diệu lý
THANH minh mẫn tiệp độ muôn loài.

Hương Sen Ca

NAM HÙNG CENTURY MUSIC & THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Volume 09

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



Producer: Hương Sen Buddhist Temple & Nam Hùng Century Music
Recording: Lương Phát, Bảo Khang, Nam Hùng
Arrangement: Nam Hùng, Nhật Nguyễn
Studio: Lương Phát, Bảo Khang, Việt Nam, Nam Hùng / Westminster, CA, USA
Graphic Design: Phú Tôn
Mixing: Lương Phát, Bảo Khang, Nam Hùng
Mastering: Nam Hùng
Xin chân thành cảm tạ: Các ca sĩ góp mặt trong Vol. 09 "Hương Sen Ca."
Chùa Hương Sen, California, Hoa Kỳ. (Vol.09 *Nam Hùng Century Music*)

Mọi Liên Lạc:

Hương Sen Buddhist Temple

19865 Seaton Ave., Perris, CA 92570.USA / Cell: 951-616-8620 / Tel: 951-657-7272
Email: huongsentemple@gmail.com, thichnugioihuong@yahoo.com
Web: www.huongsentemple.com

Nam Hùng Century Music USA

PO BOX 12068, Westminster, CA 92685. USA / Tel/Cell: 714-657-5267
Email: nam_hung2007@yahoo.com
Nhận dạy: Piano - Electronic Keyboard - Guitar- Drum - Voice - Nhạc lý

Độc Quyền Sản Xuất & Phát Hành:

Hương Sen Buddhist Temple

19865 Seaton Ave., Perris, CA 92570.USA / Cell: 951-616-8620 / Tel: 951-657-7272
Email: huongsentemple@gmail.com, Web: www.huongsentemple.com

Nam Hùng

PO BOX 12068, Westminster, CA 92685. USA / Tel/Cell: 714-657-5267
Email: nam_hung2007@yahoo.com



HÒA ƯU ĐÀM ĐÀ NỠ

NONHUNG CENTER MUSIC & THEATRE GÁI HƯNG
DVD Karaoke Volume 01



1. **Lời Giới Thiệu & Cảm Tạ** Ni Sư Giới Hương & Nhạc Sĩ Nam Hưng
Nhạc và Lời: Nam Hưng - Dẫn Hân - Ni Sư Giới Hương - Chế Ní - Phát Từ Chùa Hương Sen - Dẫn Phát Từ Sư Phụ
 2. **Về Với Phật Bích Thân**
Nhạc và Lời: Nam Hưng - Dẫn Hân - Ni Sư Giới Hương - Chế Ní - Phát Từ Chùa Hương Sen
 3. **Hòa Ưu Đàm Đà Nở Bích Hồng**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương
 4. **Lạy Từ Phụ Diệu Hiền - Thành Tâm**
Nhạc và Lời: Nam Hưng - Dẫn Hân - Ngọc Dung - Đăng Lê
 5. **Tam Bảo Của Từ Tâm Thanh Nguyên - Duy Linh**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương - Dẫn Hân - Ni Sư Giới Hương - Chế Ní - Phát Từ Chùa Hương Sen - Dẫn Phát Từ Sư Phụ
 6. **Xuân Khai Ngộ Huệ Trâm - Triệu Lộc**
Nhạc và Lời: Nam Hưng - Dẫn Hân - Nam Hưng - Như Hòa - Tâm Thanh Lạc - Tuyết Minh - Huệ Hương - Kim Anh - Minh Tuấn
 7. **Tình Hiếu Báo Là Ngọc Mai - Duy Linh**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương - Dẫn Hân - Ni Sư Giới Hương - Chế Ní - Phát Từ Chùa Hương Sen
 8. **Sen Nở Thấy Phật A Di Đà - Bảo Yên**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương - Dẫn Hân - Thích Thị Thy
 9. **Đào Xuân Lộng Ý Kinh Mỹ Lan - Nam Hưng**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương
 10. **Tán Thân Địa Tạng Vương Bồ Tát Diệu Hiền - Thành Tâm**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương & Nam Hưng - Dẫn Hân - Tuyết Minh - Huệ Hương
 11. **Mẹ Vẫn Bên Con Trạng Thành Lan**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương & Nam Hưng
 12. **Ngôi Khen Công Hạnh Quán Thế Âm An Viên**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương & Nam Hưng - Dẫn Hân - Hòa An
 13. **Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình Ngọc Mai - Huệ Trâm - Duy Linh - Triệu Lộc**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương & Nam Hưng - Dẫn Hân - Ni Sư Giới Hương - Phát Từ Chùa Hương Sen - Ban Hợp Chúng Hải Triều Âm - Như Hòa - Tâm Thanh Lạc - Mỹ Hòa - Minh Tuấn
 14. **Chiếc Lá Vàng Đan Kim**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương
- *** Bonus
15. **Nhân Quả Nghiệp Báo Tâm Thành Lộc**
Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thanh Từ Lâm Thích Nữ Chân Truyền
 16. **Phật Ngọc Hòa Bình và An Lạc Huệ Trâm - Tuyết Mai - Triệu Lộc - Tâm Thành Lộc**
Nhạc và Lời: Nam Hưng - Dẫn Hân - Ban Hợp Chúng Hải Triều Âm - Nam Hưng - Tuyết Minh - Huệ Hương - Kim Anh - Minh Tuấn

Độc Quyền Sản Xuất Và Phát Hành:

Hương Sen Buddhist Temple
19855 Seston Ave., Perris, CA 92570, USA
Call: 951-616-8620 / fax: 951-657-7272
Email: huongsentemple@gmail.com
Web: www.huongsentemple.com

Nam Hưng
PO BOX 12068, Westminster, CA 92685, USA
Tel: 714-657-5267
Email: nam_hung2007@yahoo.com

© Copyright by Nam Hưng & Thích Nữ Giới Hương 2015. All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of the applicable laws.

CHƯƠNG II
CA KHÚC
LỐI VỀ SEN NỜ

Tin Phật

Turkish - Indian Euro - $J = 120$

Nhạc: NAM HÙNG

Phong Cách Âm Hưởng Thổ Nhĩ Kỳ - Ấn Độ

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG - NAM HÙNG

1 Turkish Percussion (Conga)

5 B7 A7 D A B7 Em

9 Em D6 Em7 A D6 A

(Nữ & Nam) Nà (a) mớ Sha (a) ky mú ni Bu

14 Em A G B7 Em B7

đà. Á a a á a à. A a à a à. (Nữ) Tin nơi

18 Em A Bm Em Am

Phật - Đức Thích Ca Mâu Ni. (Nam) Tin nơi

22 D Gmaj7 G C

Phật - Đức Thế Tôn từ bi. (Nữ) Ngài sinh ra

26 D G Em Am G

giữa loài người đầy đau khổ. Với sáu năm ròng để đuổi tìm

30 Gmaj7 B7 Em

chân lý. (Nam) Nơi cõi bờ để chứng lý Duyên Sinh.

Em F#m G
 (Nữ & Nam)
 Không! không! không! xây

B7 Em B7 Em A Em F#m G
 (Nam & Nữ)
 nũa. Cột vô minh luận chuyển. Mười hai khoen đũa

B7 Em D G
 (Nữ & Nam)
 dấy. Luận hồi nẻo từ sinh.

Em7 A/D G B7
 (Nam & Nữ)
 Đã thấy rồi người xây nhà ba cõi. (Nam)(f a ó i à ó) Cột đã gãy, cõi rồi dấy ái

Em Em7 B7 Em
 (Nữ)(f a ó i à ó) (Nhạc dẫn —————)

B7 Em D G
 (Nam)Tin nơi Phật - Bạc thấy của trời,

Em Am D G
 (Nữ)Tin nơi Phật - Bạc cao quý trên

C Am F#m B7 Em
 (Nam)Bạc tỉnh thức giúp người chơi với say mộng ảo.

Am D G
 (Nữ)Ngài
 Nghìn năm nay, vẫn để lại những tâm linh chừng nghiệm.

63 B^7 Em *D.S. al Coda* \diamond *Coda per the End* Am
 chỉ lối đi vòng chái trong cuộc đời. Hạnh phúc
 (Nữ & Nam)

66 D^6 Em^7 Em Am
 thay, Đấng Thế Tôn tối thượng. Dùng Pháp

69 Bm Am G B^7
 âm thiện thế khắp muôn nơi. Hiền Chấn đế trong thế gian Tục
 (Nam & Nữ)

72 Em $F\#m$ G B^7
 đế. Chánh biến tri tỏ rạng khắp nơi nơi. Đường Trung Đạo theo gót Phật
 (Nữ & Nam)

75 Em $F\#m$ B^7
 an lạc muôn đời Đường Trung Đạo theo gót Phật

78 Em A
 an lạc muôn đời. (Nhạc Kết thúc)

81 G A D G Am^7

83 Gm^7 D $F\#m$ Em

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (August 20, 2015). All Rights Reserved.

Sống Thanh Cao Trong Chốn Già Lame

Rumba ♩ = 80

Nhạc: NAM HÙNG

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

(Introduction)

Hạnh phúc sao đẹp thay! Con được gặp Tam Bảo. Hạnh phúc bao ngôi sáng,
 biết chánh pháp Đấng Thế Tôn. Lời dạy răn cao siêu,
 thiêng liêng quá nhiệm mầu. Những hạnh từ của chư tôn
 đức. Oai trấn quý tuyệt vời. (Nhạc lớt)

Cuộc đời vốn vô thường giả tạm người ơi! Buộc chi? Vòng ái luyến lợi
 danh thêm khổ. Chỉ hạnh xuất thế là đường đi giải thoát. Lấy ba y
 một bát làm niềm vui. Thiền môn chốn an lạc thanh

26. *Em* *E* *F#m6* *Bm*
 tịnh dưỡng bao. Chúng sinh con lấy làm thân quyến của mình.

31. *A* *D* *A*
 Lấy giới luật làm y phục che thân mình. Góp sức nuôi

33. *F#7* *Bm* *Em* *Bm7* *Bm*
 lớn pháp thân định tuệ. Chí nguyện con gắng theo.

36. *F#7* *Em7* *D*
 Hạnh xuất gia học đạo. Sống an nhiên thanh cao

38. *G* *F#m* *F#7* *Bm*
 giữa chốn già lam thanh tịnh. Đem đời sống xuất gia

40. *C#Semidim* *Bm* *Cdim* *F#m*
 phạm hạnh làm mẫu mực xây đời. Từ bỏ tất cả

42. *To Coda* *D* *F#7*
 sanh y. Hầu theo dấu Đức Thích Ca Từ

44. *Bm* *D.S. al Coda* *Coda per the End* *F#7*
 Phụ. theo dấu Đức

46. *(Nhạc kết thúc)*

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 09, 2015). All Rights Reserved.

Hãy Thương

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Calypso - Bebop $\text{♩} = 135$

(Nam & Nữ) La lá la la là. Lá la la là. La lá là la. Là la lá

là la. La la la lá la. La la lá là la. (Nữ) Hãy thương người

ban mà ta yêu mến. Hãy thương người lạ mà ta dừng

dừng. (Nam) Hãy thương người thù mà ta căm ghét. Hãy thương những

người sống chung quanh ta. (Nữ giọng chính & Nam Bè) Tình thương xóa

bỏ hận thù. Tình thương mang đến niềm vui.

(Nam giọng chính & Nữ Bè) Tình thương làm vơi nỗi khổ. Tình thương ấm áp cuộc đời.

24 *Gmaj7* *D* *E7* *F#m* *Gmaj7*
 (Nam) Hãy thương chúng sinh còn đang chìm đắm. Hãy thương chúng
 (thế nhân) (thế

27 *D* *E* *Bm* *C#m* *Dmaj7*
 sinh chạy theo đục lác. (Nữ) Hãy thương chúng sinh đang đi sai
 (nhân) (thế nhân)

30 *Em* *A* *A7* *D* *D.S. al Coda*
 lối. Hãy thương chúng sinh đang sống dọa dẫm.
 (thế nhân)

Coda per the End
 33 *D* *Gmaj7* *D* *Gmaj7*
 (Nữ) Từ nhành dương liễu nước thanh tịnh bình. (Nam) Lòng từ rưới khắp thế

36 *F#m* *A* *Bm* *E7* *A* *Bm*
 gian khổ đau. (Nữ&Nam) Trăng thanh, gió mát khiêu suối tình thương.

39 *G* *F#m*
 Trời, người an lạc

42 *Em* *A* *A7* *D*
 khắp nơi yên hòa.

© Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 20, 2015). All Rights Reserved.

Ngày Của Mẹ

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Tango $\text{♩} = 116$

(Introduction)

5

9

Tacet

13

17

21

25

29

33

(Nữ) Ngày của Mẹ là ngày vui nhất đời. Ngày của Mẹ con nghĩ đến công
 ơn. Mẹ cho con hiện diện giữa cuộc đời. Mẹ dắt
 điu mong con được lớn khôn. (Nam) Mẹ vất vả những khi con ốm đau.
 Mẹ ủi an những khi con thất bại. Mẹ nâng đỡ những
 khi con vấp ngã. Mẹ mỉm cười nhìn chúng con thành đạt. (Nhạc dẫn—
 (Nam & Nữ) Tình thương Mẹ bao la biển trời. Tình thương Mẹ chẳng bao giờ vơi.

37 Dao cao cả nghĩa sống tình người. Mẹ chăm chút chỉ dạy con sống.

41 Lòng của Mẹ sưởi ấm chúng con. Lòng của Mẹ dưỡng con thành người.

45 Lòng của Mẹ trái tim nhân hậu. Lòng của Mẹ đào tạo mệnh

49 mông. (Nhạc gian tấu)

53 (Nữ) Con có Mẹ là có kho báu vật. (Nam) Con có Mẹ là có cả bầu

57 trời. (Nam & Nữ) Con có Mẹ đời con đầy niềm phúc. Con có

61 Mẹ hạnh phúc thật tuyệt vời. Ngày của Mẹ là ngày vui nhất đời.

65 Ngày của Mẹ chúng con đánh lễ Mẹ yêu. Vòng hoa tươi kính dâng lên cho Mẹ.

69 Nói sao hết tình, tình Mẹ thương (ơ) con.

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 14, 2015). All Rights Reserved

Ngày Của Cha

Slow Surf $\text{♩} = 65$

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Piano) ————— Piano + String

5 Edim Am Dm F Edim Dm Gm
 ————— Drum vào + Piano + String

9 Dm Tacet Am *a tempo* Dm Gm
 Chủ Nhật tháng Sáu là Ngày của Cha. Không có Cha yêu là không có chúng con.

13 Gm⁷ F Edim Am Gm A⁷
 Cha cho chúng con cố mặt trên cuộc đời này. Cha cho chúng con tình yêu và lễ sống.

17 Dm Am⁷ Dm Gm
 Đói bở vai lớn che chở chúng con. Cha mời con ăn từng chén cháo mừng con.

21 Gm⁷ F Gm⁷ Am⁷ A⁷
 Con tập tễnh đi bên đôi chân Cha cứng rắn. Cha dạy cho con cất tiếng nói đầu

24 Dm C B^b Edim F Gm Am Gm F E A⁷
 đời.
 (Nhạc dẫn Saxophone)

28 Dm⁷ Gm⁷ Am⁷
 Bàn tay chai sạn để nuốt nà tay con. Dãi dẫu mưa nắng vỡ giấc nồng cho con.

31 Dm *a* Gm C Am Gm *a* A

Việc khó có Cha, không để con gian khổ. Vất vả mọi điều, Cha hy

33 Edim A⁷ Dm Am A Dm A⁷ Dm

sinh không nói. Cha là tất cả thế giới của con. (Nhạc dẫn Saxophone + String —————)

39 Dm Gm F

Mưa to gió lớn núi vẫn đứng yên. Tình Cha như núi vẫn không phò bày.

43 Dm Gm Edim *a* Am A⁷

Đất vẫn lặng yên bao la vô kể. Tình Cha như đất thấm từng thít

45 Dm C Gm Am Dm *D.S. al Coda*

đá. (Overdrive Guitar gian tấu —————)

Coda per the End

49 Gm F B^b Dm

Chủ nhật tháng Sáu là Ngày của Cha. Ngày thiêng liêng cao quý nhất trên đời.

53 Gm A⁷ Dm Edim⁷ Am

Con nguyện sống mãi làm người hiếu nghĩa. Kết nối thành quà dâng

55 Gm A⁷ Dm Edim⁷ Am Dm

tặng Ngày của (Ơ) Cha. (Nhạc kết thúc Piano + String —————)

59 Dm Gm⁷ Am⁷ Edim Am Dm

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 24, 2015). All Rights Reserved.

Mùa Vu Lan Về

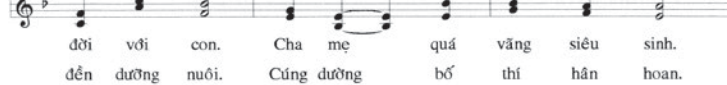
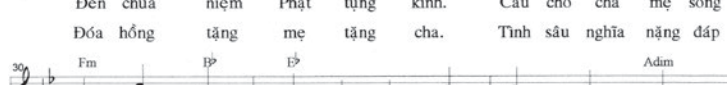
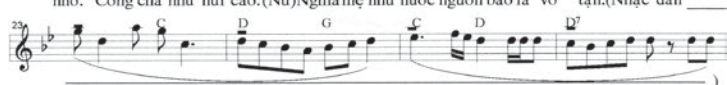
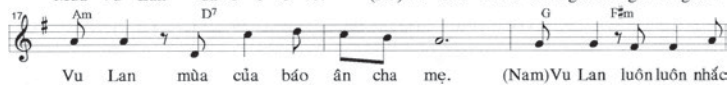
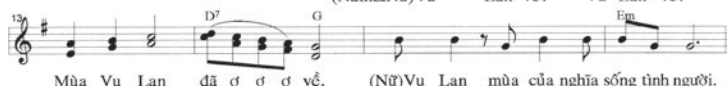
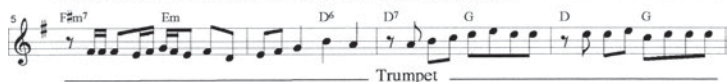
Cha Cha ♩ = 110

Nhạc: NAM HÙNG

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG



Percussion Key Map: F#3 High Timbal F#3 Low Timbal F3 High Timbal Brass



33. Về nơi tịnh độ, tước xinh sen vàng. Hồi hương công đức cho

36. cha mẹ mình. (Nhạc dẫn

40. Vu Lan về! Vu Lan về! Mùa Vu Lan

44. đã ơ ơ ơ về. (Nam)Vu Lan nhân loại đẹp biết dường bao.

47. Vu Lan tình thâm phụ mẫu nâng cao. (Nữ)Vu Lan người người xôn

50. xao. Mừng thắng hội Vu Lan. (Nam&Nữ)Hiếu đạo muôn đời, nét đẹp Vu Lan

53. mãi sáng ngời. (Nhạc gian tấu

56. *Coda per the End*
 (Nam&Nữ)Hiếu đạo muôn đời, nét đẹp Vu Lan mãi sáng

58. ngời (Nhạc kết thúc

The image shows a musical score for the song 'Vu Lan'. It consists of ten staves of music. The first staff (measures 33-35) is in G minor, 4/4 time, with a key signature of two flats. The second staff (measures 36-39) is in G major, 4/4 time, with a key signature of one sharp. The third staff (measures 40-43) is in G major, 4/4 time. The fourth staff (measures 44-46) is in G major, 4/4 time. The fifth staff (measures 47-49) is in G major, 4/4 time. The sixth staff (measures 50-52) is in G major, 4/4 time. The seventh staff (measures 53-55) is in G major, 4/4 time. The eighth staff (measures 56-58) is in G major, 4/4 time. The ninth staff (measures 59-61) is in G major, 4/4 time. The score includes various musical notations such as chords (D7, Gm, D, G, Am, F#m, Em7, Am7, D.S. al Coda), dynamics (Adim), and performance instructions (Coda per the End, Nhạc gian tấu, Nhạc kết thúc).

© Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 29, 2015).All Rights Reserved.

Vươn Lên

8Beat Guitar Pop $\text{♩} = 110$

Nhạc: NAM HÙNG

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

1 (Introduction Trumpet + SynString)

5

9

(Nữ)Thời gian sẽ mãi mãi đi qua. Hôm nay phải tốt hơn hôm qua.
(Nam)Thời gian quý báu lắm ai ơi! Vô minh phiền não vương mang chi?
(xua tan đi)

12

(Nam)Ngày mai phải tốt hơn hôm nay. Cuộc sống mỗi ngày mỗi kết quả.
(Nữ)Lạc quan, chuyển hóa an thân tâm. Tinh tấn quày dầu sẽ thấy bến.

15

Nữ giọng chính & Nam Bè

Vươn lên! Vươn lên! Vươn lên! Cố vươn lên! Ở

Nam giọng chính & Nữ Bè

Vươn lên! Vươn lên! Vươn lên! Gắng vươn lên! Á

18

ồ ồ ồ. (Nhạc dẫn Saxophone)
à à a.

21

(Nam)Bố thí là cho để trừ lòng ích kỷ. Trì giới thanh lương là

Am F#dim B7
doan nghiêm thân tâm. (Nữ) Nhân nhục là nhường nhịn để trừ chấp ngã.

D7 B7 Em Am
Tinh tấn là siêng tu lòng trần gột rửa. (Nam & Nữ) Tâm trí thiên định là

D Em F#dim7 G B7/E
chuyên tâm lắng đọng. Trí tuệ là sáng suốt, thương yêu muôn ớ

To Coda
Am G B6 Em Am F#dim7
ơ ờ ơ ớ loài. (Nhạc lớt Saxophone)

Bmaj7 Em B7 Em Am7 Em
)*(Nhạc gian tấu Guitar Overdrive)*

Am7 Em7 Gm Em7 B7 Em7 D.S. al Coda
Coda per the End
B6 Em Am D7
ơ ớ loài. Nữ giọng chính & Nam Bè
Vươn lên để trở thành bậc thánh nhân.

Gmaj7 C F#dim7 G F#dim Nam giọng chính & Nữ Bè
Vươn lên để lợi ích cho nhân sinh. Vươn lên

G Am B7 Em
để cuộc đời thêm ý nghĩa. Vươn lên!

© Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIỚI HUONG (July 16, 2015). All Rights Reserved.

Chi Nguyễn Đức Phật Dược Sư

Nhạc: NAM HƯNG

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HƯNG

Slow Ballad Phong cách âm hưởng Tây Tạng

1 Cm Gm Cm⁷ Fm
 1 Chưởng Chưởng Fiddle Shakuhachi

5 G⁷ Cm⁷ G⁷ Cm Fm A^b
 5 Đàn Tranh Drum vào

9 Gm Cm⁷/G Cm Cm⁷
 9 Thương chúng sanh đau khổ trong đời.
 Nơi tối tăm nhờ ơn khai thị.

13 Fm⁷ G⁷ Cm Cm⁷
 13 Tịnh Lưu Ly Quang Vương Dược Sư Phật. Ngài phát nguyện mười hai nguyện
 Hào quang soi thân tâm sáng như Ngái. Mang ước nguyện thành hiện thực

16 Fm B^b E^bG⁷
 16 lớn cứu người. Về nơi cực lạc thành thời thoát trần.
 giúp chúng sanh.

19 Gm Cm Cm⁷
 19 Quay về chánh đạo, bước theo Đại Thừa. (Nhạc _____)

22 Fm Gm Cm E^b Fm
 22 _____) À a á a. Giữ giới hạnh

25 $E^b Gm$ Cm Fm $Bdim^7$ Gm Fm
 Giúp chữa lành bao bệnh tật vì sáu giác quan gây ra. Nghe danh Ta,
 28 $Bdim$ $E^b maj^7$ $Ddim$ G^7 Cm
 niệm danh Ta. Thoát ba đường ác thân tâm an lạc.
 31 Cm Cm^7 Fm^7
 Không cách xa gia quyến sum vầy. Không bữa vầy nạn
 Ban thức ăn cho kẻ cơ hàn. Ban phục y cho
 34 G^7 Cm Cm^7 E^b Gm^7
 đói, ấm no đủ đầy. Không gồng cùm ngục tù tan biến từ đây.
 kẻ rét căm khó nghèo. Xa nẻo tà, đạo ma ác kiến nguyện Ta.
 37 $Ddim$ Gm Cm $Ddim$ $E^b maj^7$ G^7
 Tái sinh nhi nữ trở thành đấng trọng phu. Giúp cho sanh chúng về
 D.S. al Coda \oplus Coda per the End
 40 Cm Fm B^b E^b
 nơi chánh đạo. Bệnh tật tiêu tan, tai nạn giải trừ.
 43 A^b $Ddim$ E^b^7 G^7 Cm
 Ý tâm mãn nguyện. Thành tâm dâng lễ phát nguyện hưởng về.
 46 A^b G^7 Cm
 Nam Mô Đông Phương Giáo Chủ Dược Sư Lưu Ly Quang Vương Phật.

©Copyright by NAM HUNG & THÍCH NU GIOI HUONG (June 18, 2015). All Rights Reserved.

Cho Đời Niềm Vui

Nhạc: NAM HÙNG

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

♩ Schlager beat J = 126

1 Am Dm Am Dm Am Dm

(Introduction Guitar Wah+ Halo Pad)

5 Gmaj7 E7 Am/E7

9 Am Dm Am

(Nữ) Cho cha một tấm lòng hiếu thuận vô biên.

13 Dm F E7

(Nam) Cho mẹ một tình yêu bao la dịu hiền.

17 Am Bdim

(Nữ) Cho chị một khối lòng san sẻ muôn niên.

21 E E7 Am

(Nam) Cho em tấm chân tình hoa niên triu mến.

25 Dm Dm7 Em Am

(Nữ) Cho anh tim nồng thắm chân nguyên đáng đời.

29 E E7 Am C (Synth String)

(Nam & Nữ) Cho người bằng bàn tay

33 F Dm G Em Am

khối óc dựng xây. Cho người tạt nguyên bàn tay xoa dịu đau thương. Cho trẻ mồ côi chén

37 C Em7 Am Bdim Cmaj7

cơm dĩa đói. Cho người tạt bệnh viên thuốc đỡ đau. Cho người già yếu sức

41. Em Am Dm G F E Dm Em
 mạnh tinh thần. (Solo Synth Vox)

45. Am E7 Am
 (Nam) Cho mây thêm thấm nồng, áng thơ mệnh mông. (Nữ) (Y thơ xuôi dòng)

49. Dm F E7
 (Nam) Cho cây vượt mùa đông, tuổi tằm xanh trong. (Nữ) (Am áp dòng sông)

53. Am Bdim
 (Nữ) Cho có những tảng băng thông dong chịu đựng. (Nam) (Thức giấc ngày đông)

57. E Am Dm E7
 (Nữ) Cho hoa kết muộn lòng thơm hương màu mỡ. (Nam) (Xuân hồng rang rờ)

61. Am C Cmaj7 E7 Am D.S. al Coda
 (Nam & Nữ) Cho đất lòng bình đẳng nơi nơi bao người.

♩ Coda per the End Largo ♩ = 100

65. A F#m Bm7 E7
 (Nam giọng chính & Nữ Bè)
 Hãy cho đời bằng những gì em có. Khởi óc, niềm tin và tình thương cao cả.

69. A F#m Gdim E7
 (Nữ giọng chính & Nam Bè)
 Cuộc đời nối tiếp, ý nghĩa nhiệm mầu. Vui thay sống là để cho

73. Gdim E
 hơn là nhận. Vui thay sống là để cho

75. E7 A
 hơn là nhận. (Nhạc lót kết thúc Guitar Wah + Halo Pad)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 23,2015) . All Rights Reserved.

Màu Cờ Phật Giáo

Orchestra March ♩ = 112

Nhạc: NAM HÙNG

Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

1. (Introduction French Horn + String Symphony)

5.) Thiên định kiên cố vững bền.

8. Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm. Niệm căn phát Huệ, Định sanh.

12. Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền. Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên.

16. Màu đỏ tinh tấn siêng năng tu hành. Tín căn - Tam Bảo vững tin.

20. Màu trắng thanh tịnh không hề đổi thay. Huệ căn - Tín Tấn Niệm Định hoà.

24. Màu cam từ ái Tuệ sinh đủ đầy. (Nhạc dẫn Synth String + Trompet —————)

28 F Bb Edim7

Cờ Phật giáo tung bay tung bay phất phới. Cờ Phật giáo thiêng liêng bay
 Cờ Phật giáo tung bay tung bay phất phới. Cờ Phật giáo uy linh bay

31 F Edim Am C Dm

giữa thế gian. Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê.
 mãi khắp nơi. Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh.

36 Gm Am Dm C

Hào quang ngũ sắc rạng ngời niêm Chánh tín. Năm châu hòa bình tỏa
 Người người yêu thương rạng ngời niêm Chánh tín. Thế giới hòa bình tỏa

37 C7 C7 D.S. al Coda Coda per the End

ánh Phật Đà Như Lai. sáng Phật Đà Như Lai. Thế giới hòa bình tỏa

40 Bb Edim F/C

sáng Phật Đà Như

42 F Gm7 C

Lai. (Nhạc kết thúc French Horn + String Symphony _____)

44 F Bb Edim Dm C7 F C7 F/C F

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (August 01, 2015). All Rights Reserved.

Màu Cờ Phật Giáo

Orchestra March ♩ = 112

Nhạc: NAM HÙNG
Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

SOPRANO

MEZZO-SOPRANO
ALTO

TENOR
BARITON

BASS

F Gm C C7

(Introduction French Horn + String Symphony)

5 C7 E Fmaj7

Như Ngọc
Thiên định kiên cố vững bền.

Uyển Di
Thiên định kiên cố vững bền.

Thành Tâm
Thiên định kiên cố vững bền.

Lương Phát
Thiên định kiên cố vững bền.

C7 F Bb

Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm. Niệm căn phát Huệ,
 Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm. Niệm căn phát Huệ,
 Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm. Niệm căn phát Huệ,
 Màu xanh rộng lớn sáng nền đạo tâm. Niệm căn phát Huệ,

Am C7 F

Định sanh. Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.
 Định sanh. Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.
 Định sanh. Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.
 Định sanh. Màu vàng trí tuệ thoát tan não phiền.

Dm7 Edim7

Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên. Màu đỏ tinh tấn siêng
 Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên. Màu đỏ tinh tấn siêng
 Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên. Màu đỏ tinh tấn siêng
 Mỗi ngày thiền tọa cần chuyên. Màu đỏ tinh tấn siêng

17 Am⁹ Dm⁷ Gm C⁷ *f*

năng tu hành. Tín căn - Tam Bảo vững tin. Màu trắng thanh tịnh không
 năng tu hành. Tín căn - Tam Bảo vững tin. Màu trắng thanh tịnh không
 năng tu hành. Tín căn - Tam Bảo vững tin. Màu trắng thanh tịnh không
 năng tu hành. Tín căn - Tam Bảo vững tin. Màu trắng thanh tịnh không

21 F Am Dm Gm C⁷

hề đổi thay. Huệ căn - Tín Tấn Niệm Định hoài. Màu cam từ ái Tuệ
 hề đổi thay. Huệ căn - Tín Tấn Niệm Định hoài. Màu cam từ ái Tuệ
 hề đổi thay. Huệ căn - Tín Tấn Niệm Định hoài. Màu cam từ ái Tuệ
 hề đổi thay. Huệ căn - Tín Tấn Niệm Định hoài. Màu cam từ ái Tuệ

25 F C⁷ F

sinh đủ đầy. (Nhạc dẫn Synth String + Trompet ————)

sinh đủ đầy.
 sinh đủ đầy.
 sinh đủ đầy.

Cờ Phật giáo tung bay tung bay phất phới. Cờ Phật giáo thiêngliêng bay
 Cờ Phật giáo tung bay tung bay phất phới. Cờ Phật giáo uy linh bay

Cờ Phật giáo tung bay phất phới. Cờ Phật giáo
 Cờ Phật giáo tung bay phất phới. Cờ Phật giáo

Cờ Phật giáo tung bay tung bay phất phới. Cờ Phật giáo thiêngliêng bay
 Cờ Phật giáo tung bay tung bay phất phới. Cờ Phật giáo uy linh bay

Cờ Phật giáo tung bay phất phới. Cờ Phật giáo
 Cờ Phật giáo tung bay phất phới. Cờ Phật giáo

giữa thế gian. Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê.
 mãi khắp nơi. Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh.

thiêngliêng. Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê.
 uy linh. Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh.
 (muốn năm)

giữa thế gian. Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê.
 mãi khắp nơi. Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh.

thiêngliêng. Năm màu huyền diệu đưa người thoát biển mê.
 uy linh. Năm màu huyền diệu đưa người thoát vô minh.
 (muốn năm)

24

Gm Am Dm

Hào quang ngũ sắc rạng ngời niêm Chánh tín.
 Người người yêu thương rạng ngời niêm Chánh tín.

Hào quang ngũ sắc rạng ngời niêm Chánh tín.
 Người người yêu thương rạng ngời niêm Chánh tín.

Hào quang ngũ sắc rạng ngời niêm Chánh tín.
 Người người yêu thương rạng ngời niêm Chánh tín.

Hào quang ngũ sắc rạng ngời niêm Chánh tín.
 Người người yêu thương rạng ngời niêm Chánh tín.

26

C 1. C7

Năm châu hòa bình tỏa ánh Phật Đà Như Lai.
 Thế giới hòa bình tỏa

Năm châu hòa bình tỏa ánh Phật Đà Như Lai.
 Thế giới hòa bình tỏa

Năm châu hòa bình tỏa ánh Phật Đà Như Lai.
 Thế giới hòa bình tỏa

Năm châu hòa bình tỏa ánh Phật Đà Như Lai.
 Thế giới hòa bình tỏa

D.S. al Coda *Coda per the End*

F C F \flat Edim

sáng Phật Đà Như Lai. Thế giới hòa bình tỏa sáng Phật

sáng Phật Đà Như Lai. Thế giới hòa bình tỏa sáng Phật

sáng Phật Đà Như Lai. Thế giới hòa bình tỏa sáng Phật

sáng Phật Đà Như Lai. Thế giới hòa bình tỏa sáng Phật

Edim F/C F Gm7 C F F \flat Edim Dm C \flat F C \flat F/C F

Đà Như Lai. (Nhạc kết thúc French Horn + String Symphony _____)

Đà Như Lai.

Đà Như Lai.

Đà Như Lai.

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (August 04, 2015). All Rights Reserved.

Tâm Thân Địa Tạng Vương Bồ Tát

Namo Kottigarbha Bodhisattva
MŨA VŨ LAN GIÁP NGO 2014
Phiên Lịch 2558
Westminster, California, USA

Nhạc: NAM HÙNG
Ý Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG
NAM HÙNG

Slowly - Adagio - Spirito ♩ = 72

(Introduction)

(Nữ) Nà a à á mỗ. (Nam) Kì (i) sá gà (a) ba. Bồ đi (i) sát va. (Nữ) Nà a à á mỗ.

(Nam) Kì sá gá (a) ba. (Nữ) Nà a á a mỗ. (Nam) Kì (i) sá gà (a) ba. Bồ đi (i) sát va.

(Nữ) Kì sá gà (a) ba. (Nữ) Kinh dâng lên Ngài Bồ Tát Địa Tạng Vương. sát va. (Nam) Bồ đi (i) sát va. (Nam) Đức cao sâu dày rực sáng trời hào quang.

(Nam) Kinh dâng lên Ngài bài hát mới yêu thương. (Nam & Nữ) Tấn đứng ơn Ngài lắng (Nữ) Thấu soi ba ngàn đại thế giới thiên quang. (Nam & Nữ) Sáng châu nghìn vàng Ngài

vang khắp mười phương. Cửu độ bao người Ngài là chỗ tựa nương.
xua tan màn đêm.

25. *Gm D7 Dm Gm Cm*
 Tích trượng tay cầm động tan cửa ngục cứu toàn chúng sinh. (Nhạc gian lậu)

26. *Gm Adim Dm7 Gm Adim Dm7 Gm*

Lively - Linh Hoạt - Sôi Nổi $\text{♩} = 110$

31. *Gm Bb7 Bb*
 (Nam&Nữ) Vu Lan Rằm tháng Bảy lại về. Vu Lan bài kinh chứng Bồ Đề.
 Dâng hương trầm hương tỏa ngát trời. Dâng hoa đài hoa thắm ngàn đời.

35. *Adim Gm Cm D7 Gm Adim*
 Đêm đêm trăng kính khấn Cửu Huyền. Siêu sinh cầu xin Ngài Địa Tạng.
 Noi theo lời gương hiếu hạnh Ngài. Hoan ca hòa cung đàn trời - người.

39. *D7 Gm D.S. al Coda*
 Tấn tụng danh Ngài dịu đất hương linh. Kính mừng Ba mươi tháng Bảy, Vía Bốn Tôn Địa Tạng.

Largo - Fouco $\text{♩} = 60$

Coda per the End

43. *G C D7 G/D*
 (Nhạc dẫn)

47. *G Bm Fdim C Am D*
 (Nam) Cứu giúp trẻ thơ, chúng sinh độ hết. Mới chứng Bồ Đề. (Nữ) Địa ngục nếu còn,

50. *D7 G C Am D*
 Ngài chưa thành Phật. (Nam&Nữ) Nam Mô U Minh Giáo Chủ, Đại Bi, Đại Nguyên, Đại

53. *G Am D7 G*
 Thánh, Đại Từ, Bốn Tôn Địa Tạng Bồ Tát Ma Ha Tát.

Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình

Viết kính tặng LÊ HỘI PHẬT NGỌC HÒA BÌNH THẾ GIỚI
 An trú tại TỈNH MINH ĐĂNG QUANG
 Santa Ana, California, USA.
 Từ ngày 01/01/2014 - 19/01/2014
 Happy New Year 2014, Year of the Horse

Nhạc: NAM HÙNG
 Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG
 NAM HÙNG

Kiến Quốc Ngọc 2014

Ad libitum

(Intro) nhanh dần dập, sử dụng sound Symphony String.
 Ở trường canh (1), (3), (4)

(Phải hợp Drum Kick,
 Bass và Cymbal dần mạnh dứt thoát.
 Cũng dần mạnh, ngày phách mạnh
 nhưng chỉ Phật Ngọc có dấu nhấn.)

A Tempo - Adagio - Energetico $\text{♩} = 68$

(Nam & Nữ) Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. (Nam & Nữ) Phật Ngọc - Kỳ quan
 (Nam) (Cho thế giới hòa bình)

của thiên nhiên. (Nam & Nữ) Phật Ngọc - Bảo vật rất thiêng liêng.
 (Nữ) (Luôn cảm hóa tâm linh)

Pasodoble $\text{♩} = 112$

(Nam & Nữ) Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người. (Nhạc
 (Nữ) (Cho cuộc sống mãi yên bình)

oai Bao trái tim khát khao chiêm bái. Ngài trang nghiêm tĩnh lặng khôn cùng.

(Nam) Trên tòa sen thanh thoát ung dung. Màu ngọc thạch xanh biếc sáng ngời.

(Nam & Nữ) Tận đáy lòng chúng con dâng lễ. Bạc Đạo Sư Thầy dạy của trời người.

Bạc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài. Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi nơi.

2. **Lively - 16 Beat - Ballade** ♩ = 110

71 (Nhạc gian tấu)

79 (Nữ solo) Phật Ngọc biết một kiệt tác tâm linh vĩ đại. Mang thống điệp hòa bình yêu thương khắp trần

84 ai. Ban niềm tin sức sống cho những ai chiêm bái. Ban an bình thanh (Nam & Nữ)

89 thân chúng con khẩn lạy Ngài. Phật Ngọc về hàn gắn bao chiến tranh thù hận.

94 Phật Ngọc về xóa tan bao hận hán thiên tai. Phật Ngọc về thổi dốt những phân chia ích

99 kỷ. Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai. (mùa Xuân)

Adagio - Sprito ♩ = 60
Coda per the End

109 Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật Giáo (Cho thế giới hòa bình)

109 Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người. (Cho cuộc sống mãi yên bình)

114 (Nữ) Nam (t) mở Trung Thiên Giáo (ở) Chủ Điều Ngự (Nam & Nữ) Bốn Sư Thích (t) i (Nam) (Nam) mở (Nam) mở

117 Ca Mâu Ni Phật (à à). A Di Đà Phật.

© Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (November 20, 2013). All Rights Reserved.

Phật Ngọc Cho Thế Giới Hòa Bình

1

Viết Kinh Tăng
LỄ HỘI PHẬT NGỌC HÒA BÌNH THẾ GIỚI
An trú tại TỔ ĐÌNH MINH ĐĂNG QUANG
Santa Ana, California, USA.
Từ ngày 01/01/2014 - 19/01/2014
Happy New Year 2014. Year of the Horse

Nhạc: NAM HÙNG
Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG
NAM HÙNG
Khuân Giấy Ngọc 2014

Ad libitum

A D E Bm C#m A

SOPRANO
MEZZO - SOPRANO
ALTO
TENOR
BARITON
BASS

PIANO
Cymbal
mf
ff

A Tempo - Adagio - Energetico $\text{♩} = 68$

Ngọc Mai) Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Phật Ngọc - Kỳ quan
Hà Trâm) Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Phật Ngọc - Kỳ quan
(Thầy Linh)
(Triệu Lộc) Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Cho thế giới hòa bình. Phật Ngọc - Kỳ quan
Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Cho thế giới hòa bình. Phật Ngọc - Kỳ quan

Amaj^{7,9} F#m⁷

Dm^{aj}7 G^{5m}7 C^{5m} Am^{aj}7/C⁵ F^{5m}7,9

của thiên nhiên. Luôn cảm hóa tâm linh. Phật Ngọc - Bảo vật rất thiêng liêng.
 của thiên nhiên. Luôn cảm hóa tâm linh. Phật Ngọc - Bảo vật rất thiêng liêng.
 của thiên nhiên. Phật Ngọc - Bảo vật rất thiêng liêng. Hiếm có trên trần gian
 của thiên nhiên. Phật Ngọc - Bảo vật rất thiêng liêng. Hiếm có trên trần gian.

11

Pasodoble $\text{♩} = 112$

E7 Am^{aj}7/E

Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người.
 (Cho cuộc sống mãi yên bình)

Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người.
 (Cho cuộc sống mãi yên bình)

Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người.

Phật Ngọc - Kỳ quan của loài người.

17 *mf*

Chord progression: E F#m Bm C#m E A

Chord progression: E E7 A C#m7 F#m7 Bm E A

Bao trái tim khát khao chiếm bái. Ngài trang nghiêm tĩnh lặng khôn cùng.
 Bao trái tim khát khao chiếm bái. Ngài trang nghiêm tĩnh lặng khôn cùng.
 Hờ hờ hờ hờ hờ hờ. Năm Mỏ Nam Mỏ.
 Hờ hờ hờ hờ hờ hờ. Năm Mỏ Nam Mỏ.

C#m⁷ F#m Bm E⁷ A
 Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.
 Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.
 Trên tòa sen thanh thoát ung dung. Màu ngọc thạch xanh biếc sáng ngời.
 Trên tòa sen thanh thoát ung dung. Màu ngọc thạch xanh biếc sáng ngời.

F#m⁷ Bm E Dmaj⁷F# E
 Tận đáy lòng chúng con đánh lễ. Bạc Đạo Sư - Thầy dạy của trời người.
 Tận đáy lòng chúng con đánh lễ. Bạc Đạo Sư - Thầy dạy của trời người.
 Tận đáy lòng chúng con đánh lễ. Bạc Đạo Sư - Thầy dạy của trời người.
 Tận đáy lòng chúng con đánh lễ. Bạc Đạo Sư - Thầy dạy của trời người.

A Dmaj7 Bm E E7 A/E
 Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài. Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi
 Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài. Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi
 Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài. Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi
 Bậc Thế Tôn - tối thượng của muôn loài. Ngài đã về, tỏa rạng khắp nơi

Lively -16 Beat - Ballade

^ Am F Em E7 Am F Bdim
 nơi.
 nơi.
 nơi.
 nơi.
 nơi.

E⁷ Am E Am Am F
 (Ngọc Mai) Phật Ngọc biết một kiệt tác tâm linh vĩ đại.

Dm G F#m/Bdm E⁷ Am
 (Hà Trâm) Mang thông điệp hòa bình yêu thương khắp trần ai.
 (Duy Linh) Ban niềm tin sức

Dm⁷ C E⁷ Am
 sống cho những ai chiêm bái. Triệu tập Ban an bình thanh thần chúng con khấn lạy Ngài.

This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics in Vietnamese. The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. Chords are indicated above the vocal line: Dm⁷, C, E⁷, and Am.

C F Dm/G Dm Bm C F#m⁷
 Phật Ngọc về hàn gấm bao chiến tranh thù hận. Phật Ngọc về xóa tan bao hận hán thiên
 Phật Ngọc về hàn gấm bao chiến tranh thù hận. Phật Ngọc về xóa tan bao hận hán thiên
 Phật Ngọc về hàn gấm bao chiến tranh thù hận. Phật Ngọc về xóa tan bao hận hán thiên
 Phật Ngọc về hàn gấm bao chiến tranh thù hận. Phật Ngọc về xóa tan bao hận hán thiên

This system contains the second two staves of music. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature remains one flat. Chords are indicated above the vocal line: C, F, Dm/G, Dm, Bm, C, and F#m⁷.

Em Am Dm⁷ Em

lai. Phật Ngọc về thôi dứt những phần chia ích kỷ.
lai. Phật Ngọc về thôi dứt những phần chia ích kỷ.
lai. Phật Ngọc về thôi dứt những phần chia ích kỷ.
lai. Phật Ngọc về thôi dứt những phần chia ích kỷ.

E E⁷ Am/E Am *D.S. al Coda*

Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai.
(mùa Xuân)
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai.
(mùa Xuân)
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai.
(mùa Xuân)
Phật Ngọc về niềm tin mãi thấp sáng tương lai.
(mùa Xuân)

100

Adagio - Sprito $\text{♩} = 68$

♩ Coda per the End

Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Phật Ngọc -
 Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Phật Ngọc -
 Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Cho thế giới hòa bình. Phật Ngọc -
 Phật Ngọc - Kỳ quan của Phật giáo. Cho thế giới hòa bình. Phật Ngọc -

Kỳ quan của loài người. Nam (ồ) mô Trung Thiên Giáo (ở cơ)
 (Cho cuộc sống mãi yên bình)
 Kỳ quan của loài người. Nam (ồ) mô Trung Thiên Giáo (ở cơ)
 (Cho cuộc sống mãi yên bình)
 Kỳ quan của loài người. Nammô Nammô.
 Kỳ quan của loài người. Nammô Nammô.

Chữ Điếu Ngự Bốn Sư Thích (i) Ca Mâu Ni Phật (à a).

Chữ Điếu Ngự Bốn Sư Thích (i) Ca Mâu Ni Phật (à a).

(Điếu Ngự Điếu Ngự) Bốn Sư Thích (i) Ca Mâu Ni Phật (à a).

(Điếu Ngự Điếu Ngự) Bốn Sư Thích (i) Ca Mâu Ni Phật (à a).

A Di Đà Phật.

A Di Đà Phật.

A Di Đà Phật.

A Di Đà Phật.

mf *f* *ff*

Phước Tuệ Trang Nghiêm.

Vui tươi ♩ = 90 No Chord Thơ : Thích Nữ Giới Hương Nhạc : Hoàng Quang Huế.

Gió Xuân về khắp nơi Hạt tình tấu âm
 chổi Hoa khiêm cung nở rộ Tô điểm đạo vào đời (Tô điểm đạo vào
 đời) Quét sân Chùa tình sương Nấu cơm cúng hành đường
 Trang nghiêm trong chánh điện Niệm Phật khắp mười phương (Niệm Phật khắp mười
 phương) Lắng lòng theo tiếng chuông Tri chú cùng tụng
 kinh Thiền hành tâm tĩnh thức Dưới ánh sáng bình
 minh (Dưới ánh sáng bình minh) Sắc hoa màu tươi thắm
 Tuổi tằm mằm thánh nhân Cúng dường ngôi Tam Bảo Tâm phước tuệ trang
 nghiêm (Tâm phước tuệ trang nghiêm.). Tâm phước tuệ trang nghiêm.

1. Repeat & fade out 2.

© Copyright by Hoang Quang Hue & Thich Nu Gioi Huong in July, 2015.

HƯƠNG TỬ BI

Thơ: Thích Nữ Giới Hường

Nhạc: Hoàng Y Vũ

Chữ Từ là chữ ban vui. Chữ Bi cứu
khổ, muôn loài chúng sinh. Chữ Hi là chữ mìn
cười. Xả tâm từ tội, an vui với đời. Mặt
trời buổi sáng bình minh. Rải Tâm từ đến, phượng Đông rạng
ngôi. Mặt trời lặn buổi chiều buông. Bi tâm hãy
rải đến trời phượng Tây. Buổi
trưa, đừng bóng mặt trời. Hi tâm hãy rải phượng Nam xa
vời. Mặt trời sẽ ngủ về đêm. Xả tâm hãy
rải rải đều Bắc phượng. Từ Bi, Hi Xả hiển
tâm. Bốn tâm vô lượng, phạm hạnh cao cả này. Giúp
đời hữu ích chúng sanh. Hoà bình thế giới, nhân gian an

lành.

Cảnh Đẹp Chùa Xưa

* Đã được Nữ Ca Sĩ Châu Khánh Hà trình bày ngập tràn cảm xúc, với phần hòa âm đầy sáng tạo của Nhạc Sĩ Hoàng Y Vũ trong C D Cảnh Đẹp Chùa Xưa do Chùa Hương Sen (Huong Sen Buddhist Tempo) ấn hành và giữ bản quyền.

Thơ : Thích Nữ Giới Hương Nhạc : Hoàng Quang Huế.
© Copyright in July, 2015.

Em Adagio ♩ = 74

Ngôi Chùa cổ kính bên triền đồi cao Đá phủ rêu xanh giăng kín lối
 vào Dòng suối róc rách lượn quanh Chùa cổ Thiên môn yên
 tịnh trang nghiêm làm sao! Ngôi Chùa cổ kính cảnh đẹp nên thơ
 Cổ thụ hiên ngang che mái điện thờ Lãng dăng mây trôi chiếu Thu bàng
 bạc Cảnh Chùa đẹp quá bao người ngắm ngơ Thế sự xoay
 vần dòng đời thiên biến Bên cổng nam quan nhìn xuống trần
 gian Danh lợi lao xao dòng người vội vã Cuộc đời sinh
 diệt theo luật tuần hoàn Ngôi Chùa cổ kính nét đẹp thiên nhiên
 Xao xuyến lòng người cảnh vật lặng yên Tao nhân mặc khách dừng chân đứng
 lại Tâm hồn tĩnh thức ,phẳng phát hương thiền./

DÂNG CƠM CÚNG PHẬT

July 13, 2015

NHẠC: VŨ TÁ HÂN
THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Nhẹ nhàng



Hai tay trình trong bé xôi cơm Bé đơm cơm trắng ngần vô chén



Cám ơn Phật ban cho chánh pháp Ôn cha mẹ, ơn tất cả chúng sanh



Bé chấp tay thành tâm cầu nguyện Dâng ngọc thực lên đức Thế Tôn



Tạo công đức vô biên thâm diệu Hồi hương về pháp giới mười phương



Bé nguyện sẽ thành người con ngoan



Bé yêu thương, kính tin vô vàn



Luôn xứng là con ngoan của Mẹ



Luôn xưng là Phật tử thuần lương



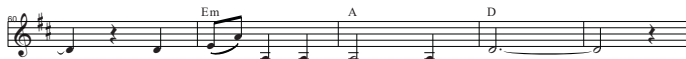
Bé nguyện sẽ niệm Phật chăm ngoan



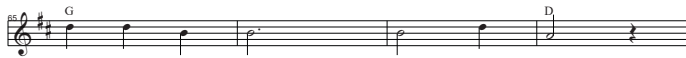
Bé luôn luôn kính yêu Cha Mẹ



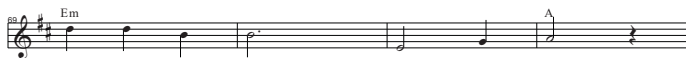
Giương hiệu hạnh thiêng liêng của Phật



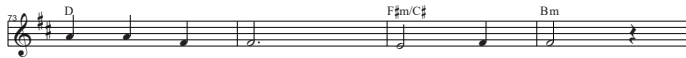
Xin kính thờ bài học ngàn năm



Nam mô Thượng trụ Thập phương Phật



Nam mô Thượng trụ Thập phương Pháp



Nam mô Thượng trụ Thập phương Tăng



Nam mô Đạo tràng Hội thượng Phật Bồ tát ma ha tát

Hồng Danh Niệm Phật A Di Đà.

Habanera $\text{♩} = 50$

Thơ: Thích Nữ Giới Hương Nhạc: Hoàng Quang Huế.

The musical score is written on a single staff in treble clef, 2/4 time signature. It consists of 34 measures, with measure numbers 5, 8, 12, 15, 19, 22, 26, 30, and 34 marked at the beginning of their respective lines. The melody is a simple, rhythmic line with a tempo of 50 beats per minute. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes. The lyrics describe the practice of reciting the name of Amitayus Buddha (A Di Da) and the benefits of doing so, such as achieving enlightenment and escaping suffering.

Như dòng nước trào dâng Chảy nối tiếp không ngừng
Chỉ nhất tâm niệm Phật Vào tam muội vô sanh A Di Đà
Phật Tín Hạnh nguyện khởi tâm Cho chí lên bước
dẫn Tịnh nghiệp luôn vun xới Lời nguyện độ chúng
sanh A Di Đà Phật Niệm Phật A Di
Đà Thành khẩn và thiết tha Thực hành hạnh Bồ Tát Được chín Phẩm Liên
Hoa Niệm Phật A Di Đà Thành khẩn và thiết tha
Nguyện vãng sanh cực lạc Hào quang Phật chan hòa Pháp mầu dưới đài
sen Tan biến bao muộn phiền Vẹn toàn những đại
nguyện Hồng ân Phật bình yên (Hồng ân Phật bình yên)

@ Copyright by Hoang Quang Hue & Thích Nu Gioi Huong in July, 2015.

ĐÊM NGÀY SÁU THỜI THƯỜNG AN LÀNH

Lời : Thích Nữ Giới Hương (Phông theo kinh Phổ Môn)

Nhạc : Hoàng Y Vũ

Tâm trong vắng, suối cũng trong vắng. Chim kêu đỉnh
tháp, lời nguyện thấm sâu. Nguyện ngày an lành. Đêm an
lành. Đêm ngày sáu thời, đều an lành. Tất cả các
thời, đều an lành. Xin Đấng Từ Bi. Thương gia
hộ. Thế gian khổ, nạn chiến tranh sóng
thấn. động đất lên miền. Nên con phát lời nguyện thiết tha.
Nguyện ngày an lành. đêm an lành. Đêm ngày sáu
thời đều an lành. Tất cả các thời đều an
lành. Xin nguyện Tam Bảo thương gia hộ.
Tâm sám hối, cõi lòng yên tĩnh. Nghiệp xấu không
còn, Lời nguyện thấm sâu. Nguyện ngày an lành, đêm an

Phần A

lành Đêm ngày sáu thời đều an lành. Tất cả các
 thời đều an lành. Xin nguyện Bồ Pháp đến
 đây thường ủng hộ. Nguyễn
 đời bớt khổ. Không còn chướng duyên, thế gian an
 bình hạnh phúc mãi mãi. Tâm trong
 vắt, suối cũng trong vắt. chim kêu đỉnh tháp. lời nguyện thấm
 sâu. Nam Mô Tiêu Tai Giáng Cát Tường Bồ
 Tát. Nam Mô cứu khổ cứu nạn Đợi
 Bi Quán Thế Âm Bồ Tát Nam Mô Bốn
 Sư Thích Ca Mâu Ni Phật.

ĐÊM NGÀY SÁU THỜI THƯỜNG AN LÀNH

Phần B

Ngày Rằm Khánh Đản . (Ngâm Thơ)

Andante ♩ = 82 *Thơ Thích Nữ Giới Hương Nhạc : Hoàng Quang Huế*

Mừng Khánh Đản ngàn hoa nở rộ Phật Thích Ca giáng thế trần
ai Rộng phun nước, Thế Tôn thị hiện Thật phi thường rực rỡ Như
Lai Chùa Hương Sen tăng hùng mở hội Ngàn hoa đàng bóng tối dần
tan Huân tu tập, công đức tâu thượng Dâng lễ Phật cúng dường nghiêm
Am *Andantino* ♩ = 84
trang Niềm tin tỏa sáng niết bàn Ngày rằm Khánh
Đản nhạc vang khắp trời Đó đây rộn rã tiếng cười Công ơn Từ Phụ biển trời báo
ân Niềm tin thấp sáng cõi trần Ngày rằm Khánh Đản xa gần reo
vui Mang theo thông điệp tuyệt vời Cầu đời thoát
khổ, vạn lời yêu thương. Nam mô Tu Bà Giáo Chủ Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni
Rall. *Coda*
Phật Nam mô Tu Bà Giáo Chủ Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật Nam mô Tu Bà Giáo Chủ Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật

© Copyright by Hoàng Quang Huế & Thích Nữ Giới Hương in July 2015.

Nhớ Mái Chùa Xưa

Andante $\text{♩} = 70$

Thơ: Thích Nữ Giới Hương Nhạc: Hoàng Quang Huế.

Mái Chùa cong dưới tàng cây Lá vàng rơi rụng trái đầy trện
sân Ngọc Lan thoang thoang xa gần Nắng chiều tắt lịm chuông ngân đêm
vẻ Dáng Thầy thông thả bước đi Trầm tư niệm Phật A Di Phật
Đà Bên hiên chéch bóng hắt nga ánh Thấy đạo đức hiền hòa thắm
năm Trước ngôi chánh điện đêm rằm Hoa dâng rực rỡ hương trầm lan
xa. Thiên định thành khẩn thiết tha Chúng sanh an lạc mọi nhà reo
vui. Mái Chùa cong kỷ niệm xưa. Ờn Thấy dạy bảo bao giờ dám
quên Ngồi đây nhìn ánh trăng hiền Thương Thầy nhớ bạn tận miền quê xa.....

© Copyright by Hoang Quang Hue & Thich Nu Gioi Huong in August, 2015.

CÔNG ĐỨC ĂN CHAY PHÓNG SANH

Thơ : Thích Nữ Giới Hương

Nhạc : Hoàng Y Vũ

The musical score is written in a single system with eight staves. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and melodic, with lyrics written below each staff. The lyrics are in Vietnamese and describe the benefits of vegetarianism and the practice of releasing life. The score ends with a double bar line and a sharp sign on the eighth staff.

Cả loài vật, quý nhất là sinh mạng Muốn sống
còn và sợ chết thương thân. Cũng biết đói, nóng, lạnh, buồn, vui
khát. Bình đẳng muôn loài với Phật tánh từ tâm.
Ăn chay để gieo lòng từ bi thương vật, Tập phóng
sinh, để tha mạng muôn loài. Ăn chay để được sống lâu khoẻ
mạnh. Hết tâm sân hận độc ác trên đời.
Đứt đao binh, phóng sinh nhiều tha mạng. Tàn sát thiên
tai, tai nạn thảm hoạ chiến tranh. Do không phá hoại nên cháu con đồng vui

Phần A

vẽ. Nói dối không ngừng và hưng thịnh đời đời.

Ăn chay sẽ được toại nguyện và thuận lợi. Sống không

gieo, đau khổ, hại cho ai. Thân thể nhẹ nhàng với tâm hồn thanh

tĩnh. Thuận với tánh Phật hợp với lòng từ bi

Từ là ban vui Bi là cứu khổ. Chữ Phật hoan hỷ Loài

vật biết cảm ơn phóng sanh ăn chay công đức là vô lượng

An lạc tốt lành đời này và cả những đời sau.

CÔNG ĐỨC ĂN CHAY PHÓNG SANH

Phần B

Nếp Sống Cao Đẹp.

Moderato $\text{♩} = 88$ Thơ: Thích Nữ Giới Hương Nhạc: Hoàng Quang Huế

Sống vui cao đẹp an bình Tôn trọng giá trị sinh linh mọi
 loài Không xâm phạm tổn hại Ai Vun trồng đạo đức miệt mài tâm
 linh Sống vui cao đẹp an lành Những gì ta có thanh bản giản
 đơn Luôn khiêm tốn, chẳng thiệt hơn Tâm hồn thanh thản, đâu còn sân
 si Trang nghiêm giới tuệ từ bi Tuổi tằm đức hạnh duy trì hạt
 châu Lời Phật dạy quá nhiệm mầu Mỗi ngày đáng sống nguyện cầu an
 khang Sống vui cao đẹp vô vàn Từ tâm nuôi dưỡng chừa chan tình
 người Giới đức trí tuệ cao vời Từ bi tô thắm cuộc đời hương hoa *J.*

© Copyright by Hoàng Quang Huế & Thích Nữ Giới Hương In June 2015.

GÓP VỚI HOA XUÂN

Thơ : Thích Nữ Giới Hương
Nhạc: Hoàng Y Vũ

The musical score is written in a single system with ten staves. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, beams, and slurs. The lyrics are in Vietnamese and describe the beauty of spring flowers and the joy of giving.

Xuân đã về đây lòng trái rộng Gió thổi trên cao xuống đời
thông. Mầm vườn lên lên trong lòng đất
Hoa nở màu tươi tắn đến đây, một loài hoa đẹp Zin nà cúc
tim. Xen lẫn lông đèn hoa Li Li
Còn hoa Ger-ber thì cánh mỏng. Cẩm chướng Car-nate muốn sắc
màu. Gla-di-o Lay-ơn nàng hoa đẹp
và nhụy nâu hoa Dah-li-a Wi-li-am nhìn giống mai vàng
thắm. Tu lip thật duyên ngũ sắc hoa.
Mỗi mầm mỗi loại hoa đực hạnh Gioe
khắp phượng trời trong Á Âu Ta cùng vui chung đào mai
thắm điểm gió xuân về hoa mai tươi.

Nụ Cười An Lạc .

Thơ : Thích Nữ Giới Hương Nhạc : Hoàng Quang Huế.

Andantino = 87

Nụ cười Đức Phật như đóa hoa tươi Như áng mây thong dong giữa
 4 trời Như Mẹ hiền thương dân con dại Ban sức sống cứu độ khắp
 8 nơi Nụ cười Đức Phật xóa tan sân hận Trên tòa sen từ ái bao
 12 dung Đem tự tại những ai phiền não Và hạnh phúc mau nhiệm vô
 16 cùng Hãy thực tập vui cười hoan hỷ Rồi lắng
 20 lòng mở rộng tâm linh Đem niềm tin nụ cười an
 23 lạc Tình yêu thương xoa dịu chúng sinh Nụ cười Đức Phật tinh hoa thánh
 26 thiện Thật hiền hòa an định hân hoan Mang nguồn vui tâm hồn thanh
 30 tịnh Cho cuộc đời đẹp mãi bình an./

© Copyright by Hoang Quang Hue & Thich Nu Gioi Huong in July 2015.

Từ Bi Hi Xá

Thơ: Thích Nữ Giới Hương
Nhạc: Chánh Trí Trương

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The lyrics are in Vietnamese, and guitar chords are indicated above the notes. The score consists of ten staves of music.

Lyrics:

Từ là ban vui Bi là cứu khổ Hi là mỉm cười Xá tâm tự tại Buối
 sáng mặt trời mọc Hãy rải từ tâm đến phương đông Buối chiều mặt trời lặn Hãy
 rải bi tâm đến phương tây Buối trưa vừa dừng bóng Hãy rải xá tâm đến phương nam Buối
 tối mặt trời ngủ Hãy rải xá tâm đến phương bắc
 Sóng không hiểm hán nuôi dưỡng lòng từ Sóng thương tha nhân nuôi
 dưỡng lòng bi Sóng không phiền não nuôi dưỡng tâm hí
 Sóng không chấp cứ nuôi dưỡng tâm xá
 Từ bi hi xá Bốn tâm vô lượng Phạm hạnh cao cả Hữu
 ích chúng sanh Thế giới hòa bình nhân gian an lạc
 Thế giới hòa bình nhân gian an lạc

Guitar Chords:

E G#m B7 E C#m A B7 E
 Em G Em G C Am
 G Em C Am D
 B7 Am Bm B7
 E G#m C#m G#m F#m B7
 E E7 A
 F#m B7 F#m B7
 E B7 F#m
 A G#m E A F#m
 B7 F#m B7 E

Ngôi Chùa Cao Quý.

Các Chư Tểu suốt ngày lo tu tập
Tóc còn để chòm ba giá hát ca
Khóc áo nâu sống sần Chùa quét lá
Học oai nghi sẽ hạnh bậc xuất gia

Thơ : Thích Nữ Giới Hương Nhạc : Hoàng Quang Huế.

Moderato $\text{♩} = 92$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of Moderato (♩ = 92). It features a single melodic line on a treble clef staff. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as triplets (marked with '3'), fermatas, and dynamic markings like 'D.S. al Coda' and 'Coda'. The lyrics describe the life of Buddhist monks and their devotion to their faith.

Đầy ngôi Chùa thiêng liêng cao quý Nếp sống muôn đời bậc Thánh
nhân Nuôi chí lớn công thành hưởng thiện Hương Từ Bi thoa dịu khắp trần
gian Đầy chánh điện trang nghiêm tôn kính Là nơi quy tụ khách thập phương Vào chiêm
bái tụng kinh hay thiền định Hào quang tỏa sáng suốt đêm trường Dưới mái hiên
Chùa đạm bạc tường cao Học Phật Pháp theo khuôn mẫu thanh cao Sáng chiếu tụng
niệm công phu sám hối Nhiều thử thách lòng kham nhẫn biết bao! Đầy ngôi
Chùa thiêng liêng cao quý Trong tình huynh đệ sống bên nhau Cùng lý tưởng hành tri hộ
pháp Tâm lắng sâu, chấp tay nguyện cầu Nam mô A Di Đà Phật Nam
mô A Di Đà Phật Nam mô A Di Đà Phật A Di Đà Phật Nam... Di Đà Phật
D.S. al Coda Coda
Dưới mái hiên... cầu Nguyện cầu đời bớt khổ đau Chúng sanh an lạc, năm châu hòa bình./

© Copyright by Hoang Quang Hue & Thich Nu Gioi Huong, in August, 2015.

NÉT ĐẸP XUẤT THỂ TRONG KINH PHÁP CÚ

Lời: Thích Nữ giới Hương (phỏng theo Kinh Pháp Cú)

Nhạc : Hoàng Y Vũ

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by lyrics in Vietnamese. The lyrics are: Kinh Pháp Cú nét thánh thiện tâm linh Sống thanh thoát, nhẹ nhàng tâm an trú Bậc trí tuệ, chánh niệm hộ sáu căn. Xây hòn đảo khó ngập tràn nước lụt. Tâm hoảng hốt khó hộ trì khó nhiếp. Giữ tâm thẳng như thợ tên làm tên. Tâm dẫn đầu nói năng và hành động. sẽ theo ta như bóng theo với hình. Chờ lao xao tâm bất định buông lung. Ý ô nhiễm, luân hồi khổ khổ dứt. Thắng ngàn quân không bằng chiến thắng mình Thắng chính mình, chiến thắng là vinh quang

Phần A

Hoa Lư Đàm Đã 90

Bossanova - Beguine

$\text{♩} = 90$

NHẠC: NAM HUNG

THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Sáng nay trời sáng tỏ, Chim nghiêng mình lắng nghe. Trái
 đất như ngừng đợi, Thái Tử vừa ra đời. Trời hồng rạng phía đông, Bóng
 tối lùi sau núi. Chân lý được khơi dậy, Bảy bước hóa sen hồng.
 Nỗi khổ có thể dứt, Luân hồi có thể ngưng.
 Hạnh phúc có thể tìm, có thể tìm. Ngay giữa cuộc đời này, ngay giữa cuộc đời này.
 Có nỗi vui nào hơn, Ta không phải vô thường.
 Không phải chết là hết, chết là hết. Ta vượt trên sanh diệt, ta vượt trên sanh diệt.
 Vừa dẫn sanh Ngài nói, Trên trời và dưới đất. Giữa
 hữu và vô tình, Chân ngã là quý nhất. Mừng ngày Phật Đản Sanh, Lâm
 Ti Ni thượng uyển. Hoa Lư Đàm đã nở, Tỏa sáng lòng thế gian.

© Copyright by Nam Hung & Thích Nữ Giới Hương (May - 2011). All Rights Reserved.

Tam Bảo Của Tự Tâm

Nhạc: NAM HÙNG

Phổ thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Ad. lib

Nam mô A Di Đà Phật ừ ừ. Tam Bảo của tự tâm. Nam mô A Di Đà
 Phật ừ ừ ừ. Tam Bảo của tự tâm. Nam mô A Di Đà Phật ừ ừ. Cội nguồn ơn
 Tam Bảo. A Di Đà Phật (i i i à á à.) (Mở) (Chứng)

A tempo - Hát như nói - Dẫn Tạ - Tự Sự

Phật là tánh giác của tự tâm. Phật là tánh giác của tự tâm.
 Đồng thể Phật Pháp Tăng ở khắp mười phương.
 Cùng với loài nào sai khác. Cùng với chúng ta đồng thể chất khác gì đâu.

Linh Hoạt - Sôi Nổi

Quy y Phật bảo. Quay về thế tánh luôn thực tình giác ngộ truyền
 trao. Dù trời lẫn sinh tử, buộc vào trong các nghiệp.
 Quay đầu thấy bến, tánh biết hằng hiện hữu. nào lắng xao.
 Quy y Pháp bảo. Quay về khả năng tâm từ bi, bình đẳng chẳng hư

hao. Dù bị muôn báo tố, cuộc đời luôn vấy búa.

Hạt giống như khai mở, mầm xanh hiểu biết vẫn vươn lên, vẫn vươn lên.

Tha thiết

Quy y Tăng bảo. Quay về khả năng biết tu tập hoàn thiện tự thân ta với ta. Dù thất tình lục dục lời kéo.

Vô thường khai thị, sắc sống thanh tịnh trong sáng vẫn vang lên.

Coda per the End

Ngày tại tâm ta có đồng thể Phật Pháp Tăng. Vô thủy vô chung Tam Bảo chứa từng cách xa.

Nam mô A Di Đà Phật ừ ừ. Tam Bảo của tự tâm. Nam mô A Di Đà Phật ừ ừ. Tam Bảo của tự tâm. Nam mô A Di Đà Phật ừ ừ. (Mở) Gợi nhưn ơn Tam Bảo. A Di Đà Phật. ừ ừ ừ ừ ừ ừ (Chưởng)

©Copyright by NAM HUNG - THICH NU GIOI HUONG (August 27, 2012) . All Rights Reserved.

Tình Hiếu Bao La

Slow surf - Pop Ballad - Bossanova

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Nam Nữ)(La la la là la lá la la. La la la là la la lá la.)

Ngoài sân lá nhuộm vàng, Báo hiệu Vu Lan sang. Gió thì thầm khẽ nói,

Hạnh Tử Ân dâng Phật. (Nam Nữ) Dù đi bốn phương trời,
 (Nữ)(Hạnh Tử Ân dâng Phật.)

Nhớ mùa Vu Lan sang. Tháng Bảy người về đây để đến đáp bốn ân.
 (Nam)(Để

đến đáp bốn ân.) Nhạc gian tấu (Nữ) Ân

Tam Bảo giải thoát, Ân Cha Mẹ sinh thành. Ân Đàn Na bảo trợ. Ân

Đất Nước cứu mang. (Nam) Tam Bảo ban tình thần, Cha Mẹ tạo xác thân.



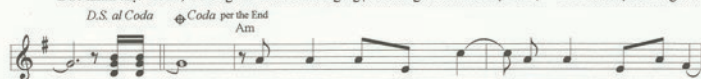
Đàn Na giúp thành tựu, Đất Nước giữ hộ trì.



(Nam & Nữ) Vô số hạt mưa rơi, Thi báo Tử Trọng Ân. Noi gương hiếu Mục Liên, Đáp tạ lòng của đất.



Đất nhần chịu tất cả, Những khó khăn chường ngại. Những đơn đau cuộc đời, Để con đực nhen người.



(Nam & Nữ) (La la...) (Nam & Nữ) Mưa tan trong lệ nóng, Cây nghiêng mình báo ân.



Trần châu thấm lòng đất, Ói! tình hiếu bao la. Trời vô ngôn tình lặng,



Không gian đứng ngắm nhìn. Lòng đất hoa vừa nở, Ói! tình hiếu bao la. Lòng đất hoa vừa nở.



Ói! tình hiếu bao la.

© Copyright by Nam Hùng & Thích Nu Giol Huong (January-11-2011). All Rights Reserved.

Sen Nữ Thầy Phật A - Di - Đà

Thành Tâm - Sáu Lắng

Nhịp Tự Niệm Chương Mô

NHẠC: NAM HÙNG

THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

The musical score is written in a single system with ten staves. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked '♩ = 65'. The score includes various musical notations such as dynamics (p, mp, mf), articulation (accents, slurs), and ornaments (trills). Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are written below the notes in Vietnamese.

Lyrics:

Nam mô A Di Đà Phật. Nam mô A Di Đà Phật. Nam mô A Di
 Đà Phật. A Di Đà Phật. A Di Đà Phật. Đức Phật A - di -
 đà có thế rằng, Ai gieo phước thiện nguyện sanh.
 Về nơi yên tĩnh cảnh tâm hằng ghi nhớ hồng danh sáu chữ,
 Phật Di Đà thánh chúng đón (o) đưa. Tín hạnh nguyện mong
 về về cõi Phật, Khiến xa lìa kiếp nạn tai ương.
 Không! không còn mơ tưởng tham lam uế trước (ô). Chí thuần tâm nhớ
 nhớ tưởng nhớ tưởng Tây phương. Tịnh độ cảnh
 lòng thánh thang rộng bước, Quay đầu về thấy tại tâm

30 Am Dm Edim
 ta. Đốt trần khách mặc tình ai luyến,
 42 Am A7 Dm Dm7
 Lòng nương theo bóng nguyệt trời Tây. Nén phát nguyện sanh
 46 Am
 về về tịnh đờ. Thoát khổ đau hơn cảnh Lạc Bang.
 50 A7 Dm7 Gm Am Am7
 Trần luy sạch phù hoa bóng huyễn. Phật tại lòng đâu có cách (ơ)
 54 F Dm Am
 xa! Gắng niệm Phật Di Đà để về bản cảnh.
 58 Am7 Gm Am Dm7 Gm Am
 Niệm liên hồi quán tưởng trì danh. Liên trong phút giây thấy Phật (l) khi
 62 Am7 A7 Dm
 sen vừa nở (ơ). Nhẹ gót hài bát đức thanh lương.
 Coda per the End
 65 Dm Am Dm
 Nam mô A Di Đà Phật. Nam mô A Di Đà Phật.
 69 Gm Edim A7 Dm7
 Nam mô A Di Đà Phật, A Di Đà Phật, A Di Đà Phật.

© Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (November 08, 2012). All Rights Reserved.

Đào Xuân Lặng Ý Kinh

Pop Ballade

NHẠC: NAM HÙNG
THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The time signature is 4/4. The score begins with an introduction marked 'Introduction' and a first ending bracket. The melody is accompanied by chords: Cm, Fm7, Bb, Eb, A27, G7, Cm, Cm, Fm, G7, Cm, Fm, Gm7, Eb, Cm, Fm, Bb, Ebmaj7, G7, Cm, Fm, G7, Cm7, Fm, Gm7, Bb, Gm, Cm, Bb5, Bb, A27, Gm, Cm. The lyrics are written in Vietnamese below the notes.

Introduction

1.) Kinh ngàn lời chầu chầu, —

7. Đào ngàn rìu bến mẹ. Sống một đời vị tha, Cho hạnh phúc muôn nhà.

10. Như ngàn hoa huet thắm, Dem hương thơm ngào ngạt. Xóa tan bao mối tở,

13. Làm trong sáng thế gian. Kinh ngàn lời giác tỉnh, — Khấn vờ thùy vờ mình.

16. Đều có thể chuyển hóa (ô), Thành mình sáng giữa đời. Mưa đông đã đi qua,

19. Tâm thì chẳng luận chuyển. Phần nào chẳng sai khiến, Tâm tự tại đón xuân.

23 C Cmaj7 Am Em

(Nhạc giãn lâu)

25 G7 C Am Bm Em

Kính ngàn lời vỗ gió, Tâm trạng nghiêm lệ người.

30 Am Dm C G7

Hành bố thí trí tuệ, Trời người rúi kính lễ.

34 C Dm G9 C Fmaj7

Mùa xuân đang vận chuyển, Thương lòng phủ màu xanh, Vận hành sức đều đặn.

37 G Eb G7 C D.S. al Coda

Tiếp nguồn sống tâm linh, nguồn sống tâm linh.

40 Coda Cm Fm G7 Cm

Kính ngàn lời chuyển hóa, Từ thiên chân bậc định, Vĩnh xa địa sáu cõi.

43 Gm7 Eb Fm Gm7

Tâm thánh vị trang nghiêm, Thêm hạt xuân đào đỏ, Bên góc chùa đẹp xinh.

46 Repeat many times and fade out. Cm Eb G7 Cm

Ding xuân chàoáng ánh nắng, Đào Xuân lòng ý kính.

©Copyright by NAM HUNG - THICH NU GIOI HUONG (September 6, 2012). All Rights Reserved.

Mẹ Vẫn Bên Con

Rumba Lente $\text{♩} = 78$

NHẠC: NAM HÙNG

THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG



(Introduction.....)



Chiều nay mưa rơi giăng khắp phố. Chuông chùa thong thả nhẹ buồng lơ.



Lá vàng rơi rụng mùa thu đến. Vu - Lan đồng vọng nhớ mẹ yêu.



Mẹ còn đâu nữa giữa trần gian. Mẹ đã nằm yên lòng đất lạnh.



Một phút mùa rêu bao năm rồi. Con vẫn chưa về thăm mẹ ơi!

Dm⁷ C Am Dm

Lăng đấng phương xa con mới (ơ) gôi.

Em Dm Em Am

Kiểm tìm bóng mình giữa thực hư.

Gm - 3 Am⁷ Dm/A⁷ Dm

To Coda

Mẹ ơi có biết chiều nay nhớ Nhớ bóng mẹ hiền nguyên dáng xata.

Gm Am Em Am

D.S. al Coda

(Hồn hân hân hân. Hân hân hân hân hân hân hân hân.

♩ Coda per the end

Gm Dm Gm F

Con cái hoa trắng Vu - Lan vẻ. Vũ trụ còn khôn sắc và không.

Edim Am Gm Dm A⁷ Dm

Sắc-Không-Hoa trắng cũng một cõi. Mẹ vẫn bên con giữa mảnh mông.

© Copyright by Nam Hung & Thich Nu Gioi Huong (June - 2012). All Rights Reserved.

Ngợi Khen Công Hạnh Quán Thế Âm

Ngân Thơ
 Ngợi khen bao công hạnh Quán Thế Âm,
 Quán sát âm thanh nhàn thú kiến tâm.
 Nước lã kêu cầu danh Ngài thị hiện,
 Cầu nạn ban vui thoát chốn mê lầm.

NHẠC: NAM HÙNG
 LỜI: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG
 & NAM HÙNG

Habannera - Phong cách âm hưởng Huế

1 A Bm7 E7 A D6 E7
 Introduction

5 A Bm7 E7 A Bm E7 A

9 A D E7 A/E
 Hân hoan lắm thay! Một vị nữ Bồ Tát xuất hiện.
 Con dâng khúc ca ngợi khen Ngài Bồ Tát Quán Âm.

13 A Asus4 D E7 A
 Hân hoan lắm thay! Một vị cổ Phật thị hiện thân nữ nhân.
 Con dâng tiếng ca lòng thành công hạnh Phật Bà Quán Thế Âm.

17 F#m Bm E7 A F#m Bm
 Ngài là Bồ Tát Quán Thế Âm hiếm có giữa trần gian.
 Nguyên cầu Bồ Tát Quán Thế Âm độ khắp chốn quần sanh.

21 C#sus4 F#m7 To Coda Bm E7 A
 Ngài là Bồ Tát của lòng nhân ban vui cứu khổ tai nạn.
 Nhà nhà dấm ắm hết lòng tri niệm (Phi)

25 A Bm7 A F#m
 Mẹ hiền Quán Thế Âm, tình thương vô bờ.

29 Bm E F#m A
 Đã thể hiện ngàn mắt ngàn tay. Ngài đầy đủ năng lực cứu đời

32 Bm7 E7 A Bm7 A
 với hết khổ đau. Oai lực Quán Thế Âm,

35 C#m F#m Bm E
 ứng hóa ba mươi hai thân. Cứu mọi loài nạn nguy nan

38 D#6 Bm9 E7 A *D.S. al Coda*
 vây khốn, giữa biển khơi, chốn lao tù, tam tai trọng bệnh đều tiêu.

41 *Coda* A F#m E7 A A F#m
 danh Ngài cam lồ, tưới mát (ôi) thân tâm. Nam Mô Đại

45 E C#m7 E6 E9 A
 Từ Đại Bi Tắm Thỉnh Cứu Khổ Cứu Nạn Quán Thế Âm Bồ Tát Ma Ha Tát.
 Repeat 3 times per The End

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (December 22,2012). All Rights Reserved.

Chiếc Lá Vàng

Slowrock $\text{♩} = 62$

NHẠC: NAM HÙNG

THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG



(Introduction



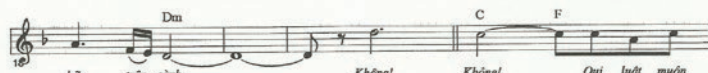
Lá vàng ơi! Lá vàng ơi! Hãy đợi Ta - đôi chút. Vội vàng chi,



vội vàng chi. Dành sao nhớ lưu ảnh. Ta muốn giữ, ta muốn giữ.



Những hình ảnh tuyệt vời, của sự sống, của sự sống. Đang hiện



hữu trên cành. Không! Không! Quí luật muốn



đôi vẫn như thế. Không! Không không ai biến đổi được thời



gian. Nghinh Đông, tiễn Thu, Đón Hạ, biệt



Xuân. Nắng vàng hong, nắng vàng hong. Gió phà lạnh khắp trời.

Mưa vừa tạnh, mưa vừa tạnh. Tuyệt lại giăng khắp phố.

Xin đừng cản, xin đừng cản. Sự rơi của lá. Sáng nay lá

vĩnh viễn vượt thời gian. Lá đã rơi sáng nay. Nhưng âm

thần sự sống. Lá sẽ khô... Lá sẽ chết... D.S. al Coda

Nhưng chỉ trong sự sống thiên thu. Hầm hầm hầm hầm hầm hầm.

Coda per the End

Xin hãy ngắm nét kiêu sa của lá. Rus - set đi Ta yêu

màu của lá. Rus - set ơi Ta chợt nhận ra rằng.

Tiếng lá rơi trong tĩnh mịch hồn Ta. Sự sống đến khi Người vừa chạm

khẽ. Chiếc lá vàng vừa chạm gót chân ta.

© Copyright by Nam Hung & Thich Nu Gioi Huong (October 27, 2012). All Rights Reserved.

Hương Sen Ca

Nhạc: NAM HÙNG

Pasodoble - Nhanh Vừa - Linh Hoạt - Sôi Nổi

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 Cmaj⁹ Am Dm⁷ G⁷ C

(Introduction Accordion+String)

5 C G⁷ Dm⁷ G

(Nam&Nữ) Là là là lá lá lá. Là là là la là la. La la la lá lá lá. Lá la là la lá

8 C G⁷ C C/G Am Am⁷

la la. Ừ ừ... Hương Sen, Hương Sen. Chắp tay chào

12 C F Em

đón, Diệu Pháp Liên Hoa. Hương Sen, Hương Sen.

16 Em⁷ Dm⁷

(Nữ) Hương của một loài hoa khiết thanh. Hương của một loài hoa vô Tham.

19 Em⁷ G⁷ C

(Nam) Hương của một loài hoa vô Sân. Hương của một loài hoa vô Si.

22 C/G G⁷ Dm⁷

(Nam&Nữ) Là là là lá lá lá. Là là là la là la. La la

26 G⁷ C G⁷ C C/G

la la lá lá. Lá la là la lá la la. Ừ ừ... Hương Sen,

29 Am Am⁷ C

Hương Sen. Chắp tay chào đón. Rực sáng Chân Tâm.

32 F Em
 Hường Sen, Hường Sen. (Nam) Hường từ ao sen thơm hương

35 Em⁷ C Dm
 thanh lương. Hường từ ngàn hoa tịnh thanh yêu thương. (Nữ) Hường từ lòng hoa bố thí

36 Em Am Am⁷ Dm⁷ Em
 muốn phượng. Nhấn nhin nhục hòa, là hương từ hoa thiên định trí tuệ.

41 G To Coda (7^{add})
 (Nam&Nữ) Theo mưa quyện gió nở đầy ao. Thơm lừng bao ngàn

44 C C/G C
 phượng hoa sen. (Saxophone gian lậu

47 Edim - Am G⁷ D.S. al Coda C Coda per the End G⁷
) phượng Hường Sen.

50 C G⁶ C G⁷ G⁶
 Đem hương giới hạnh điểm tô cuộc đời. Đem hương giới hạnh điểm tô

54 C Cmaj⁷ Bdim⁷ Am Em
 cuộc đời. (Nhạc Kết thúc Harmonica+String

58 Am Dm G⁷ C
)

©Copyright by NAM HUONG & THICH NU GIOI HUONG (May 12,2018). All Rights Reserved.

Hương Sen Lòng Gió

Nhạc: NAM HƯNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HƯNG

Rumba ♩ = 82

(Introduction Đàn Kim + String + Crystal)

6 Edim7 Bbmaj7 A7 Dm Đêm
 10 Dm Gm C
 khuya tỉnh giấc mơ màng. Trăng thu treo đỉnh núi non
 thang lờ phím cung đàn. Trăng sao góp lại gió mây

13 Am7 Edim Am Fmaj7
 bạt ngàn. Hương thơm quyện khắp không gian. Tịch
 ngồ ngàng. Thương ai lụy đắm vương mang. Trần

16 Gm C 1. Am7 2. Dm
 liêu lẳng đọng tâm trần xoắn xang. Lang...
 gian chối bỏ sen vàng nữ hoa.

19 Gm Am Fmaj7 A7 Dm
 23 (Đàn Nhị + Piccolo) Dm Gm Am7 Dm Gm Dm
 Hương Sen Tự (ờ ờ) cửa thiền luôn rộng mở. Về nơi đây tìm lại

26 Gmaj7 C Dm9 Gm
 thấy bình yên tâm hồn. Lánh xa phố thị đời bao ngược xuôi huyền ảo.

29 A7 A Dm
 Trở về nương nào vô lượng cảnh giới Phật tâm.

32 Gm Am F Gm A7
 (Đàn Kim + English Horn)

35 Am7 Dm
) Quén đi tất cả muộn phiền. Buồn
 đây kính lạy Phật Đà. Từ

38 Gm Am Edim7 Dm Am7
 vui xả hết tâm hồn bình yên. Hồi ai! lưu lạc trần
 bi hỉ xả nghe lòng bình an. Nổi trôi oan nghiệt trần

41 1. Dm Gm7 Dm A7
 miến. Hương Sen lộng gió thoát miến trầm luân. Về...

44 2. Dm7 A7 Dm
 gian Hương Sen lộng gió an nhàn người ơi!

To Coda
 D.S. al Coda Coda per the End (English Horn+)

47 Gm C F A7 Dm A Dm
 Đàn Nhị) người ơi Hương

50 Edim7 Am Dm9 Edim7 Am
 Sen lộng gió an nhàn thành thời. Hương Sen lộng gió

53 A A7 Dm Gm Am
 an nhàn người ơi!

(Nhạc Kết Thúc English Horn + Đàn Kim + Piccolo)

58 Fmaj7 Edim7 A7 Dm Bb7 A7 Dm
 Đàn Nhị)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 22, 2018). All Rights Reserved.

Bát Nhã

Nhịp Vừa Phải - Thanh Thoát - Sân Lãng $\text{♩} = 66$

Nhạc: NAM HÙNG
Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG
(Dựa theo Bát Nhã Tâm Kinh)

1 Dm^7
(Mô gõ ngay phách mạnh ở đầu mỗi trường cung)
Mô + Đàn Nhị (dàn melody) Mô (Flute —————) Mô (Flute —————) Mô

4 Am^7 Gm^7 Gm^7 Am
Mô (Music Box + String) Mô Mô Mô

8 Dm^7 Dm C Dm^7
Mô (Nữ & Nam) Yết đế yết đế, ba la yết đế, ba
(Music Box + String)

12 G Dm Gm^7 C F Gm
la tăng yết đế Bồ đề Tát (a a) bà

16 Am^7 Dm C Am Dm
ha. (Nữ) Tự tánh vốn không, bất sanh bất diệt (Đàn Nhị —————)

21 C Bb Am Cm^9 Edim^7
Cõi mộng vốn giả vô ngã, vô thường. Quán năm uẩn đều không,

24 Am Dm Gm C Dm
qua mọi khổ ách. (Nam) Sắc thọ tưởng hành thức cũng thế!
(Đàn Kìm —————)

27 Gm F Bmaj^7 Em^7
Sắc thanh hương vị xúc pháp. Mắt tai mũi lưỡi ý thân cũng thế! Vốn không dơ

Am Dm Gm F Am Dm
 30 sạch bớt thêm.

(Đàn Kìm + Flute)

Dm C Am Dm C Am⁷
 35 (Nam & Nữ) Không có vô minh, chấm dứt vô minh. Không có già, chết,

Dm⁷ Gm Edim⁷ Am
 38 cũng không có hết già, chết. Không có khổ, không có nguyên nhân của

C Am Am⁷ Gm Am Dm⁷
 41 khổ. Không có giải thoát, không có con đường giải thoát. Không có tri

Gm C Am
 44 giác, không có thành tựu, vì chẳng có quả vị gì để thành

Dm Dm⁷
 47 tộ. (Đàn Tranh Rãi + Đàn Kìm)

D.S. al Coda

Gm Am Dm C Gm⁷ Am Dm
 52 (Đàn Nhị + Flute + Music Box) (Đàn Tranh Rãi) (Đàn Kìm + Flute + Music Box)

♩ Coda per the End

Dm⁷ Edim Am⁶ Fmaj⁷
 56 (Nam & Nữ) Đó là Tánh Không Bát Nhã, Bát Nhã Tánh

Gm Cmaj⁹ Am⁷
 59 Không. Ma Ha Bát Nhã Ba La Mật Đa.

62 Tồi Tồn Tồi Thượng của tự tâm. Tuệ Giác

65 Siêu Việt Vô thượng Chánh đẳng Chánh (đ ơ ở)

68 giác. (Đàn Kìm —) Yết đế yết đế, ba la yết đế, ba
(Nam & Nữ)

72 la tăng yết đế Bồ đề Tát (a a) bà

76 ha (Flute —) Ma Ha Bát Nhã Ba La Mật Đa.

79 Ma Ha Bát Nhã Ba La Mật Đa. Ba Ha Bát Nhã Ba

82 La Mật Đa. (Nhạc kết thúc Đàn Nhị + Flute + String)

85

89

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 04, 2018). All Rights Reserved.

Người Đi

Bản Hòa Âm Phối Khí này
dành cho Ca Sĩ Lan Ngọc

Nhạc: NAM HÙNG

Slowrock - Tự Sự - Diễn Cảm

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 F#m6 Bm7,3 C#m C#m7 F#m Bm7,3

(Introduction Piano+Cello)

5 C# C#7 F#m C# F#m/C#

9 F#m F#m6 G#dim C#7 F#m) Kiếp nhân
sinh dài hay ngắn. Ước mơ gì! Để lại ai? Có cây

11' D G#dim C#7
nào vương vấn quá. Nghe buổi giá cả trời thơ.

13 (Acoustic Steel Guitar + String)

15 E A) Vốn sinh ra trên trần thế. Nơi viễn
xứ ta hoàng dương. Nương thế gian ta hành đạo. Hầu lợi

17 C#7 F#m
lạc khắp quần sanh. (Violin+String)

18 F#m Bm
Sống sống sống thanh cao sống thanh cao giản dị.

23 E F#m7 F#m A
Dâng dâng dâng ý đạo dâng ý đạo chờ đời.

27 D C#m F#m
Khởi khởi đèn thiền, khởi đèn thiền. Xua não phiền

29 thấp sáng thoát kiếp trần ai.

33 Đường dài nào ái ngại. Non cao vẫn miệt mài. Nổi nghiệp chỉ Như Lai.

37 (Nhạc dẫn Violin + String) Kiếp vô thường bất chợt quá. Mấy cung

40 thương lời tiễn biệt. Người ẩn mình giữa mây trắng. Xa bút

42 nghiêng nữa còn đâu? (Flute) Tiếng chuông

44 chiều âm đạm thế! Như khóc đời bể dâu ơi! Tiễn người

46 về về cõi Tịnh. Hương Sen lặng lặng cúi đầu. (Acoustic Steel Guitar) (Nhạc giai điệu)

50 (Kiếp nhân...)

52 lặng lặng cúi đầu. Hương Sen lặng lặng cúi đầu. Hương Sen lặng lặng cúi

54 đầu. (Nhạc Kết thúc Piano + Cello)

©Copyright by Nam Hung & Thich Nu Gioi Huong (May 25, 2018). All Rights Reserved.

Tâm Phật Thảnh Tư

Disco - Nhanh Vừa -

Âm Hưởng - Phong Cách Ấn Độ

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Ý kinh Dược Phật Công Đức & Đại Tuệ Ngự Lục)

1 (Introduction Ice Rain _____) (Đàn Kim _____)

4 (Synth String _____) (Đàn Kim _____) (Đàn Nhị + Flute _____)

7 _____)

10 (Đàn Kim _____)

12 (Đàn Nhị + Synth String + Đàn Kim _____) (Guitar _____)

15

À ơi a ơi á ơi ơi à. Á ơi á.

Sop + Tenor ca melody

Mezzo Alto + Bariton hát bè dưới

18 A ơi à. Mồng tám tám Phật không mưa. Bỏ cả cây bừa

21 vất cả lúa đi. Ơi à ơi!

24 Dù ai đi ngược về xuôi. Nhớ ngày Phật đàn cùng nhau mà về.

27 (Soprano + Tenor) D^7 Cm $C\sharp m$ D^7 Gm^7
 Ầ a ời! Tháng tư đức Phật ra đời.

30 D^7
 Đất trời an lạc người người hân hoan.

33 Gm^7 $Adim$
 Lâm - tỳ - ni thị hiện tướng dân sinh. (Mezzo Alto + Bariton) Hoa sen

36 F $B^b maj^7$ Cm D^7
 vàng nâng bảy bước du hành Chỉ Phật tánh trong

39 Gm $B^b maj^7$ Gm^9 Gm
 ba cõi xứng tôn. Ân mẫu ni mẫu ni, tammẫu ni tát bà ha.
 Sop + Tenor ca melody

42 Dm^7 $Mezzo Alto + Bariton hát bè dưới$ Cm^9
 (Synth String + Đàn Kim + Flute)

45 F $Adim$ D^7 Gm $E^b maj^7$
 Chúng con nay rười rượi
 Sop + Tenor ca melody

48 Dm Cm $Adim$ D^7
 các Như Lai. Trí sạch trang nghiêm thêm công đức lớn.
 Mezzo Alto + Bariton hát bè dưới

51 Cm^9 Gm Am D^7
 Chúng sanh năm trước sớm rời trần cấu. Cùng chứng Như Lai thanh

54 Gm Cm $Adim$ b^b
 tịnh pháp thân. (Đàn Nhị + Flute)

57) Trong thành Tỳ Gia ấy chưa từng sinh. Giữa cây

60 Sa La đó chưa từng diệt. Bất sinh bất diệt sáng đức Cổ Đàm. Trong mắt

63 nhìn xem nào càng thêm bớt. (String + Đàn Kim) snare dần Bass drum + snare dần

67 Là la lá lá la la là. Là la lá lá la la là. (Đàn Nhị + String)

70) Mồng tám tháng tư sáng nay hoan ca. Cung

73 vua Tịnh Phạn sinh Tất Đạt Đa. Chín rồng phun nước bên ngoài

76 trời đến. Tám gọi Kim Thân Phật dẫn thâm ân!

79 **To Coda** D.S. al Coda
 Ân mẫu ni mẫu ni, tam mẫu ni tát bà ha. (Đàn Kim)

82 **Coda per the End**
 ni, tam mẫu ni tát bà ha. (String + Đàn Nhị + Đàn Kim)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 14, 2018). All Rights Reserved.

Hương Sen Tòa Ngát

Moderately - Disco Rock - Nhịp vui - Rộn Ràng

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Introduction)

Am Dm7 Dm Gm7

5 (Introduction)

9 Dm7 Gm7

(Nam & Nữ) Đây! Bạn thân ơi! Mau về đây cùng học tu. Đây! Nơi ngôi chùa Hương Sen

12 Gm Cmaj9 Am Edim7

thân yêu, thân thương! Gặp Thấy kính mến ban Pháp mẫu. Cho đời

15 Am Dm

ta vượt qua tâm tối. Cùng dốc tâm tưới tắm Pháp

18 Gm C Am Dm

lành. Chung sức xây Đạo Tràng an vui.

21 C Dm7 Am Gm A7

(Nữ) Lời Phật xưa vang vọng trong (í í) lòng.

25 Dm Gm C Dm7 Am

Vốn hành trang, vượt ngoài vòng sinh tử luân (ơ) hồi.

28 Dm Edim Bbm7 A7

(Nam) Cùng phát huy, cùng dốc sức bảo (ơ) tồn.

31 Gm Am7 A7 Dm

Nền văn hiến từ bao ngàn đời của cha (ơ) ông.

57 *Dmaj7* *A* *Dmaj7* *Bm* *A* *G* *F#m*

(Nhạc gian tấu)

41 *F#m7* *E* *A7* *D*

45 *D* *G* *Amaj7* *E* *A7*

(Nam & Nữ)
Tiếng chuông sớm vang ngân nga. Đánh thức ai mãi lụy đắm hồng trần.

48 *D* *Bm* *C#m* *F#m7* *F#m*

Lời Kinh chiều vọng ân cần. Mong thế giới luôn thấm nhuần Thiên Chân.

53 *A* *F#m* *Bm* *E*

Cõi Ta Bà quá mong manh, Tham chấp chi để ngập chìm nghiệp chướng.

57 *A* *F#m* *Bm* *A* *A7* *Dm*

Chốn Liên Trì ngát Hương Sen, Ta quay về hãy Dưỡng Tánh hoàn Chơn.

61 *A* *D* *A7* *D* *Dm* *Am* *Dm* *Gm*

D.S. al Coda *Coda per the End* (Music)

(Nam & Nữ)
Ta yêu đời thương chúng sinh. Nguyễn luôn dẫn

65 *Am* *Dm* *Dm7* *Edim*

thân chia sẻ đắp bồi. Kính Phật Đà! Nguyễn hiến dâng. Vang Ánh Đạo

69 *1. Am* *Dm* *2. Am* *C/Am* *Dm/Am*

Vàng rạng ngời nơi nơi... Vàng rạng ngời nơi

73 *Dm* *Gm* *Am* *A*

nơi...

76 *Dm* *A7* *Dm*

(Piccolo + SynString)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (May 18,2018). All Rights Reserved.

Hoa Sen Năm Mươi

Nhạc: NAM HÙNG
 Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

Slow Surf

1 (Introduction Shamisen —) (Đàn Nhị —) (Shamisen —) (Đàn Nhị —)

5 (Đàn Kim + Crystal —) (Piccolo —) (Đàn Kim + Crystal —) (Piccolo —)

9 Hờ ớ ơ ơ ớ. ớ. Hờ ớ ơ ơ ớ. ớ. Hửm hửm hửm hửm hửm. Hửm hửm hửm hửm hửm.

13 Ăn ma ni bát di hồng. Ăn ma ni bát di hồng.

17 Sen trắng - tám cánh của tám con đường chân chánh, là thuần hóa

20 của nhân tánh, bổ để tâm. (Đàn Kim + Flute —)

23 Sen đỏ là đóa hoa của tình yêu. Là nguyên thủy của trái

26 tim năng động và đam mê. (Đàn Nhị + Piccolo —)

29 Sen hồng - phương tiện diệu dụng độ sanh. Tôn quý tối thượng của

32 Phật lịch sử, Bồ Tát mười phương. (Shamisen + Flute)

35 Sen tím - nguyện lực hùng mạnh diệu huyền. Chan chứa chân thành, kiền

38 cố nhưng vẫn đậm thắm ngọt ngào. (Đàn Nhị + Piccolo)

41 Sen vàng - biểu tượng trí tuệ giác ngộ. Hiện thân đức Phật Như

44 Lai thanh tịnh tuyệt hảo vô biên. (Đàn Kim + Flute)

47 Ấn ma ni bát di hồng. Ấn ma ni bát di hồng.

51 Hoa Sen năm màu nở đẹp dịu huyền. Hoa Sen năm màu nơi hồ tám đức.

55 Hoa Sen năm màu liên hoa đài thượng. Hoa Sen năm màu

58 cừ phẩm phương Tây. (Đàn Kim + Đàn Nhị)

60 Ấn ma ni bát di hồng. Ấn ma ni bát di

64 hồng. Sen vàng - đóa hoa của Pháp Thân Như Lai. Sen trắng-

68 đóa hoa của Phật A Di Đà. Sen đỏ - đóa hoa của

71 Bồ Tát Quán Âm. Sen hồng đóa hoa của Bồ Tát

To Coda

74 Thế Chí. Sen tím đóa hoa của Bồ Tát Kim Cang. **D.S al Coda**

77

Coda per the End

81 Bồ tát Kim Cang Hoa Sen năm màu nở đẹp dịu huyền.

85 Hoa Sen năm màu nơi hồ tám đức. Hoa Sen năm màu

88 liền hoa đài thượng. Hoa Sen năm màu cừu phẩm phương Tây.

91 Ân ma ni bát di

94 hồng. Ân ma ni bát di hồng.

96 Ân ma ni bát di hồng.

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 27, 2018). All Rights Reserved.

Ô Hay! Xuân Về!

Hip hop Pop ♩ = 115

Nhạc: NAM HƯNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 A Bm E7 A Đảo 2 A D E7 A

(Introduction Choir Ahhs + Fretless Bass)

9 Power Drum 4 trường canh + Fretless Bass (Shamisen + Crystal)

14 Ô hay! Ô hay! (Đàn Nhị) Xuân về! Xuân về! (Đàn Kim) Xuân tung bừng mở

17 hội. (i i i i) Hạt (o) nắng nhảy lung linh.

20 Đất trở hoa cứng — đường. Tỏa hơi ấm tâm linh (Shamisen)

24 Ô hay! Ô hay! (Đàn Nhị) Xuân về! Xuân về! (Đàn Kim) Xuân mang màu áo

27 mới. (i i i i) Trúc — (i) đào mai lan nở.

30 Ướp thơm trang kính — Phật. Đem tâm hương (ó) dâng đời. (Đàn Kim + Đàn Nhị)

Ấm hưởng Dân Ca Nhật Bản

34 Talko Drum 4 trường canh + Warm Pad (Shamisen + Sáo Shakuhachi + Synth String)

Am G Am Dm⁹ Dm Dmaj⁹ Em⁷ Am⁷

38

Dm Em⁷ Am Am F Am

42) Xuân (ơ) về! Xuân(ơ) về! Xuân tràn đầy sức sống(Shanai

Am⁶ Am E⁷

46) Xuân (ơ) về! Xuân(ơ) về! Thơm hạt giống từ Bì. (Shamisen

Fmaj⁷ Em Am Am Fm

50) Hoa nhũn nhục trí tuệ. Tuổi tằm mằm Thánh nhân.

Fmaj⁷ Dm E⁷

54 Đất dăm chổi nảy lộc. Chúc nhau Xuân An Lạc.

Am

57 Nhân gian thăm nụ cười. (Koto + Shanai

D.S. al Coda **Coda per the End**

Fmaj⁷ Am Fmaj⁷ Am

60) Ô hay! Xuân về! Xuân lại về!

Cmaj⁷ F Fmaj⁷ Em

63 Xuân đón đêm giao thừa. Cầu muốn nhà bình an. Xuân bố để thái

Am Em Am Bdim⁷ Em

66 khang. Cùng tinh tấn tu tập. Cùng dưỡng ngôi Tam bảo. Tô điểm thêm

1. Am 2. Fmaj⁷ Am

69 sắc Xuân. sắc Xuân. (Nhạc Kết thúc Shamisen + Shanai + Koto

Fmaj⁷ Bdim⁷ Em F Am E⁷ Am

73 + Synth String

©Copyright by Nam Hung & Thích Nữ Giới Hương (June 29, 2018). All Rights Reserved.

Nét Bút Nổi Song Cửa

Slow Surf - Nhịp Vừa Phải - Thanh thoát
 Âm hưởng & Phong cách Dân Ca Cải Biện Miền Bắc

Nhạc: NAM HÙNG
 Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 8 trường canh
 phối cho Trống + Pad (Đàn Kim + Sáo Trúc)

5

10 Nắng (i l) nhuộm hồng nét chữ (ừ ư) nét chữ. Kết (l) ý đẹp (l) ý

13 đẹp đáng đời. Hoa nở bên song cửa. Chuông gió tiếng ngân vang.

16 Chuông gió tiếng ngân vang ngân ở ở ở vang. Nhìn (l l) nét chữ biết

19 người (ừ ư) biết người. Chữ (ơ) tròn chữ (ơ) tròn hạnh bao dung.

22 Chữ nghiêng tâm tán loạn. Chữ thẳng tâm vững bền. Chữ xinh muốn người (ở ơ ơ)

25 khen. (Đàn kim _____) (Đàn Harpsichord + Tam thập lục _____)

29 (Crystal _____) (Đàn Harpsichord hoặc Tam thập lục + Crystal)

32 Có nét bút (ứ ừ ừ) tìm vinh thân ích kỷ. Có nét bút (ứ ừ ừ)

35 bèn tựa như lưỡi gươm. Có nét bút (ừ ừ ừ) để dùng làm vũ khí.

38 Có nét bút (ừ ừ ừ) người đoạt lợi tranh quyền. (Đàn Kim + Sáo Trúc)

41) Nét bút bậc thượng sĩ xuất trần.

44 Xiển dương những giá trị nhân văn. Nơi chốn Thiên môn

47 lý tưởng tinh tế ẩn tàng. Là nét bút hạnh nguyện tự giác

50 giác (á a à) tha. (Nhạc gian tấu Đàn Nhị _____)

54 _____)

58 (Đàn Kim + Sáo Trúc _____)

62 _____)

To Coda

D.S. al Coda

4 trường canh
phối cho Trống + Pad

♩ Coda per The End

65 Nắng (i i) nhuộm hồng nét chữ (ừ ư) nét chữ.

67 Kết (i) ý đẹp (i) ý đẹp dang đời.

69 Hoa nở bên song cửa. Chuông gióng tiếng ngân vang.

71 Chuông gióng tiếng ngân vang.

73 ngân (ơ ở ở ở) vang.

75 (Đàn Nhị + Đàn Kim + Sáo Trúc)

77

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 14, 2018). All Rights Reserved.

Xuân Tán Thán Hạnh Cúng Đường

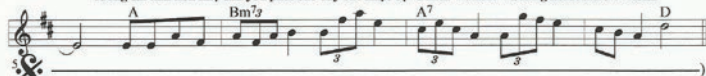
Bossa Nova ♩ = 112

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG



1 (Introduction Guitar thùng Glissando (vuốt từ Mi đến Fa# + Piano + String Ensemble —
Trống chỉ làm nền nhẹ chủ yếu phối cho đầy các nhạc cụ Guitar + Piano + String Ensemble + Violin)

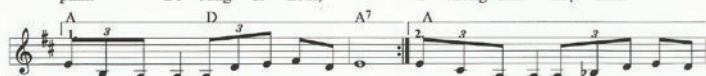


Lòng mơ ước đó! Vầng Per - ris sa mạc. Một ngôi chùa đẹp tôn kính được dựng
Dù cho nắng gió lòng ai chẳng quản ngại. Vượt qua trùng điệp non núi nào nhật

12 xây. Trên tòa sen vàng Phật Thích Ca mẫu nhiệm.
phai. Đi cùng đi hoài, vì chứng sinh miệt mài.



15 Giữa vườn thiền định, bầy chim én lượn bay. Nắng Xuân thiền hành người theo gót Như



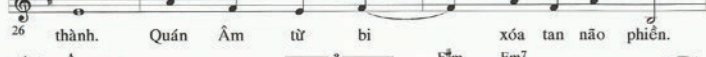
18 Lại. (Violin + String)



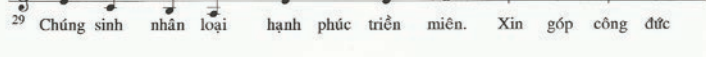
23 Sa mạc hoang sơ vang lời cầu nguyện. Ước mong ngôi chánh điện sớm hoàn



26 thành. Quán Âm từ bi xóa tan não phiền.



29 Chúng sinh nhân loại hạnh phúc triển miên. Xin góp công đức



32 chung lòng xây dựng. Mừng Xuân mới tán dương hạnh cúng dường.

35 "Người trồng cây hạnh thường ngoạn người chơi. Ta trồng cây đức để đời cháu

38 con". (Bright Piano + Cello)

41 Per-ris Tết đến mai vàng khoe sắc thắm. Đồng hương Phật tử sum vầy đón Xuân

44 sang. Sân chùa Hương Sen như từng bùng mở hội.

47 **To Coda**
Muôn người hoan hỉ vui trong Ánh Đạo Vàng. (Nhạc gian tấu Violin + Guitar

50 F#m Bm Em A Em F#m7

53 **D.S. al Coda**

56 **Coda per the End**
Vàng. () Muôn người hoan hỉ vui trong Ánh

59 Đạo Vàng. (Nhạc kết thúc Piano + String Ensemble

62

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (JUNE 25, 2018). All Rights Reserved.

Tìm Chốt Đỉnh Tâm Khai

Nhạc: NAM HÙNG
Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

Boléro $\text{♩} = 88$

1 (Introduction Acoustic Steel Guitar)

9 Đi đi em! Bao nhiêu năm lang thang. Đi đi em! Tìm mãi mà chẳng gặp.

13 Tham giận, sân, si, mạn, nghi, ai, dục, lạc. Hỉ, nộ, ái, ố che dấu tâm tình mình.

17 Đi đi em! Đừng loanh quanh rong ruổi. Đi đi em! Giọt sương mai sẽ tan.

21 Thương người lỡ bước, áo hoa nhuộm bụi vàng. Phù sinh phai tàn, nét

24 xuân sẽ qua nhanh. (Clarinet)

27 Kiếp chúng sanh ngắn (i) ngủi. Tìm chi mộng sắc (ơ) không.
Sống thử tha hỉ (i) xã. Lòng thanh tịnh thắm (a) xinh.

31 *Dm* *B^b* *F^{dim}* *F⁺*
 Hãy cho với phiền não. Hát ru khúc chân như.
 Giữ thân tâm ngồi sáng.

35 *2. A⁷* *Dm* *Dm*
 Xóa trái ngang oan khiên. Đi đi em! Chiếc áo nâu đã khoác.

39 *Gm* *C* *F⁺* *B^bm⁷* *E^{dim}*
 Đi đi em! Nghiệp trần nên lánh xa. Từng sát na sinh diệt, giới

42 *E^{dim}7* *Am* *B^b* *E^{dim}* *A⁷* *Dm*
 định tuệ trau dồi. Cứu độ khắp trần ai! Tim chót đỉnh tâm khai.

45 *Gm* *Dm*
 (Nhạc gian tấu Trumpet)

E^{dim} *A⁷* *Am⁶* *Dm*
 D.S. al Coda

48

Coda per the End

53 *A⁷* *Dm* *B^b* *E^{dim}* *A* *E^{dim}* *Dm/A* *Dm*
 chót đỉnh tâm khai. Cứu độ khắp trần ai! Tim chót đỉnh tâm khai. (Nhạc Kết)

58 *Gm* *A* *Gm* *C* *A*
 thức French Horn + SynthString

62 *G* *A⁷* *Dm* *A⁷* *Dm*

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (May 30, 2018). All Rights Reserved.

Xin Đừng Giận Lâu

Cha Cha Cha ♩ = 120

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature and a tempo of 120. It features a variety of chords including Am, E7, Dm, Dm6, Gmaj7, Bdim, and Am9. The melody is simple and repetitive, with lyrics in Vietnamese. The score includes an introduction for Synth Brass and Perc Organ. The lyrics are: "Xin đừng giận lâu để tìm ai không u sầu. Xin đừng giận lâu để không rơi nước mắt thương đau. Xin đừng giận lâu để con giận thoáng qua mau. Xin đừng giận lâu cho tiếng cười mãi thấm sâu. Xin đừng giận lâu để cuộc sống thêm tươi màu. Xin đừng giận lâu còn có hạnh phúc mãi bên nhau. Xin đừng giận lâu để con tìm hiểu biết người. Xin đừng giận lâu yêu thương tỏa sáng mặt trời. Hãy khoan dung thứ tha."

(Introduction Synth Brass)

Xin đừng giận lâu để tìm ai không u sầu. Xin đừng giận lâu để không
rơi nước mắt thương đau. Xin đừng giận lâu để con giận thoáng qua mau.
Xin đừng giận lâu cho tiếng cười mãi thấm sâu. (Perc Organ)

Xin đừng giận lâu để cuộc sống thêm tươi màu.

Xin đừng giận lâu còn có hạnh phúc mãi bên nhau. Xin đừng giận lâu để con
tìm hiểu biết người. Xin đừng giận lâu yêu thương tỏa sáng mặt trời.

(Saw tooth) Hãy khoan dung thứ tha.

30. *Dm* *Gmaj7* *Bdim* *E7*
 Hãy xóa tan sân hận. Hãy cho nhau nụ cười, gạt hờn lâu mình thêm già nhé!

33. *Am* *F*
 Hãy an vui sống vui. Hãy quan tâm với nhau. Hãy trân quý tình bạn, hiểu biết

36. *Am* *E7*
 nhau để không mất nhau suốt đời. (Nhạc lột Brightness

39. *Am* *D* *Am*)

41. *Am* *Bdim7* *Em* *Em7*
 Xin đừng giận lâu để nỗi đau kia không còn. Xin đừng giận lâu để nghe

44. *Am* *Bdim*
 chim cất tiếng hát vui. Xin đừng giận lâu cho ta còn nhìn thấy nhau.

47. *Em7* *To Coda* *E7* *Am* *D⁹semidim*
 Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời. (Nhạc gian tấu

50. *Am7* *Dm7* *D⁹semidim*)

53. *D* *C* *Am* *Am7* *D* *C* *D.S. al Coda*
Am)

57. *Coda per the End* *Em7* *Am* *Em7* *Am*
 mất nhau suốt đời. Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời.

60. *Em7* *E7* *Am*
 Xin đừng giận lâu để không mất nhau suốt đời.

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 08, 2018). All Rights Reserved.

Về Chùa Vui Tu

Thể Điệu Tự Do - Nhanh Vừa - Vui - Phấn Khởi

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 F (Introduction Harmonica + Organ) F Gm Dm7 C

5 1. Gm7 C7

9 2. C7 E/C F Gm

(Electric Guitar —) Bùm cấ bùm cấ bum bum.

12 C7 F Dm7 C7 Bùm cấ bùm cấ bum bum. Về chùa vui (i) tu (ý a ý a).

15 F Dm Vun đức bồi (o) công (ý a ý a). Quét sân rửa (o) chén,

18 C7 Am Dm tươi cây (i) làm vườn. Diêm tô chùa làng, đẹp

21 Gm Am C6 F Gm xinh đất thánh. Bùm cấ bùm cấ bum bum.

24 C7 F Dm7 C Bùm cấ bùm cấ bum bum. Về chùa vui (i) tu (ý a ý a).

27 C7 F Gm C Mặc áo tràng (ó) lam (ý a ý a). Lên chánh điện (o) ngồi,

30 Dm7 Gm C gõ (o) mõ (ó) tụng kinh. Thăm thuận lời Phật theo

33 chân Thánh hiền. Về chùa vui tu,

36 ăn chay niệm Phật. Về chùa vui tu,

39 kính lễ vái chào. Về chùa vui tu, nét

42 na thuần lương. Làm Phật tử ngoan, giới hạnh giữ (ơ) gìn. (Echo Drops + Electric

46 Guitar) Bùm cật bùm cật bum bum.

50 Bùm cật bùm cật bum bum. Về chùa vui (i) tu (ý a ý a).

53 Tập thiền chánh (ơ) niệm (ý a ý a). Đi đứng nằm (ơ) ngồi,

56 doan (ơ) nghiêm (ơ) tỉnh giác. Mặc áo Như Lai làm đệ tử Phật ngồi tòa Như
D.S. al Coda

59 Lai (Oboe) đệ tử Phật, ngồi
Coda per the End

62 tòa Như Lai. (Harmonica + String + Organ)

65

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 07, 2018). All Rights Reserved.

Vườn Sen Dầy Hoa Tuyết

Thơ : Thích Nữ Giới Hương

Nhạc : Nguyễn Hà

August, 01/2018

Rock...

Các các... bùm bùm... Trên núi tuyết Hi Mã Đúc Thế Tôn tình
tọa Đem ánh sáng cho đời Cứu bao kiếp lâm than
Các các... bùm bùm... Theo dấu chân từ phụ Gieo hạt giống từ
bi Vượt nghịch cảnh tu tập Để sen nở đất tâm. Các
các... bùm bùm... Đạo giác ngộ lan tỏa Trong chùa âm hương thiền,
Phật tâm ai cũng có Niệm Phật thấy chân tâm. Các
các... bùm bùm... Thấy rồi nhìn tuyết rơi. Nhật hoa tuyết cúng
Rall...
Phật, Phật đến khắp mọi mùa. Vườn sen đầy hoa tuyết./

Nguyệt Mãi An Vui

Thể Dục Nhạc Tập Thể Dục
Thiên Quân Thực Hành

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG - NAM HÙNG

1 (Introduction Piano + Music Box + String)

5

9 Này bạn ơi! Xin hô theo Từ Bi quán. Động

12 tác theo hơi thở thật chậm và dài. Động

15 tác vươn thở: Mười phương Sư Tăng sống không hiểm hận, mãi

18 mãi an vui. Động tác tay: Nguyệt cho Thấy

21 tôi sống không hiểm hận, mãi mãi an vui.

24 Động tác chân: Nguyệt Cha Mẹ tôi sống không hiểm hận mãi

27 mãi an vui. Động tác đầu gối: Mười phương tín

30 thí sống không hiểm hận mãi mãi an vui.

33 (Piano + String + Flute)

37 Động tác vận minh: Nguyệt khắp cõi trời sống không hiểm hận,

40 mãi mãi an vui. Động tác lườn: Nguyễn khắp cõi người
 43 sống không hiểm hận, mãi mãi an vui. Động tác bụng:
 46 Nguyễn A - tu - la sớm mau giải thoát, mãi mãi an vui.
 49 Động tác lưng: Nguyễn cõi địa ngục sớm mau giải thoát,
 52 mãi mãi an vui. (Piano+String) Động
 55 tác toàn thân: Nguyễn khắp quỷ thần sớm mau giải thoát, mãi
 58 mãi an vui. Động tác điệu hòa: Nguyễn loài bàng sanh
 61 sớm mau giải thoát mãi mãi an vui. Động
 64 tác thư giãn: Mười phương chúng sanh sớm mau giải thoát, mãi
 67 mãi an vui. Động tác chạy tại chỗ: Nam Mô A Di Đà
 70 Phật.Nam Mô A Di Đà Phật.Nam Mô A Di Đà Phật.
 74 Phật.Nam Mô A Di Đà Phật.Nam Mô A Di Đà Phật. Nam Mô A Di Đà...

Chords: F#m, Bm, Em, A, G, A7, Dm, D, Fmaj7, Gm9, Fmaj7, A, D, Gm, Fmaj7, A7, Dm, Bm7, A7, D, G, C#dim, F#m, Bm, F#m, A7, D, Em, F#m, Bm, A6, D, F#m, G, A, D, F#m, Bm, A6, D.

Performance instructions: (Piano+String), To Coda, Coda, Repeat 3 times and Fade out.

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 31, 2018). All Rights Reserved.

Xuân Tâm

Thơ : Thích Nữ Giới Hương
Nhạc : Nguyễn Hà
August, 01/2018

Valse

Chùa ngàn năm đứng mãi, Hương tỏa cõi ba
ngàn. Sen búp từng chầm bón, Chúc nhau
nguyện Phật thành Mừng đạo pháp giải thoát,
Xuân về tâm nở khai. Cùng nhau hành Bồ
tát. Gieo hạt giống từ tâm, Mai vàng khoe sắc
thắm Ba hồi trống chuông ngân, Giao thừa Di Lạc
đến, Đón mừng Phật Xuân Tâm. /

Boong... Boong... Chuông Ngần

Waltz - Nhịp Vừa Phải

Nhạc: NAM HỨNG
Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Introduction Accordion + Synth String)

5

9

13

17

21

25

31

37

43

49

Am C Dm Dm⁹ C Cmaj⁹ E⁷ Am Dm⁷ E⁷ Am Am E⁷ Am Dm Bdim Em⁶ Am E E⁷ Am E⁷ Am⁹ F Am⁹ Dm C C/E Am Dm C E⁷ Am Dm Am Dm E⁷ Am Am Cmaj⁷ E⁷ Am E⁷ Am

Boong boong... Chuông ngân chuông ngân!

Bạn ơi thức giấc, đến giờ tụng kinh.

Nhắc lời Phật dạy, bỏ ác làm lành.

Giữ tâm trong sáng, theo bậc thánh hiền. (Clarinet)

Boong boong... Chuông ngân chuông ngân! Bạn ơi vững bước, đến giờ chấp tác.

Nhắc lời Phật dạy, công phu công quả.

Gieo nhân phước báo, phục vụ chúng sanh. (French Horn + Synth String)

53) Am Dm C F F/E Am
 Bạn ơi tinh tấn, đến giờ ngồi thiền. Lòng luôn ghi nhớ, Nhớ lời Phật

54) Dm⁶ Bdim E⁷ Am
 dạy, tinh tâm an tọa. Thiền hành quán niệm rửa sạch tham sân. (Accordion

63) Dm E⁷ Am Am
) Boong

68) E⁷ Am
 boong... Chuông ngân chuông ngân! Bạn ơi vững chãi, đoan

73) E⁷ Am Dm⁶ Em
 nghiêm oai nghi. Nhắc lời Phật dạy, giữ giới định

75) Bdim E⁷ Em E⁷ To Coda Am
 tuệ. Giác ngộ chơn tâm, chánh pháp hoàng truyền. (Oboe

83) Dm G E⁶ Am D.S. al Coda Coda per the END E⁷ Em
) truyền. Giác ngộ chơn tâm, chánh

88) E⁷ Am E⁷ Am Bdim Em
 pháp hoàng truyền. Giác ngộ chơn tâm, chánh pháp

93) E⁷ Am Em⁹ Bdim⁷
 hoàng truyền. (Synth String + English Horn

98) F Dm⁶ Am Bdim Em E⁷ Am

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 19, 2018). All Rights Reserved.

Tâm Thành Thiện Trố Hoa

Thơ : Thích Nữ Giới Hương
Nhạc : Nguyễn Hà
August, 01/2018.

Valse Lent ♩ = 112

Hành trang đời tu sĩ Vui nếp sống thanh tịnh Bỏ
(Repeat 03 times)
đời tâm tham sân Tấn tu giới định tuệ. Nam ...Mô Bốn
Sư Thích Ca Mâu Ni Phật Nam... Đồi
xuất gia giác tỉnh, Ngộ cuộc thế vô thương, Lợi danh tà giới
(Repeat 03 times)
mây, Vui sống pháp lạc hòa. Nam ...Mô Bốn Sư Thích
Ca Mâu Ni Phật. Nam... Trái lòng thương tất
cả, Gieo hạt giống tử tâm, Cứu giúp người bớt

(Repeat 03 times)

khố, Cùng đi trên đường thánh. Nam ...Mô Bốn

Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Nam...

Định tâm hương điều thiện, Thọ giáo pháp tu

tập Chí nguyện thương nuôi dưỡng. Tâm thánh thiện trở

hoa. Nam Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Nam

Mô Bốn Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. Nam Mô Bốn

Sư Thích Ca Mâu Ni Phật. /

Những Lời Dạy Của Đức Phật

1

Lời Thơ : Thích Nữ Giới Hương
(Phỏng theo 14 lời dạy của Đức Phật)
Nhạc : Nguyễn Hà
August 02/2018.

Nhịp Đi - (hát như thể nhạc đồng dao)

The musical score is written in a 2/4 time signature. It consists of nine staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: Kê thù lớn nhất của đời người là chính mình. Ngu dốt lớn nhất của đời người là đối trá. Thất bại lớn nhất của đời người là tự đại. Bi ai lớn nhất của đời người là ghen tị. Sai lầm lớn nhất của đời người là đánh mất mình. Tội lỗi lớn nhất của đời người là bất hiếu. Đáng thương lớn nhất của đời người là tự ti. Khâm phục lớn nhất của đời người là vươn lên sau khi

ngã. Phá sản lớn nhất của đời người
 là tuyệt vọng. Tài sản lớn nhất
 của đời người là sức khỏe trí tuệ. Món
 nợ lớn nhất của đời người là tình cảm. Lễ
 vật lớn nhất của đời người là sự khoan
 dung. Khiếm khuyết lớn nhất của đời người
 là kém hiểu biết. An ủi lớn nhất
 của đời người là bố thí.

Hoa Hiếu Hạnh VU LAN

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Calypso $\text{♩} = 112$

1 F Dm F Gm C⁷ E⁷ Gm⁷ C⁷

(Introduction Koto + Fantasia Pad

5 F B^b Gm Am Gm⁷ Gsus⁴ C⁹ F

9 Ó hay! Vu Lan về! Ó hay! Vu Lan về!

13 Chúng ta cùng về chùa. Tụng kinh và cầu nguyện. Ngày báo hiếu phụ mẫu thâm

16 ân. Cầu cha mẹ sống đời với ta.

19 Ó hay! Vu Lan về! Ó hay! Vu Lan về!

23 Chúng ta cùng ăn chay. Giữ thân khẩu ý thanh tịnh. Luôn tưởng niệm ân Tổ Tiên Cứu

26 Huyền Cầu ông bà sống thọ bách niên. (Koto) Fm

29 (Piccolo + Synth String)

33 Hoa hồng đỏ thắm chúng con xin cài lên ngực Mẹ Cha. Bạc sinh thành dưỡng

36 dục, người đã cho chúng con cuộc đời này.

39 Hoa hồng vàng thắm chúng con tâm thành kính dâng lên Thầy. Bạc ân sư dạy

42 bảo, Thầy dạy chúng con hướng đạo làm người.

45 Hoa sen hồng thắm chúng con thành kính dâng lên Đức Phật. Bạc Thầy của trời

48 người, Ngài dạy chúng con chánh giác tìm về. (Flute + Acoustic Steel Guitar)

51 Ô hay! Vu Lan

54 về! Ô hay! Vu Lan về!

57 Tâm hiếu là tâm Phật. Hạnh hiếu là hạnh Phật.

59 Tốt cùng thiện không gì hơn hiếu. Hoa hiếu hạnh Vu Lan kính

62 dâng! Hoa hiếu hạnh Vu Lan kính dâng! dâng!

66 Hoa hiếu hạnh Vu Lan kính dâng!

70 (Atmosphere + Brass + String)

To Coda **D.S. al Coda** **Coda** **F per the End**

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (June 20, 2018). All Rights Reserved.

Mừng Ngày Dân Sinh

1

Thơ : Thích Nữ Giới Hương

Nhạc : Nguyễn Hà

August, 01/2018

Thành Kính - Tuổi Sáng

Mừng ngày Khánh dân Tháp nén hương thơm
Chỉ thành kính dâng Mừng đón Thế Tôn.
Mừng ngày Khánh dân Tháng Tư diệu kỳ Vườn Lâm Ty
Ni Hoa vô ưu nở rộ ngạt ngào. Mừng ngày Khánh
dân Thánh Ma - gia mộng ứng điềm lành. Vua Tịnh Phạn phước
sinh con thảo Ba mươi hai tướng tốt. Bạc Thế Tôn tối
thượng Mừng ngày Khánh dân Ta bà thị hiện
Thích chúng thọ sanh Đấng từ bi trí tuệ.

Hệ Pháp Ứng Hộ

Lời Thơ : Thích Nữ Giới Hương
(Phỏng theo Bài kệ Chú Thiên)
Nhạc : Nguyễn Hà
August, 01/2018

Nhịp Đi - Hùng Tráng Progression ♩ = 120

Cốc cốc cốc... boong boong boong... Chuông mõ khai kinh thành
tâm cung thỉnh Trời, A - tu - la, Dạ xoa giáng
làm Nơi đàn tràng hòa hợp vui tu Ứng hộ ngôi già
lam thỉnh chúng. Cốc cốc cốc... boong boong boong... Ai đến
chùa nghe pháp tụng kinh nên chí tâm Ứng hộ Phật pháp khiến thường
còn Mỗi vị nên siêng tu lời Phật dạy Hộ pháp chú thiên sẽ ban an
lạc. Cốc cốc cốc cốc cốc... boong boong boong boong boong... Bao nhiêu người
nghe đến bài pháp này. Hoặc trên đất liền hoặc hư
không. Thường với người đời sanh lòng từ Ngày đêm tự mình nương Tam

bảo. Cốc cốc cốc cốc cốc... boong boong boong boong boong...
 Nguyên các thế giới thường an ổn. Phước tri vô biên lợi quần
 sanh. Bao nhiêu tội chướng thấy tiêu trừ. Xa lìa các khổ
 về viên tịch. Cốc cốc cốc... boong boong boong
 Hàng dàng giới hương xoa vóc sáng Thường tri định phục để giúp
 thân. Hoa màu bỏ để khắp trang nghiêm. Tùy theo chỗ ở
 thường an lạc. Cốc cốc cốc cốc cốc Boong boong boong boong boong...
 Nam mô Tam châu cảm ứng, Hộ pháp Vi đà Tôn Thiên Bồ
 tát ma ha tát Cốc cốc cốc... Boong boong boong.../

Mai Vàng Đón Xuân

Boléro Phong cách dân ca miền Nam $\text{♩} = 75$

NHẠC: NAM HÙNG
THƠ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Introduction —————)Đông(a)

đi thị (i) vớ thường, Xuân (o) đến thị (i) hiện tại. Biển

cả sống thời gian, Chân tâm vốn sinh động. Chân tâm vốn sinh động,

Chân(o)thường giữa đông (i) xuân. Ngã tịnh giữa sanh

diệt. Mai vàng vừa hé nở. Điểm sắc cả mùa Xuân,

Chức năng hoa là đẹp. Mọi người hân hoan đón, Niềm vui giữa thế nhân.



Cùng mai (i) đào đón (ớ) ơi Xuân. Mai (i)



tôi đi (a) vô thương, Tùy (i) duyên thời (a) tiết hiện. Thế



gian chẳng lừa giác, Nhận tánh Phật nơi hoa. Nhận tánh Phật nơi hoa, Mãi(i) mãi



đóa hoa (a) tâm. Rồi tâm không có mai, Rồi tâm không có mai.



Rồi tâm không có mai, Nơi tâm mai hiển sắc. Nơi tâm mai hiển sắc,



Cùng người vui đón Xuân.

©Copyright by Nam Hung & Thích Nữ Giới Hương (September 18, 2012). All Rights Reserved.

38 còn say ngủ. Gọi nắng xuân về bốn góc

41 nương. (Sop. Sax. Pháo reo bùng dậy

44 cánh đào đỏ Hừng vờn bửu điện, Phật như nhiên.

48 Mai vàng dóa xanh tươi hé nở. Gọi nắng xuân về đạo vô

52 biền. (E. Guitar) Lưu truyền Phật pháp dựng đạo tràng. Kết vòng

56 tay nối những thiện duyên. Nhiệm mầu giải thoát

59 hạnh xuất thế. Gọi nắng xuân về hòa nhạc thơ. (Brass —)

63 Lá la là lá. Lá la là lá. Lá la là lá. (Nhạc gian tấu Over D.S. al Coda

67 Drive Guitar (Brass —)

74 (Hát không nhạc đệm) Gọi nắng xuân về Xuân Di Lạc. (vỗ tay) Hạnh phúc Đạo Đời (vỗ tay) Xuân An

78 Vui. (Sop. Sax + Hamnd Keyboard) (Brass —)

© Copyright by NAM HUNG - THICH NU GIOI HUONG (July 14, 2019). All Rights Reserved.

Ta Nhận Gió

Lightly and with Rhythm Âm hưởng Ấn Độ ♩ = 90

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 Low Conga
Am High Bongo Intro Percussion 4 bars

5 Dệm Percussion & Hát
Ta nhận gió gửi thông điệp hạnh phúc. Đức Thích Ca bậc thầy của trời người.
Ta nhận gió gửi tâm niệm tịnh giác. Đức Thích Ca bậc thầy của trời người.

9 Ta nhận gió gửi lời kinh vàng ngọc. Đức Thích Ca bậc thầy của muôn loài.
Ta nhận gió gửi trăng Lăng già sáng tỏ. Đức Thích Ca bậc thầy giác siêu phàm.

13 (Accordion + Bongo + Conga) (Accordion + Full Band + Drum Jazz + Slap Bass)

17 Ta nhận gió (hồ ơ ở) gửi thông điệp hạnh phúc. Đức Thích Ca (à a á) bậc thầy của trời người.

21 Đã giác ngộ tại đạo tràng Ấn Độ. Giúp chúng sinh thoát nẻo khổ luân hồi.

25 (Nhạc lót Sáo) Ta nhận gió (hồ ơ ở) gửi lời kinh vàng ngọc. Đức Thích Ca (à a á a)
bậc thầy của trời người. Đã thấu triệt sâu tận cùng chân lý. Giúp chúng sinh sớm thấy bốn

29 **To Coda**

33 quay đầu. (Nhạc lót Santoor) (Slap Bass)

37 Đức Thích Ca, Thích Ca, Mâu Ni, Mâu Ni. (Mẫu Ni) Bạc Chánh Đẳng Chánh Giác.
Hát + Kick + Snare + Tom 1&2 + Slap Bass theo âm hình tiết tấu của 2 trường canh 35 & 36 đệm cho đến trường canh 52

40 Đức Thích Ca, Thích Ca, Mâu Ni, Mâu Ni. (Mẫu Ni) Bạc toàn trí toàn năng.

43 Ngài đến với nhân loại bằng con đường chuyển hóa thân tâm.

46 Ta nhân gió (hờ ơ ờ) gửi tâm niệm tình giác. Đức Thích Ca (à a á a) bậc thầy của trời người.

53 (Drum + Full band) Ta nhân gió (hờ ơ ờ) gửi tâm niệm tình giác. Đức Thích Ca (à a á a) bậc thầy của trời người.

57 Đã trải nghiệm trong các tầng thiên chứng. Giúp chúng sinh định tĩnh giữa cuộc đời.

61 (Nhạc lót Sáo —) Ta nhân gió (hờ ơ ờ) gửi trăng Lăng già sáng tỏ. Đức Thích Ca (à a á a) bậc thầy của trời người. Đã ngắm nhìn trong nội tâm tất cả. Giúp chúng sinh bao tâm tới

D.S. al Coda Codaper the End

69 xua tan. (Nhạc lót Santoor —) Ta nhân gió gửi nhánh mai Linh Thứu

73 Ngài Ca Diếp nhìn hoa — miệng mỉm cười. Chợt giác ngộ chánh pháp thật vi diệu

77 Giúp chúng sinh rõ Phật tính của mình. (Nhạc lót Sáo —) Ta nhân gió gửi mây trời

81 xanh ngắt —. Muốn chim reo mừng Phật pháp lưu truyền. Trang sử Phật nghìn năm là

84 diệu sử. Ngát hương thơm giải thoát tận nghìn năm ơ ơ ơ ơ

88 (Nhạc kết thúc)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (October 06, 2019). All Rights Reserved.

Hoa Phước Đức

Nhạc: Nam Hưởng

Lời: Thích Nữ Giới Hương & Nam Hưởng
(Phỏng theo kinh Phước Đức)

Boléro $\text{♩} = 80$

(Introduction Đàn Tranh (Đàn Bầu —)) (Oboe)

6 (Drum vào) (Đàn tranh + String —)

12 (Tranh + Flute + String —)

17 Cm⁷ Fm B⁷m Cm

Có một loài hoa loài hoa tuyệt vời, là loài hoa phước đức.
Biết cuộc đời ta là đây cõi tạm, hãy trồng cây phước đức.

21 Fm B⁷m Gdim⁷ A^b Em C⁷ (Đàn Tranh)

Bạn hãy thực tâm luôn gieo ruộng phước, đừng nghĩ suy tính toán.
Rộng mở từ tâm, đi trên đường

25 A^b C⁷ Em Gdim A^b Gdim⁷ C⁷ Fm

chánh luôn tạo tác nhân lành. (Đàn Bầu + Flute —)

29 Fm B⁷m C⁷

Người hỏi xin hãy biết. Biết cung phụng cha mẹ, hòa thuận với anh em. Biết
Người hỏi xin hãy sống. Sống tu đạo an nhân, hành trì giới tăng ni. Cũng

33 Fm B⁷m Cm⁷ 1. A^b Gdim C⁷

khiêm cung lễ độ, đừng làm ác cho ai. Không thủ đoạn so lường, phải ngay thẳng
đường đi lễ chùa, làm từ thiện, xây chùa. Học

37 Fm Gdim D^b C B^bm C⁷
 chánh chơn. (Pizz String) chơn lý nhiệm mầu, thực chứng được

41 Fm Gdim B^bm⁷ Am⁷ D^b C⁷ Fm
 Niết Bàn. (Clarinet + Fantasia Pad + String)

45 Fm/C Fm B^bm⁷ Cm
 Đó là loài hoa loài hoa tuyệt vời, là loài hoa phúc đức.
 tâm niềm vui ngập tràn, hạnh nguyện luôn bố thí.

49 Fm B^bm Gdim⁷ A^b C⁷
 Tạo phúc là ta an nhiên cuộc sống, phiền não hết, lánh xa.
 Lạc pháp ngàn phương hóm nay tạo (Fant.Pad+PizzStr.)

53 Fm/C A^b To Coda C⁷ Fm Gdim
 Cieo giống Bồ đề phúc ta hạnh phúc muôn đời. (Đàn Tranh + String)

57 C⁷ Fm Fm⁷ B^bm Cm⁷
 (Nhạc gian tấu English Horn) English D.S.al Coda

60 Gdim D^b Cm C⁷ Fm
 Horn+Tranh Engl.Horn+Tranh+Pizz String

64 Fm Gdim⁷ A^b C⁷ Fm
 ♣Coda per the End
 đời. Hóm nay tạo đức ta hạnh phúc ngàn sau. (Tranh + Bầu + Sring)

68 A^b D^bmaj⁷ B^bm⁷ C⁷ Gdim C⁷ Fm

©Copyright by Nam Hung & Thich Nu Gioi Huong (August 05, 2019). All Rights Reserved.

Bốn Mùa Xuân Hạ Thu Đông

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG - NAM HÙNG

Bebop $\text{♩} = 90$

1 (Introduction Piano) (Choir Ahhs) (Electric Guitar)

5 (Piano) (Choir Ahhs) (Electric Guitar)

9 (Nữ) Xuân đến hoa đua khoe sắc thắm lộc nảy mầm. Hạ về ve kêu mùa hoa
(Nam) Xuân điểm tô thêm niềm vui đến mọi muôn nhà. Hạ về đem mưa phù sa

12 phượng nở lộng thắm. (Nam) Thu ghé nắng niu đổ lá thu vàng dầm thắm.
nhuần thắm hiến hòa. (Nữ) Thu thấy hội xanh mát én bay chèo ngày mới.

15 Đông sang tuyết đến hãy khơi lửa ấm, dù có tháng
Đông thêm hào hức, đáng xuân thấp thoáng, chờ phút giao

18 trấm. (Fantasia Pad) mùa. (Clarinet)

22 (Nữ & Nam) Bốn mùa Xuân Hạ Thu Đông. Bốn mùa Xuân Hạ Thu Đông.
(Nam & Nữ) Bốn mùa Bốn mùa Bốn mùa an lạc yêu thương.

26 Mùa xuân vàng cúc bên đường. Vắng dương vừa mới vẫn còn dầm sương.
Mùa xuân đào nở miền trường. Tình thương dầm thắm mãi đời ngát hương.

30 Mùa hạ sáng rực hoàng anh. Mặt trời chiếu sáng cây nghiêng giữa ngày.
 Vàng hạ nắng gọi ngàn phương. Một đôi đầu tích trâm năm vỏ thường.

34 Mùa thu sáng sớm tinh sương. Hoa ngâu bên giậu lung linh lạ thường.
 Lòng thu có biết tơ vương. Tang thương đầu bể uyen nguyên đạo đời.

38 Mùa đông nắng nhạt hoàng hôn. Hoa tuyết đậu lại điểm trên nóc chùa.
 Ngày đông tuyết lạnh người ơi! Mùa nắng hòa lại ánh dương sáng ngời.

To Coda

42 (Fantasia Pad —) (Electric Guitar —)
 Dm G# F Dm G#m Gm C F Gm7 G#m7 D.S. al Coda

Coda per the End

50 (M) Bốn mùa hoa nở miên man. Luân lưu chuyển hóa lá xanh lá vàng.
 (Nam) Càn khôn vũ trụ muôn ngàn. Giang san vũ điệu thành thang sắc màu.

58 (Nam & Nữ)
 Bốn mùa trăng sáng trời cao Anh - Em đi đến chiêm bao dòng đời.
 Vạn kỷ dòng tàn xuân tới. Đóa hoa thức dậy bừng khơi ánh hồng.

66 (Nhạc kết thúc Electric Guitar + String)

28 Lặng lẽ xem nghe, chuyện cổ kim thế sự. Suy tìm chân lý, sắc không chơn tinh tâm.

30 Thọ dụng buồn vui giống như giấc chiêm bao.

34 ù u ú u ú u. ù u ú u ú u. ù u ú u.

36 Em như cánh chim ngàn bay, để lòng không còn gì vương vấn.

38 Vui hát líu lo trên cành, khắp chốn già lam hoa hé nở.

40 Em như nắng gieo bình yên mang yêu thương đến bao trẻ thơ.

42 Cho nơi nơi Tỉnh Lắng, nghe thân tâm thanh thân mặc sóng xô bờ. (Clarinet+ String —) D.S. al Coda

45 (Nhạc gian tấu Hamnd Organ —) (Brightness —)

With Deep Feelings - Sầu Lắng ***Đón câu thơ Coda bên dưới là bài thơ Nhận Quả Trưởng Không của Thiền Sư Hương Hải

Coda per the End

49 Nhận bay bay trên không*** Bóng chim chìm đáy nước.

53 Nhận không có ý để dấu. Nước không có tâm lưu bóng

58 (Cello+ String + Oboe —) (Bright Piano —)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (August 20, 2019). All Rights Reserved.

Đừng Hỏi

Slow-Surf - Pop Ballad $\text{♩} = 62$

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG - NAM HÙNG

1 Gm^7 Cm $Adim^7$ D^7/Gm

(Intro các nốt bè trên Acoustic Steel Guitar + Syn String) (Grand Piano)

Chú ý: (Map Drum Analog biểu thị Kick & Snare âm hình nốt nằm ở bề dưới hoặc Stems Down)

5 $Adim$ Dm Gm^7 $Adim$ D^7 Gm^7

(Snare) (Snare) (Snare) (Kick) (Snare) (Kick) (Grand Piano)

9 $Tacet$ Gm Cm^6 Dm Gm^7

Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi. Dòng sông đi đâu? Về đâu? Nước xanh ở đó
tôi. Vắng trăng đi đâu? Về đâu? Ánh trăng trời phím

12 Cm D^7sus^4 Gm Cm

bờ lau bạt ngàn. Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi. Thuyền ai đi đâu? Về
đàn xây nhịp cầu. Đừng hỏi, xin đừng hỏi tôi. Vắng mây đi đâu? Về

15 $B^b maj^7$ D^7 Gm D^7sus^4

đâu? Tháp thoáng bên sông chỉ một con đò. Đừng hỏi xin đừng hỏi
đâu? Chóp núi mây treo tự tại tháng ngày.

18 $F^b dim^7$ Gm Dm Gm

Đừng hỏi đừng hỏi tôi. Đừng hỏi đừng hỏi

21 Cm^7 D^7 Gm B^b Gm

tôi. Vì sao vì sao? Vì sống bao giờ cũng hát. Đến đi là lẽ thường tình.

24 Dm^7 Dm D^7 Gm

Nhớ thương là chuyện bao năm. Buồn vui là tự nói mình.

To Coda

27 (Nhạc gian tấu Overdrive Guitar) (Piano)

31 (Piano) (Halo Pad) Đứng hỡi, xin đừng hỏi

35 tôi. Mùa Xuân đi đâu? Về đâu? Đông qua Xuân đến đảo, mai nấy lộc.
tôi. Mùa Thu đi đâu? Về đâu? Mây thu vàng lá đẹp ý thơ bay.

38 Đứng hỡi, xin đừng hỏi tôi. Mùa Hạ đi đâu? Về đâu? Sắc thắm Sơn - ve
Đứng hỡi xin đừng hỏi tôi. Mùa Đông đi đâu? Về đâu? Núi tuyết băng tan

41 vang tiếng tươi màu. Đứng hỡi xin đừng hỏi
lửa ấm muôn lòng. D.S. al Coda Coda per the End

43 (Guitar wah) Đứng hỡi đứng hỡi (O.dr. Guitar) Đứng hỡi đứng hỡi

46 tôi. Đứng hỡi người về đâu? Từ đâu từ đâu?

48 Từ vô chung và vô thủy. Sắt son từ lúc chào đời. Tín trung thiện nghiệp duyên sinh.

51 Tinh sâu nghĩa nặng đậm đà yêu thương.

55 (Bright Piano) (Hứ ứ) (Hứ ứ) (Hứ ứ) (Không nhạc đệm) (Dùng soundwah)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (August 27, 2019). All Rights Reserved.

Chim Kêu Đỉnh Núi

Waltz $\text{♩} = 100$

Nhạc: NAM HÙNG
Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 D G F#m7 F#m Em Amaj7
(Introduction Symphony String
(Pizz String)

9 D Gmaj7 F#m7 A7 D Bm Em7 A7 D
(Clarinete + Symphony String
(Pizz String)

17 D F#m D G Em F#m Em A7
Drum vào
Per - ris bao phủ sương mù. Nhấp nhò mở ào núi đồi xa xa.

25 D Bm7 A Em F#m7 A7 D
Sơn tằng an trú vùng xa. Chim kêu đỉnh núi thi ca đối vấn.

33 G C#dim⁹ Em A7
Từ lâu vui thú ẩn an. Kết hoa cỏ núi bạn cùng đồng tu.

41 D F#m7 Em A B#aug A7 D
Tránh xa phú quý thực hư. Không vĩnh không nhục kiếp người phủ du.

49 D A A7 D
(Nhạc dẫn Harmonica) Ba

53 Dm Dsus⁴ Cmaj⁹ Am
y một bát vấn du. Rừng sâu cảnh đẹp đường tu say mùi. Non

57 C F#maj7 A7 Dm
cao chắc dạ không lui. Ta bà Cực lạc nghe gần nào xa.

63 D6 Em F#m7 Em add2 A7 D
(Nhạc dẫn Oboe _____)

67 D Bm D Em F#m Em A7
Chân mây vừa chớm trời hồng. Chim kêu đỉnh núi lời vàng ngân nga.

75 D Bm7 Em A7 D
Tọa thiền an cảnh lam già. Cảnh khôn vạn tượng Phật đã niệm thấu.

D.S. al Coda

83 D Em7 A7 Dmaj7 A7 D
(Nhạc giao tấu Harmonica _____)

Coda per the End
87 G Bm Bm7 Em
Lạc cảnh kết tăng người. Chim đỉnh núi kêu vang.

91 F#m F#m7 Bm7 A6
Cảnh tuyệt hồn thơ dệt. Vạn tượng cũng hiển—

95 D Gmaj7 A7 A7 D A7 D
bây. (Nhạc kết thúc Tremolo String _____)
(Pizz String _____)

Một Lòng Vì Đạo

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Tudokina Tom Dâng âm hình Drum của trống canh 1 & 2 bên dưới:
Drum vào từ trống canh (22)

Dâng âm hình Drum của trống canh 3 bên dưới:
Đầu từ trống canh (56) cho đến kết thúc nhạc, nếu có
D.S al Credo vẫn dùng âm hình này

1 Hi-hat Snare
1 Drum Rhythm Klek

Ad libitum $\text{♩} = 60$

(Mắt không nhạc đệm)

5 (Nữ & Nam) Á á a à á. Á a a à á. (Nam & Nữ) Á á a a. (Nữ & Nam) Á á a à á.

14 (Nữ) Dù cho bão tố, (Nam) dù cho phong ba. (Nam & Nữ) Một lòng vì đạo

a tempo Phong Cách Âm Hường South Indian $\text{♩} = 99$

19 sá gì thân ta. (Introduction Drum vào + Violin + Synth String)

24 (Nam & Nữ) Ô ố ô ô ố. (Violin + Synth String)

28 Ô ố ô ô ố. (Violin + Synth String) (Nữ) Tuổi tuần róc rách uốn lách bên ghềnh.

32 Hoa lá xanh tươi giữa bùn sen nở. (Nam) Cây sống ngàn năm, người sống trăm tuổi.

36 Đã từ ngàn xưa cho đến ngàn sau. (Santoor + String)

40 (Nam & Nữ) Một lòng vì đạo. (Flute) Một lòng vì đạo. (Sitar)

44 Ta hãy phát nguyện. Cứng dường thân tâm. Nường về bốn giác. Lý tưởng thiêng liêng.

48 Một lòng vì đạo. Một lòng vì đạo. (Flute) (Sitar)

52 Lòng tin vững chắc. Ngại gì gian nan. Mang lời Phật dạy. Đến khắp ngàn nơi. (Violin + Synth String)

56 Ồ ó ô ô ô. (Violin + Synth String) Ồ ó ô ô ô. (Violin + Synth String)

60 (Nam) Như biển mênh mông đáng trúc vững vàng. Nhân cách sắt son đức cả sáng ngời. To Coda

64 (Nữ) Soi sáng cho đời xưa tan đau khổ. Điểm tô đời đạo rạng ánh từ quang. (Echo drop)

68 (Nhạc gian tấu Flute) (Sitar)

72 (Santoor) Coda per the End

76 (Nam & Nữ) Một lòng vì đạo. Một lòng vì đạo. (Flute) (Sitar)

80 Hiện dương chánh pháp. gieo trồng thiện căn. Đem đèn tuệ giác. Lợi lạc quần sanh.

84 Một lòng vì đạo. Một lòng vì đạo. (Flute) (Sitar)

88 Xây dựng đạo tràng. Cửa thiên rộng mở. Gieo hạt bồ đề. Trưởng tử Như Lai.

92 Dù cho bão tố, dù cho phong ba. Một lòng vì đạo đến ngày chung thân.

101 (Nhạc kết thúc Santoor + String)

©Copyright by NAM HUNG - THICH NU GIOI HUONG (August 11, 2019)

Bước Sen Tịnh Độ

Literno... đến D.S. al CODA.
 Literno... đến Tu Coda, sau đó xuống chế ♯CODA (lần 1)
 để (Đến Coda lần 2) kết thúc.

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Slow Surf - Nhịp Chuông Mõ ♩ = 62

1 (Mô+Marimba) (Pad) (Shamisen) (Pad+SynthString)

5 (Piccolo)

9 (Đàn Kim) (String Ensemble) (Đàn Kim+Đàn Cò)

13 To Coda Em

17 Em Am⁷ B⁷ Em H⁷ B⁷ Em

Hồng ân của đức Phật A Di Đà. Phát nguyện ta bá thoát khổ trầm luân.

21 Am⁷ B⁷ Em H⁷ B⁷ Em/B

Trì danh niệm Phật tịnh cảnh tựa nương. Từng trang diệu pháp hoàng khai đạo mầu.

25 Em Em⁷ Am⁷ G

Niệm Phật Di Đà diệu đức thâm sâu. Cúng dường thân tâm, không khởi tham sân.

29 H⁷ Bm B⁷ Em

Buồng xả ngã pháp, tinh tấn kinh kệ. Thiển định trí tuệ, rõ biết các duyên.

33 Em⁷ Em⁷

(Shana+Atmosphere) Nam Mô Đức Phật A Di Đà Phật.

♯CODA (lần 1) Chorus

37 Phước duyên thù thắng cực lạc vãng sanh. Hương về tịnh độ bước từng bước sen.

41 Hương xuân quốc độ hạnh phúc (ó) Tây phương. (Đàn Kim+Piccolo+Crystal)

45 Bước sen tịnh độ ta trên lộ trình. Gần Phật Di Đà Thế Chí Quan Âm.

49 Tam thánh tử tôn miệng nở nụ cười. Hào quang tỏa khắp thế giới ngàn tươi.

53 Kệ kinh sớm hôm ta quy ngưỡng Phật. Tâm hương ngũ phận thành quả trang nghiêm.

57 Phật môn tịnh lạc qua cõi vô thường. Bước sen tịnh độ mãn giác khai tâm.

D.S. al Coda Coda lần 2. Kết thúc

61 Tin tâm cùng niệm lục tự Di Đà. (Đàn cô+ Crystal)

65 Sẽ qua tội lỗi nghiệp chướng vô minh. Tín - hạnh - nguyện thế liền được siêu sinh.

69 Người về lạc cảnh vui đời Hương Linh. (Đàn Kim + Đàn Cô)

75 (Đàn Kim + SynthString + Crystal)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (July 22, 2019). All Rights Reserved.

Thành Thốt Hồn Thu

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG & NAM HÙNG

Tango con Anima ♩ = 112

(Introduction Tango Accordion + SynthString
(Bass Fmaj7) (Drum vào Kick + Snare + Bass
(Bass+Kick+Snare) (Tango Acc.SynthStr.)

13 (Trời đã vào) thu nắng nhuộm vàng mơ. Trên cành yến
Ngày tháng dần qua gió hát Thiên ca. Ưu phiền thế

18 oanh hót ru phím tơ. Vì vu ngăn trúc ngăn
gian tối tăm lánh xa. Như trắng tỏ sáng tâm

23 lời pháp như. Thánh thốt hồn thu biển núi xa
đứng chấp ngã. Bóng mắt đời

28 mở. ta noi gương Phật đã. (Bass) String Ensemble

34 Cội Cuộc đời như gió thoảng, thoảng dần qua.
EMajor²sus⁽⁹⁾ Dm Em

42 Kiếp phù sinh đây cõi tạm thấy phối pha.

Am Dm Dm7

50 Bên nhạc khúc xoay vần luôn bắt tận. Nghe tiếng đàn cầu

C Bdim Em E7

55 hát vẫn vô thường. Ta định đặt tình tọa quán

Am E7

60 lý không. Cuối tháng tám đến ai

Am/E Am7 Fm Am

65 tiễn hạ đi. Trùng lai duyên khởi Huyền

G E7 Am Bdim

69 Không diệu kỳ Sắc không không sắc người ơi diệu

Em E7 Esus4 Am

74 dựng. Thánh thốt trùng tuyên Bát Nhã Tâm trung.

To Coda Am Bdim Em Am

79 (Tango Accordion →) Nhạc giao tấu (Harmonica+String Ensemble, không gđm Drum và Bass →)

84 (Snare (Kick+Bass →)

89 (Tango Accordion →) D.S. al Coda Coda per the End

97 Tacet

102 Trôi đã vào... Thu đến, thu đi, thu mãi cứ đi. Niu giữ làm chi lá thu vàng nhĩ! Thong dong mây trắng thành thời đám ẩm.

Dm C Fmaj7 Em E7 Am/E Am

110 Thánh thốt hồn thu tấu khúc cung trầm. (Harmonica+String Ensemble)

©Copyright by Nam Hung & Thich Nu Gioi Huong (July 29, 2019). All Rights Reserved.

Quán Chiếu Chánh Niệm

Slowly ♩ = 58

Nhạc: NAM HÙNG

Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

(Introduction Đàn Cò —) (Sáo —) (Đàn Cò —) (Đàn Kim —)

6 (Đàn Tranh) (Đàn Cò) (Đàn Tranh)

11 Dm F Dm A7 (Đàn Kim) (Sáo —)

15 A7 Edim7 Dm7 A7 Dm7 (Đàn Kim →)

19 Dm F Dm Dm7 A7 Am7 (Đàn Tranh →)

23 (Đàn Tranh →) (Sáo —)

27 (Sáo + Đàn Cò —) (Nhạc dẫn Synth String + Piano) (Đàn Kim —)

31 Em A7 D G (Guitar thùng) (Guitar thùng Em)

35 F#m Bm A D G F#m Bm

Êm êm từng hơi thở thiền. Thở vào, cảm nhận hơi vào.
Thở ra cảm nhận hơi ra. Chú tâm lắng nghe cơ thể điều hòa.
Êm êm từng bước chân thiền. Nhấc chân, cảm nhận nhấc chân.
Đặt chân, cảm nhận đặt chân. Chánh định oai nghi đi đứng nằm ngồi.
Chánh niệm nhẹ nhàng quán chiếu. Thân bất tịnh lại cho là tịnh.
Thọ thì khổ lại cho là vui. Tâm vô thường lại cho là thường. Pháp vô ngã lại cho là ngã.

39 Thiên trú mỗi ngày vọng tưởng dần xa. (Synth String + Piano)

43 Tỉnh thức vô ngã chiếu soi, Hôm qua là chuyện đã qua.

47 Tìm quá khứ tâm sinh não phiền. Vọng hướng ngày mai khởi tâm mong cầu.

51 Hiện tại chính là ở đây. Ý thức được mình đang sống.

55 Thiên tọa đối diện chính mình. Tâm luôn tỉnh thức an trú bây giờ.

D.S. al Coda Coda per the End

59 (Đàn Kim + Crystal) Chánh niệm quán chiếu xả tham sân. Dưới Phật đài

63 thăng hoa định tuệ. Thiện ích công năng đến mọi loài. Nhẹ nhàng thiện tâm như áng mây.

67 Muốn sen nở cho đời sáng tươi. Muốn sen nở cho đời sáng

71 tươi. (Nhạc kết thúc Đàn Tranh)

75 (Đàn Kim + Đàn Cô)

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (November 08, 2019). All Rights Reserved.

Khúc Nhạc Thiên Thơ

Techno Party ♩ = 110

Nhạc: NAM HÙNG
Thơ: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

1 (Introduction Techno Echo Sound)

5 Khúc nhạc thiên thơ, thơ không lời. Khúc

9 Khúc nhạc thiên thơ, thơ nốt nhạc. Khúc nhạc thiên thơ, thơ kinh Phật.

12 Khúc nhạc thiên thơ, thơ tâm linh. (Nhạc sound Techno)

15 Thiên thơ lướt nhẹ ánh trăng mờ Tĩnh giấc ai ơi giấc mộng trường.

21 Lãng tử lang thang bao kiếp sống. Lạc loài đời chân đến bao giờ.

25 Thiên thơ nơi cổ tự ven sông. Thi thẩm róc rách nước trong veo.

29 Soi chiếu tằng không vắng trắng sáng. Hiểu được vô thường tánh vốn không.

33

37 (Nhạc dẫn Space Wave Pad

41 Khúc nhạc thiên thơ chờ ý tâm. Thơ không lời thơ nốt nhạc.

45 Khúc nhạc thiên thơ mang ý đạo. Thơ kinh Phật thơ tâm linh.

49 Khúc nhạc thiên thơ nhà tiếng ngọc. Khúc nhạc thiên thơ xuân thanh bình.

53 (Nhạc lót —————) Thiên thơ cao vút tận chân mây.

57 Nhạc thơ hòa quyện xây cung điệu. Thiên vị hương bay tâm an lạc.

61 **To Coda**

65 Ảnh nắng ban mai điểm mái chùa. (Nhạc gian tấu Perc. Organ —————)

D.S. al Coda **Coda per the End**

69 —————) chùa. Vui buồn đến đi trong tình thức.

74 Đóa mai tinh tọa bên hiên chùa. Vấn thơ thiên ý vui tươi đẹp.

78 Gieo duyên đời đạo tỏa ngàn phương. (Nhạc kết thúc Techno Sound —————)

84

©Copyright by NAM HUNG & THICH NU GIOI HUONG (September 23, 2019). All Rights Reserved.

TƯỜNG NHỚ ĐẰNG THẾ TÔN

Chân tặng Quý Phật tử khi hành hương Phật Tích Ấn Độ

CHẠM RÀI - TRANG NGHIỆM

Nhạc và lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG
và UY THI CA

♩ (Nhịp theo tiếng mõ)

Hôm nay, từ bốn phương trời. Con về đánh lễ Thế Tôn. Con
xin kính dâng Cha hiền. Chân thành một nén tâm hương. Gương
Cha sáng soi muôn đời. Thực hành tha thứ, yêu thương. Lo
tu, thoát xa luân hồi. Nhớ Cha, đời hết mê mờ.
Bồi hồi, con nhớ ơn Cha. Biết bao gian khổ bèn
Cha. Dẫn thân đi tìm Chân lý. Gió sương, mưa nắng không sờn.
Dù ngày nay Cha vắng xa. Chúng con noi bước chân Cha. Đóa
sen luôn hồng, tươi mới. Hiến dâng hương sắc cho đời. Hôm ...
đời. Kính lạy Đấng Thế Tôn. (Kính lạy Đấng Thế Tôn) Bạc
Thầy của thiên nhân (Bạc Thầy của thiên nhân) Đời con theo Chánh
pháp (Đời con theo Chánh pháp) Về nương bóng Như Lai.

Nhớ Mẹ Tôi Thầy

Viết tiền Giác Linh Hòa Thượng Thích Quảng Thành tự Thích Trí Cao
Việt Chí Trung Tâm Văn Hóa Phật Giáo Chùa Báo Quang Santa Ana, California, Hoa Kỳ
(1951 - 2019)

Nhạc: NAM HÙNG
Thơ & Lời: THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG - NAM HÙNG

Larghetto - con Dolore $\text{♩} = 62$

1 (Introduction Cello + String)

5 (Guitar Acoustic + Flute)

9 (Hùm hùm hùm hùm. Hùm hùm hùm. Hùm hùm hùm hùm. Hùm hùm hùm.)

13 Trời mây mưa bụi ngồi nhỏ lệ. Miền Nam Ca Li

16 phủ màu tang. Hương hoa ngàn đóa kính đáng Người. Thấy

19 ơi! Thấy ơi! Thấy ơi! Con xin tiền biết bậc Thầy kính

22 yêu. (Cello+Flute)

25 Thấy là bậc tăng sĩ (ì) tài hoa. Thấy là

27 bậc tăng sĩ (ì) từ bi. Mang hương hoa nghệ

29 thuật cho (ò) đời. Mang áo cơm cho người bất (ì) hạnh. Tiếp nối Phật

31 tổ, khơi đèn tuệ giác nơi xứ người.

33 Thấy để lại ngôi chùa Bảo Quang. Thấy để

35 lại lý tưởng (ó) cao siêu. Thấy để lại dòng

37 thơ hương vị. Tình yêu thương ứng dụng chân truyền. Quây dép về

39 Tây, chùa Bảo Quang nhớ mãi tên Thầy. (Flute+String)

43 Dòng sông xưa thuyền đời, nắng Hạ. Thiển ca như hương sắc nguồn thơ.

47 Dư âm còn đó phải không thấy? Giờ đây buồn sao! Nghìn

50 thu con xin vĩnh biệt, nhưng bóng hình thầy vẫn còn đây! (Cello+String) **D.S. al Coda**

53 **♣Coda per the End**
Hòa tâm hương tỏa khắp trần gian. Thượng trí thiên hoa trải

56 ngút ngàn. Quảng bá Như Lai chân diệu lý. Thanh minh mãn tiếp

60 độ muôn loài. (Cello+Flute+String)

© Copyright by Nam Hung & Thích Nữ Giới Hương (July 01, 2019). All Rights Reserved.



VỀ CHÙA VUI TU VOL. 10 HƯƠNG SƠN BUDDHIST TEMPLE PRODUCTION

Track 1.	Lời Giới Thiệu Nguyễn Hà	
Track 2. Bài số 1.	Về Chùa Vui Tu Ngọc Mai - Duy Linh Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	 
Track 3. Bài số 2.	Vườn Sen Đầy Hoa Tuyệt Mạnh Tuấn Nhạc: Nguyễn Hà / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 4. Bài số 3.	Nguyễn Mãi An Vui Như Ngọc - Triệu Lộc Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng	
Track 5. Bài số 4.	Người Đi Lan Ngọc Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 6. Bài số 5.	Xuân Tâm Thanh Lan Nhạc: Nguyễn Hà / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 7. Bài số 6.	Boong... Boong... Chuông Ngân Ngọc Mai - Duy Linh Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 8. Bài số 7.	Tâm Thánh Thiện Trổ Hoa Tuyết Mai Nhạc: Nguyễn Hà / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 9. Bài số 8.	Tim Chốt Đinh Tâm Khai Trọng Nghĩa Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng	
Track 10. Bài số 9.	Những Lời Dạy Của Phật Ngọc Quy Nhạc: Nguyễn Hà / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 11. Bài số 10.	Hoa Hiếu Hạnh Vu Lan Ngọc Ánh - Quốc Bình Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 12. Bài số 11.	Mừng Ngày Khánh Đản Nhật Huy Nhạc: Nguyễn Hà / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 13. Bài số 12.	Nét Bút Bên Song Cửa Ngọc Ánh Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 14. Bài số 13.	Hộ Pháp Ủng Hộ Lan Phương Nhạc: Nguyễn Hà / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	
Track 15. Bài số 14.	Mai Vàng Đón Xuân Ngọc Ánh Nhạc: Nam Hưng / Thơ: Thích Nữ Giới Hương	

Độc Quyền Sản Xuất và Phát Hành:
 Hương Sơn Buddhist Temple
 19865 Saitton Avenue, Perris, CA 92570, USA. Tel: 951-657-7272, Cell: 951-616-8620
 Email: huongsontrank@gmail.com, thichnguyenhong@yahoo.com
 Web: www.huongsonbuddhist.com

Nam Hưng
 PO BOX 12068, Westminster, CA 92683, USA Tel: 714-657-6267
 Email: nam_hung2001@yahoo.com

©Copyright 2018 by Nam Hung/Conny Music, Nguyễn Hà, Thích Nữ Giới Hương & Hương Sơn Buddhist Temple. All Rights Reserved. Made in USA. Unauthorized duplication is violation of applicable law.

VỀ CHÙA VUI TU VOL. 10 HƯƠNG SƠN BUDDHIST TEMPLE PRODUCTION



GỌI NÀNG XUÂN VỀ VOL. 11 HƯƠNG SEN BUDDHIST TEMPLE PRODUCTIONS

- | | | |
|--------------------|---------------------------------|---|
| Track 1 | Lời Giới Thiệu | Ni Sư Thích Nữ Giới Hương |
| Track 2 Bài số 1 | Gọi Nàng Xuân Về | Ngọc Ánh - Thành Tâm
<small>Nhạc Nam Hưng / Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 3 Bài số 2 | Ta Nhân Gió | Ban Hợp Kỵng Hải, Triệu Âm, Lê Hoàng, Nguyễn Thị Hiền
<small>Nhạc Nam Hưng / Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 4 Bài số 3 | Hoa Phước Đức | Trần Tùng Giang
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng</small> |
| Track 5 Bài số 4 | Bốn Mùa Xuân Hạ Thu Đông | Điều Hiền - Triệu Lộc
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Lê Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng</small> |
| Track 6 Bài số 5 | Như Cảnh Chim Ngår Bay | Điều Âm Chúc Anh
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 7 Bài số 6 | Đừng Hối | Trần Tùng Giang
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng</small> |
| Track 8 Bài số 7 | Chim Kêu Đỉnh Núi | Điều Hiền
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 9 Bài số 8 | Một Lòng Vì Đạo | Điều Âm Chúc Anh - Thành Tâm
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 10 Bài số 9 | Bước Sen Tĩnh Đờ | Ngọc Ánh
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 11 Bài số 10 | Thánh Thốt Hồn Thu | Chúc Anh Chúc Anh
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Lê Thích Nữ Giới Hương / Nam Hưng</small> |
| Track 12 Bài số 11 | Quán Chiếu Chánh Niệm | Thu Hà - Duy Linh
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 13 Bài số 12 | Khúc Nhạc Thiên Thơ | Mỹ Hạnh
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 14 Bài số 13 | Tương Nhớ Đấng Thế Tôn | Hiếu Ngọc & Nguyễn Quốc Hưng
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |
| Track 15 Bài số 14 | Nhớ Mãi Tên Thầy | Thành Tâm, Nguyễn Văn Hưng & Triệu Âm
<small>Văn bài Giáo Lễnh Cổ Học Trường Thích Quảng Đức Phật Học Viện, Thành Trì Đạo Văn Quán Trung Tâm Văn Hóa Phật Giáo Thích Nữ Giới Hương, California, Hoa Kỳ</small> |
| Track 16 Bài số 15 | Chợt Thàng Đã Ngån Nắm | Thu Hà - Thành Tâm
<small>Nhạc Nam Hưng & Thơ Thích Nữ Giới Hương</small> |

Độc Quyền Sản Xuất và Phát Hành:

Hương Sen Buddhist Temple

1965 Swain Avenue, Perris, CA 92570, USA Tel: 951-657-7272, Cell: 951-616-8620

Email: huong-sen@digital.com, phuong@huong-sen.com

Web: www.huong-sen.com

© Copyright 2019 by Nam Hưng & Mỹ Hạnh. All Rights Reserved. Made in USA. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

Nam Hưng

PO Box 12068, Westminster, CA 92685, USA Tel/Cell: 714-657-5247

Email: nam_hung2007@yahoo.com



GỌI NÀNG XUÂN VỀ VOL. 11 HƯƠNG SEN BUDDHIST TEMPLE PRODUCTIONS

CHƯƠNG III
CÁC CA NHẠC SĨ

1. Ca sĩ - Nhạc sĩ NAM HƯNG



Tên: Tăng Hưng. Năm 1972-1990, tốt nghiệp trường Quốc gia âm nhạc và giảng dạy âm nhạc tại Sài Gòn. Năm 1991, tốt nghiệp đại học âm nhạc tại Golden West College và giảng dạy âm nhạc tại vùng Orange County, California, Hoa Kỳ. Đã thực hiện các CD: *Những tình khúc thế kỷ*, *Nhớ thương & Cách biệt*, *Lệ Viễn Phương*, *Phật Giáo: Xứ Mệnh Hòa Bình* (2011), *Tình Trăng Hoa* (2012), *Về Với Phật* (2012). Đặc biệt, phổ nhạc từ thơ của Ni sư Thích Nữ Giới Hương gồm có các đĩa: *Đào Xuân Lộng ý Kinh* (2013), *Tiếng Hát Già Lam* (2015), *Karaoke Hoa Ưu Đàm Đã Nở* (2018), *Hương Sen Ca* (2018), và *Gọi Nắng Xuân Về* (2020).

Email: nam_hung2007@yahoo.com

2. Nhạc sĩ HOÀNG QUANG HUẾ



Thường sáng tác thể loại quê hương, tình mẹ cha và Đạo ca như: *Chiều về miền đất lạ*, *Đà nắng bóng chiều rơi*, *Huế-hình bóng ngày thơ*, *Thương người ở lại*, *Mẹ hiền*, *Tình cha*, vv... nhạc cảnh dài “*Mục kiền liên cứu mẹ*” trên TT Thúy Nga Paris 55 và CD “*Dòng sông thấp thoáng con thuyền*” phổ từ thơ: thi Sĩ Thanh Trí Cao do TTVN Chùa Bảo Quang ấn hành và đặc biệt đã phổ nhiều bài thơ của Ni sư Thích Nữ Giới Hương trong các đĩa nhạc như *Niềm Tin Tam Bảo* (2013) và *Cảnh Đẹp Chùa Xưa* (2015).

Biển đời khổ lụy triền miên

Thành tâm niệm Phật muện phiền tiêu tan

Tâm hồn thanh tịnh lạc quan

Con đường phước thiện chứa chan tình người.

Email: huehoangcali@yahoo.com

3. Nhạc sĩ - Nhà báo NGUYỄN HÀ



Tên thật: Nguyễn Nguyễn Hà

Cử nhân Văn chương Đại học Văn Khoa

Viết báo: Từ năm 1964 tại Saigon (Con Muỗi - Tiếng Chuông - Việt Nam Tin Ảnh - Lướt Sóng...)

Quốc Gia Âm Nhạc từ năm 1962 - Chuyên Ngành Nhạc Cổ Điển Tây Phương

Tiếp tục viết cho các báo Nam Cali & Phát thanh (1480am & 106.3fm) & Truyền hình tại Hoa Kỳ từ 1983 (Global TV 57.8 & KVL A 56.5) tới năm 2000.

Cộng tác với TT Using A Long & Giao Chỉ Film & Phân Khoa Âm Nhạc Thư Viện Việt Nam Toàn Cầu...

** Chủ Nhiệm Tuần Báo Văn Nghệ Trẻ (1991)

** Phương Pháp Hoàn Bì Và Nhanh Nhất Để Sáng Tác Một Ca Khúc & Cách Xử Dụng Thảo Trình Music Score & Time Deluxe 4.2 & Cách Luyện Hơi Thở...

Nhạc đã phát hành: “Sài Gòn Thương Yêu” & “Nghĩa Tình Quê Hương” & Nhiều chục Single Tình Khúc & Đạo Ca-Tâm Ca như đĩa CD “Về Chùa Vui Tu” (Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen năm 2018)...

Email: nguyenhacali@gmail.com

3. Nhạc sĩ VÕ TÁ HÂN



Pháp danh: Minh Hoan, không là một nhạc sĩ chuyên nghiệp mà là một ngân hàng gia quốc tế và chuyên viên kinh tế tài chính đã làm việc tại nhiều quốc gia. Tuy âm nhạc chỉ là một niềm đam mê nhưng trong thời gian trung học thì Tá Hân cũng đã theo học tại Trường Quốc Gia Âm Nhạc (1962-1967) về Tây Ban Cầm cổ điển với cố giáo sư Dương Thiệu Tước và khi sang Mỹ du học tại Viện Đại Học Kỹ Thuật MIT thì cũng học thêm về Hòa âm (harmony), Đối âm (counterpoint) và Hòa âm phối khí cho dàn nhạc (orchestration). Nhạc sĩ đã xuất bản hơn 100 soạn phẩm cho guitar và piano, phổ nhạc hơn 500 ca khúc và phát hành 50 CDs nhạc thuộc nhiều thể loại trong số đó có khoảng 30 CDs phổ nhạc những bộ Kinh, Kệ và Chú, những bài Thiên ca và ca khúc Phật giáo.

Email: votahan@gmail.com

4. Nhạc sĩ KHÁNH HẢI



Tên: Lê Khánh Hải, Pháp danh: Chánh Trí Trường, sinh 1961 tại Cần Thơ. Năm 1984, hoạt động văn nghệ với nhóm Dân ca Tre xanh ở Saigon. Năm 1991, định cư tại Hoa Kỳ. Năm 2002 làm trưởng ban văn nghệ nhóm Phật Tử Đạo Tâm, Texas. Đã xuất bản CD nhạc: *Đâu chẳng là nhà* (2006), *Về nguồn yêu thương* (2007) và Ba tập nhạc: *Đạo Tâm Tuyển Khúc* (2004, 2007 & 2010).

Email: haile612003@yahoo.com

5. Ca sĩ - Nhạc sĩ HOÀNG Y VŨ



Tên: Vũ Việt Vương. Lúc 12 tuổi, học đàn accordion tại Quốc gia âm nhạc Việt Nam. 16 tuổi học thêm khóa trống, bass, organ, Hawaiian. Năm 1969, tốt nghiệp Thủ khoa Văn chương. Năm 1979, định cư tại Canada, sinh hoạt và ca hát tại các vũ trường lớn tại Toronto. Năm 1982, tốt nghiệp Đại học âm nhạc Toronto Ontario (Canada) và cũng bắt đầu sáng tác và hòa âm những ca khúc trữ tình và nhạc trẻ. Từ năm 2009, cho đến nay Vũ đã bước sang một lĩnh vực mới là sáng tác những ca khúc Phật giáo và là trưởng ban biên tập tại chùa Trúc Lâm An Lạc, Việt Nam. Đã phổ nhiều bài nhạc từ Thơ của Ni sư Thích Nữ Giới Hương trong các đĩa CD Ca Nhạc Phật Giáo Chùa Hương Sen như *Niềm Tin Tam Bảo* (2013), *Trăng Tròn Nghìn Năm* *Đón Chờ Ai* (2013), và *Cảnh đẹp Chùa Xưa* (2015).

Email: hoangyvuu@yahoo.com

4. Nhạc sĩ UY THI CA



Tên: Phùng Quát San, Pháp danh: Từ Lược, sinh 1938 tại Sài Gòn. Tốt nghiệp khoa Ngữ văn Đại học Sư phạm. Cử nhân Luật. Cử nhân Anh văn. Chuyên khoa sáng tác trường Âm nhạc Vũ Lung Sài Gòn (1965). Xuất bản và tái bản Tuyển tập ca khúc *Về Nguồn* cùng nhiều CD, VCD với trên 200 ca khúc đã phát hành trong và ngoài nước. Nhiều sáng tác được yêu thích và đoạt nhiều giải thưởng như: *Umdambara*, *Ca ngợi Đấng Thế Tôn*, *Tây Nguyên mừng Phật Đản*, *Bồ Tát Thích Quảng Đức*, *Tiếng Chuông Từ Bi*, *Lời nguyện đêm nay*, *Ước mơ Thế giới hòa bình*, *Tình Mẹ*, *Ơn Cha*, *Bài ca cho con*. Đặc biệt đã phổ nhiều bài nhạc từ thơ Thích Nữ Giới Hương trong đĩa CD của Chùa Hương Sen: *Ánh Trăng Phật Pháp* (2013).

Email: uythica@yahoo.com



Bảo Anh Lạc 29

NGUYỄN HIỂN ĐỨC

Hương Sen

Thơ và Nhạc

Lotus Fragrance
POEM AND MUSIC

THÍCH NỮ GIỚI HƯƠNG

Chánh pháp

 NHÀ XUẤT BẢN HỒNG ĐỨC

Hương Sen

Thơ và Nhạc

Lotus Fragrance
POEM AND MUSIC



Chúng ta thường nghe câu: “Văn đi tải Đạo”. Văn là ngôn ngữ, là phương tiện để chuyên chở Đạo, như ngón tay để chỉ ảnh trăng chân lý. Trong nhà chùa, chúng ta cũng dùng phương tiện bằng nhiều cách như: ngâm vịnh, tán tụng, lời kinh, tiếng kệ với nhiều loại pháp khí để âm thanh hài hòa, rung động lòng người.

Trừ một số ít Phật tử thuần thục chuyên sâu trong các pháp học, pháp hành và có nguồn Pháp lý thực lớn lao; còn hầu hết là hàng Phật tử đang từng bước trên đường tu tập, mới biết về Phật Pháp, thì Phật tử thường dùng phương tiện thơ ca và âm nhạc Phật giáo như là món ăn tinh thần, để thư giãn trong nhịp sống bận rộn hàng ngày, hoặc thơ nhạc Phật giáo là những bài pháp ngắn cảnh tỉnh nhanh gọn không cần dài dòng mà lại có năng suất hiệu quả rất cao vì nhờ có giai điệu trầm bổng của thi nhạc.

Vâng! Thế giới xung quanh chúng ta sẽ rất y vị, nên thơ, nên nhạc...



Hương Sen Buddhist Temple
18885 Swanton Avenue, Irvine, California 92610, USA
Tel: 951-657-7272, Cell: 951-610-8620
Email: huongsentemple@gmail.com
thichnanghoi@yahoo.com
Facebook: <https://www.facebook.com/ctshuongsen>
Web: www.huongsentemple.com



Giá: 14.000đ

TỦ SÁCH BẢO ANH LẠC

1. *Bodhisattva and Sunyata in the Early and Developed Buddhist Traditions*, Bhikkhuni Gioi Huong, Delhi-7: Eastern Book Linkers, 1st print 2004, 2nd reprint 2005 & Vietnam Buddhist University: 3rd reprint.

2. *Bồ-tát và Tánh Không Trong Kinh Tạng Pali và Đại Thừa*, Thích Nữ Giới Hương, Delhi-7: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2005. Tái bản lần 2 & 3, NXB Tổng Hợp Tp HCM, 2008 & 2010.

3. *Ban Mai Xứ Ấn* (3 tập), Thích Nữ Giới Hương, Delhi-7: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2005; và tái bản lần 2 năm 2006. Tái bản lần ba, Nhà Xuất Bản Văn Hóa Sài Gòn, 2008.

4. *Vườn Nai – Chiếc Nôi Phật Giáo*, Thích Nữ Giới Hương, Delhi-7: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2005. Tái bản lần 2 & 3, NXB Phương Đông, 2008 & 2010.

5. *Xá Lợi Của Đức Phật*, Tham Weng Yew, Thích Nữ Giới Hương chuyển ngữ, Delhi-7: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2005 và tái bản lần 2 tại Delhi 2006. Tái bản lần 3, NXB Tổng Hợp Tp HCM, 2008.

6. *Quy Y Tam Bảo và Năm Giới*, Thích Nữ Giới Hương, Tủ Sách Bảo Anh Lạc, Wisconsin, USA, 2008. Tái bản lần 2, 2010 và lần 3 năm 2016.

7. *Vòng Luân Hồi*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Phương Đông: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2008. Tái bản lần 2, 2010; lần thứ 3, 2014 và lần thứ 4, 2016.

8. *Hoa Tuyết Milwaukee*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Văn Hoá Sài Gòn: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2008.

9. *Luân Hồi trong Lăng Kính Lăng Nghiêm*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Văn Hóa Sài Gòn: Tủ Sách Bảo

Anh Lạc, 2008. Tái bản lần thứ 2, 2012; lần thứ 3, 2014 và lần thứ 4, 2016.

10. *Nghi Thức Hộ Niệm, Cầu Siêu*, Thích Nữ Giới Hương biên soạn, Delhi-7: Eastern Book Linkers, 2008.

11. *Quan Âm Quảng Trần*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Tổng Hợp: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2010; tái bản lần 2 năm 2012; lần thứ 3, 2014 và lần thứ 4, 2016.

12. *Sen Nở Nơi Chốn Tử Tù*, nhiều tác giả, Thích Nữ Giới Hương chuyển ngữ, NXB Văn Hóa Sài Gòn: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2010. Tái bản lần 2 và 3: 2012-2014.

13. *Nữ Tu và Tù Nhân Hoa Kỳ*, (2 tập), Thích Nữ Giới Hương, NXB Văn Hóa Sài Gòn: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2010; tái bản lần thứ 2 năm 2011; lần thứ 3, 2014 và lần thứ 4, 2016.

14. *Nếp Sống Tinh Thức của Đức Đạt Lai Lạt Ma Thứ XIV*: (2 tập), Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, năm 2012. Tái bản lần thứ 2, 2014 và lần thứ 3, 2016.

15. *A-Hàm: Mưa pháp chuyển hóa phiền não*, (2 tập), Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, năm 2012. Tái bản lần thứ 2, 2014 và lần thứ 3, 2016.

16. *Góp Từng Hạt Nắng Perris*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, năm 2014.

17. *Pháp Ngữ của Kinh Kim Cang*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, năm 2014. Tái bản lần thứ 2 & 3: 2015 & 2016.

18. *Tập Thơ Nhạc Nắng Lăng Nghiêm*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, năm 2014.

19. *Chùa Việt Nam Hải Ngoại* (Overseas Vietnamese Buddhist Temples), Võ Văn Tường & Từ Hiếu Côn, vol 2, Thích Nữ Giới Hương chuyển Anh ngữ. NXB: Hương Quê, 2016.

20. *Việt Nam Danh Lam Cổ Tự* (The Famous Ancient Buddhist Temples in Vietnam), Võ Văn Tường. Chuyển Anh ngữ: Thích Nữ Giới Hương. NXB: Phương Nam, 2016.

21. *Rebirth Views in the Śūraṅgama Sūtra*, Dr. Bhikkhunī Giới Hương, Fifth Edition, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2018.

22. *Commentary of Avalokiteśvara Bodhisattva*, Dr. Bhikkhunī Giới Hương, Fourth Edition, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2018.

23. *Phật Giáo-Một Bậc Đạo Sư, Nhiều Truyền Thống*, Đức Đạt Lai Lạt Ma 14th & Ni Sư Thubten Chodren, chuyển Việt ngữ: Ni Sư Tiến Sĩ TN Giới Hương, NXB Prajna Upadesa Foundation, 2018.

24. *Nét Bút Bên Song Cửa*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức: Tủ Sách Bảo Anh Lạc, 2018.

25. *Bản Tin Hương Sen* (Anh-Việt): Xuân, Phật Đản, Vu Lan (Hương Sen Newsletter: Spring, Buddha Birthday and Vu Lan, annual/ Mỗi Năm), Hương Sen Press, USA, 2019.

26. *Máy Nghe MP3 Hương Sen: Các Bài Giảng, Sách, Bài viết và Thơ Nhạc của Thích Nữ Giới Hương* (383/201 bài), Chùa Hương Sen, 2019.

27. *DVD Giới Thiệu về Chùa Hương Sen*, USA. Xuất bản: Thích Nữ Giới Hương & Phú Tôn. 2019.

28. *Danh Ngôn Nuôi Dưỡng Nhân Cách - Good Words Nurture a Good Manner*, Thích Nữ Giới Hương sưu tầm, NXB Hồng Đức. 2020.

29. *Hương Sen, Thơ và Nhạc - Lotus Fragrance, Poem and Music* (Song ngữ Anh-Việt), Nguyễn Hiền Đức. Chuyên Anh Ngữ: Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức. 2020.

30. *Cách Chuẩn Bị Chết và Giúp Người Sắp Chết- Quan Điểm Phật Giáo (Preparing for Death and Helping the Dying – A Buddhist Perspective)*, Sangye Khadro, Chuyên Việt Ngữ: Thích Nữ Giới Hương. NXB Hồng Đức. 2020.

31. *The Key Words in Vajracchedikā Sūtra*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức Publishing. 2020.

32. *Văn Hóa Đặc Sắc của Nước Nhật Bản-Exploring the Unique Culture of Japan* (Song ngữ Anh-Việt), Thích Nữ Giới Hương. NXB Hồng Đức. 2020.

33. *Take Refuge in the Three Gems and Keep the Five Precepts*, Thích Nữ Giới Hương, Hồng Đức Publishing. 2020.

34. *Sống An Lạc dù Đời không Đẹp như Mơ-Live Peacefully though Life is not Beautiful as a Dream* (Song ngữ Anh-Việt), Thích Nữ Giới Hương. NXB Hồng Đức. 2020.

35. *Sārnātha —The Cradle of Buddhism from an Archeological Perspective*, Thích Nữ Giới Hương, Hồng Đức Publishing. 2020.

36. *Hãy Nói Lời Yêu Thương-Words of Love and Understanding* (Song ngữ Anh-Việt), Thích Nữ Giới Hương. Hồng Đức Publishing. 2020.

37. *Văn Hóa Cổ Kim qua Hành Hương Chiêm Bái -The Ancient- Present Culture in Pilgrim* (Song ngữ Anh-Việt), Thích Nữ Giới Hương. NXB Hồng Đức. 2020

38. *Cycle of Life*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức. 2020.

39. *Nghệ Thuật Biết Sống-Art of Living* (Song ngữ Anh-Việt), Thích Nữ Giới Hương, Hồng Đức Publishing. 2020.

40. *Ni Giới Việt Nam Hoằng Pháp tại Hoa Kỳ*, Thích Nữ Giới Hương, Hồng Đức Publishing. 2020.

41. *Tuyển Tập 40 Năm Tu Học & Hoằng Pháp của Ni sư Giới Hương*. Thích Nữ Viên Quang, TN Viên Nhuận, TN Viên Tiến, and TN Viên Khuông, Xpress Print Publishing, USA. 2020.

42. *Forty Years in the Dharma: A Life of Study and Service—Venerable Bhikkhuni Giới Hương*. Thích Nữ Viên Quang, TN Viên Nhuận, TN Viên Tiến, and TN Viên Khuông, Xpress Print Publishing, USA. 2020.

43. *Sharing the Dharma -Vietnamese Buddhist Nuns in the United States*, Thích Nữ Giới Hương, Hồng Đức Publishing. 2020.

44. *Tập Thơ Nhạc Lối Về Sen Nở*, Thích Nữ Giới Hương, NXB Hồng Đức. 2020.

45. *A Vietnamese Buddhist Nun and American Inmates*. 5th Edition. Bhikkhunī Thích Nữ Giới Hương. Xpress Print Publishing, USA. 2020.

ĐĨA CA NHẠC PHẬT GIÁO CHÙA HƯƠNG SEN

1. *Đào Xuân Lộng Ý Kinh*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Nam Hưng, volume 1, năm 2013.

2. *Niềm Tin Tam Bảo*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Hoàng Y Vũ & Hoàng Quang Huế, volume 2, năm 2013.

3. *Trăng Tròn Nghìn Năm Đón Chờ Ai*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Võ Tá Hân, Hoàng Y Vũ, Khánh Hải, Khánh Hoàng, Hoàng Kim Anh, Linh Phương và Nguyễn Tuấn, volume 3, năm 2013.

4. *Ánh Trăng Phật Pháp*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Uy Thi Ca & Giác An, volume 4, năm 2013.

5. *Bình Minh Tĩnh Thức (Piano Variations for Meditation)*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Độc Tấu Dương Cẩm và Hòa Tấu: Nữ Nhạc Sĩ Linh Phương, volume 5, năm 2013.

6. *Tiếng Hát Già Lam*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Nam Hưng, volume 6, năm 2015.

7. *Cảnh Đẹp Chùa Xưa*, Nhạc: Hoàng Quang Huế, Hoàng Y Vũ, Võ Tá Hân & Khánh Hải, volume 7, năm 2015.

8. *Karaoke Hoa Ưu Đàm Đã Nở*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Nam Hưng, volume 8, năm 2015.

9. *Hương Sen Ca*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Nam Hưng, volume 9, năm 2018.

10. *Về Chùa Vui Tu*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Nguyên Hà & Nam Hưng, volume 10, năm 2018.

11. *Gọi Nắng Xuân Về*, Thơ: Thích Nữ Giới Hương, Nhạc: Nam Hưng, volume 11, năm 2020.

Mời xem: <http://www.huongsentemple.com/index.php/kinh-sach/tu-sach-bao-anh-lac>

Tập Thơ Nhạc
LỜI VỀ SEN NỞ

Thích Nữ Giới Hương
Biên soạn

NHÀ XUẤT BẢN HỒNG ĐỨC

Địa chỉ: 65 Tràng Thi - Quận Hoàn Kiếm - Hà Nội
Email: nhaxuatbanhongduc65@gmail.com
Điện thoại: 024.39260024 Fax: 024.39260031

Chịu trách nhiệm xuất bản
Giám đốc: BÙI VIỆT BẮC
Chịu trách nhiệm nội dung
Tổng biên tập: LÝ BÁ TOÀN
Biên tập: Phan Thị Ngọc Minh
Sửa bản in và trình bày: TKN Viên Quang

In 2.000 bản, khổ 13x21cm, tại Công ty TNHH TM-DV Hải Triều, TP.HCM số 3083-2020/CXBIPH/14 - 49/HĐ. Số QĐXB của NXB: 612/QĐ-NXBHĐ cấp ngày 14/09/2020. In xong và nộp lưu chiểu năm 2020. Mã số tiêu chuẩn sách quốc tế (ISBN) 978-604-302-411-1